



90 MINUTEN

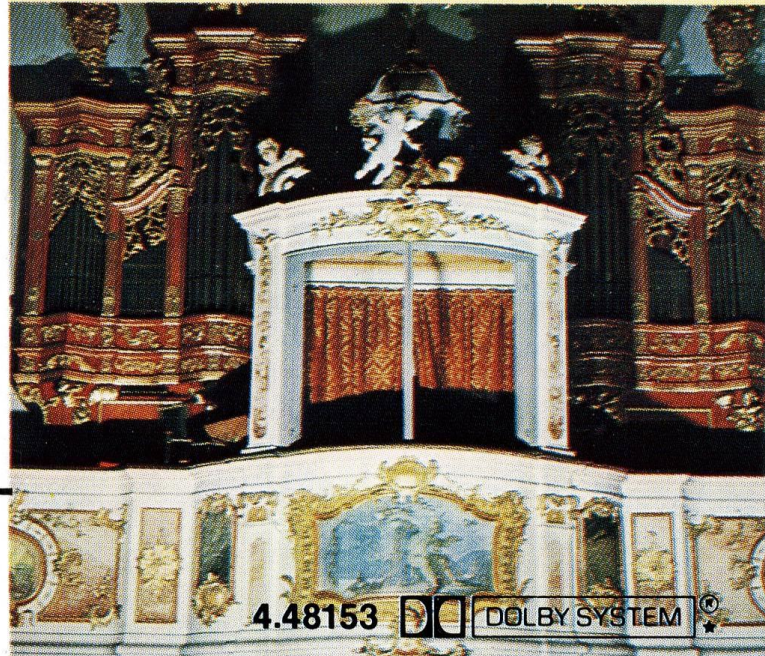


IN DIR IST FREUDE

FEIERLICHE ORGELMUSIK

Toccata und Fuge d-moll · Nun danket alle Gott · Hochzeitsmarsch
Jesus bleibet meine Freude · Largo · Pilgerchor · Air · Brautchor · In dir ist Freude u.a.

Richter · Preston · Cleobury · Nicholas Orgel



IN DIR IST FREUDE ·
FESTLICHE ORGELMUSIK

IN DIR IST FREUDE

Feierliche Orgelmusik

Toccata und Fuge d-moll · Nun danket alle Gott ·
Hochzeitsmarsch · Jesus bleibet meine Freude u.a.

KARL RICHTER · SIMON PRESTON · STEPHEN CLEOBURY ·
MICHAEL NICHOLAS

(Made in Germany)

4.48153

OM



4.48153

OM

4.48153



DOLBY SYSTEM



SEITE 1

Toccata und Fuge d-moll, 10'30"
BWV 565 (Bach)
Karl Richter, Orgel der Victoria Hall, Genf
© 1960

Hochzeitsmarsch, op.61 Nr.9 5'30"
(Mendelssohn, Arr.: Cunningham Wood)
aus »Ein Sommernachtstraum«
© 1979

Grand Chœur D-dur 7'02"
(Guilmant, Arr.: Bonnet und Hull)
© 1979

Jesus bleibet meine Freude 3'15"
(Bach, Hrsg.: Allen)
aus der Kantate »Herz und Mund und Tat
und Leben«, BWV 147
© 1979

Largo (Händel, Arr.: Cleobury) 3'02"
aus »Xerxes«
Stephen Cleobury,
Orgel der Westminster Abbey
© 1979

Solemn Melody (Walford Davies) 3'40"
Michael Nicholas,
Orgel der Norwich Cathedral
© 1974

Pilgerchor (Wagner, Arr.: Lemare) 5'52"
aus »Tannhäuser«
Simon Preston,
Orgel der Westminster Abbey
© 1965

Air und Gavotte 3'31"
(Wesley, Hrsg.: Phillips)
© 1979

Air (Bach, Arr.: Cleobury) 5'05"
aus der Suite Nr. 3 D-dur, BWV 1068
Stephen Cleobury,
Orgel der Westminster Abbey
© 1979

SEITE 2

*The Prince of Denmark's
March* (Clarke, Arr.: Preston) 1'22"
(Trumpet Voluntary)
Simon Preston,
Orgel der Westminster Abbey
© 1965

Brautchor 1'51"
(Wagner, Arr.: Cunningham Wood)
aus »Lohengrin«
© 1979

»*In dir ist Freude*«, BWV 615 2'32"
(Bach, Hrsg.: Atkins)
Choralbearbeitung aus dem
»Orgelbüchlein«
Stephen Cleobury,
Orgel der Westminster Abbey
© 1979

Imperial March, op. 32 5'09"
(Elgar, Arr.: George C. Martin)
Simon Preston,
Orgel der Westminster Abbey
© 1965

Toccata (Widor) 5'35"
aus der Symphonie Nr. 5 F-dur, op. 42 Nr. 1
Stephen Cleobury,
Orgel der Westminster Abbey
© 1979

Pièce héroïque h-moll (Franck) 9'03"
Simon Preston, Orgel der Kapelle des
King's College, Cambridge
© 1962

Finale (Vierne) 6'04"
aus der Symphonie Nr. 1 d-moll, op. 14
© 1965

*Marsch über ein Thema
von Händel*, op. 15 (Guilmant) 6'04"
(Lift up your heads)
© 1965

Totenmarsch 4'44"
(Händel, Arr.: Cunningham Wood)
aus »Saul«
Simon Preston,
Orgel der Westminster Abbey
© 1965

Triumphmarsch
»*Nun danket alle Gott*« 3'13"
(Karg-Elert)
aus den Choralimprovisationen, op. 65
© 1974

Toccata c-moll (Boellmann) 3'40"
aus der Suite gothique, op. 25
Michael Nicholas,
Orgel der Norwich Cathedral
© 1974

Die Spielzeiten von Seite 1 und 2 sind unterschiedlich. Bitte daher
die MusiCassette vor dem Abspielen durch schnellen Rücklauf auf
Abspielanfang bringen.

LC 0171

Made in Germany © 1983
TELDEC Schallplatten GmbH, Heussweg 25, 2000 Hamburg 19 (Western Germany)
Alle Urheber- und Leistungsschutzrechte vorbehalten.
Kein Verleih! Keine unerlaubte Vervielfältigung, Vermietung, Aufführung, Sendung!
* Trade Mark Dolby Laboratories