

”میں نے اُسے
باپ کہنے کی
جُرا تھے کی؟“

I dared
to call Him
Father

بلقیس شیخ

”میں نے اُسے
باپ کہنے کی
جُرا تھت کی؟“

I dared
to call Him
FATHER

مترجمین
دو شاگرد

Translated by
Two Disciples

پُل قیس شیخ

”میں نے اُسے
باپ کہنے کی
جُرات کی؟“

I dared
to call Him
FATHER

پبلشر

ایں - دین

لندن (انگلستان)

اشاعتِ اول ... ۱۹۸۱ء

(رجمہ حقوقِ اشاعت محفوظ ہیں)

اس کتاب کا کوئی حصہ، جملہ، باب، یا حوالہ بغیر پبلشر کی تحریری
را جائز تک شائع نہیں کیا جاسکتا۔ اور نہ ہی اس کی فرٹوں کا پی کی جاسکتی ہے
خلاف ورزی کرنے والے کے خلاف قانونی کارروائی کی جائے گی۔

Original translation into Urdu by Two Disciples

© Published by arrangement with Chosen Books, U.S.A.

First Urdu edition 1980

Reprinted 1992

Published by C.L.C. Asian Books (U.K.)

Printed in Sri Lanka by New Life Literature (Pvt) Ltd.

فہرست

صفحہ	ساد	نمبر	
11	ایک خوفناک حضوری	پہلا باب	1
23	عجیب کتاب	دوسرا باب	2
32	سینے	تیسرا باب	3
40	مفتاہ	چوتھا باب	4
56	چورا ہے	پانچواں باب	5
66	اُس کی قربت میں رہنے کا سبق	چھٹا باب	6
78	پانی اور آگ سے بیپشہ	ساتواں باب	7
92	کیا میں محفوظ تھی؟	آٹھواں باب	8
108	قطعی تعلقی	نواں باب	9
124	اُس کی حضوری میں جینے کا سبق	دواں باب	10
148	بدل ترخ	گیارہواں باب	11
156	بو نے حاوقت	بارہواں باب	12
169	دھمکیوں کا طوفان	تیرہواں باب	13
192	ٹی منزل	چودھواں باب	14

دیبا چھم

خدا کے ذوالجلال، ازلی، ابدی اور لا محدود ہیں، ان کی صفاتِ کاملہ بھی ازلی، ابدی اور لا محدود ہیں۔ کائنات کی ہر شے تغیر نہ پیر ہے۔ مگر اس کائنات کا خالق آج اور سل کے بیکان ہے۔

خدا کے قادر مطلق اپنی شفقت اور بے بیان فضل کو گوناگوں انداز میں اپنی اشرف المخلوقات مخلوق پر آشنا را کرتا ہے۔

معزز مسلمان گھرانے کی خاتون، بیگم بلقیس شیخ "کی سرگزشت رب حلیل کے حیران گئی اور حیات افراد کو شموں کی مُنبہ بولتی تصویر ہے۔

اپنی ابتدائی صورت میں یہ کتاب انگریزی زبان میں شائع ہوئی۔ اس کتاب کا ترجمہ عربی، ترک اور جرمن زبان میں شائع ہو چکا ہے۔ کئی ماک میں اس کی تقدیروں اور افادت کے پیش نظر اسے اردو زبان کی نزینت بنانے کی ایک ناچیز کوشش کی گئی ہے۔

بڑھتی ہوتی یہ قراری کے اس دو میں یقیناً یہ سمجھی راستان کئی خواں رسیدہ زندگیوں میں بہار کی آمد کا پیغام رہے گا۔

ہر عالم کی یہ امنگ ہے کہ خدا کے برق حق کی قربت سے آشتا ہو۔ اور ہمارا اتفاق ہے کہ خدا کے محبت کی لازوال افت کا یہ شخصی تجربہ بہتروں کے لئے ابدی زندگی کے بھی دکوپانے میں معاون ہو گا۔

ہم اُن حضرات کے شکر گزار ہیں جنہوں نے اس کا رغظہ یہم کی تکمیل میں دلچسپی لی۔ ہماری دعا ہے کہ یاری تعالیٰ اُنہیں جزا عطا فرماتے۔

متوجهین
روشنگرد

پہلا بُ

”ایک خوفناک حضوری“

میں اپنے باغیچے میں چہل قدمی کر رہی تھی کہ میرے دل میں اجنبی سی چیزوں محسوس ہوئی۔ سرچڑ طلوع ہو رہا تھا۔ نرگس کے پھولوں کی خوشخبر سے ہوا معطر تھی۔ میں حیران تھی کہ یہ کون ہی شنتے ہے جس سے میں اس تدریجی قرار ہو گئی ہوں۔

میں نے رک کر چاروں طرف گاہ دوڑائی۔ میرے گھر کے اندر سیزہ زار میں سے کچھ فاصلے پر نوکر کھانے والے کمرے میں صفائی میں مصروف تھے۔ باہر ہرشتے پر سکوت طاری تھا۔ اپنی خواب گاہ میں سجانے کے لئے میں جو نہیں ایک لمبی شاخ پر شستگونے کاٹنے کے لئے جیسکی کوئی شے رتیزی سے میرے سر کے پاس سے گزری۔ میں چونکہ اٹھی یہ کیا تھا؟ ایک دھنسا بادل ایک نذر اسی ناپاک حضوری تھی جو پرواز کرتی ہوئی میرے پاس سے گزر گئی یا غیچہ اپانک پہنچ سے زیادہ تاریک دکھائی دینے لگا۔ بید کے نوحہ کنان درختوں میں سے ایک خنک ہرا اٹھی اور میں کاٹنے لگی۔

میں نے خود کوڑا نلتے ہوئے کہا! بلقیس ہوش سنبھالو۔ میرے تصورات مجھے دھوکہ دے رہے تھے۔ بہ صورت میں نے پھول اکٹھنے کئے اور جلدی سے کمرے کی طرف بڑھی۔ جہاں دریچوں سے پھرستی ہوئی

میں نے لئے باپ کہنے کی جرأت کی ۔

روشنی میرا خیر مقدم کر رہی تھی ۔ مکان کے سیندھ پھر وہ کی مصنبوط ولیاں اور ولیو دار کی لکڑی کے دروازے میںے محافظت کرتے چلے ہوئے میں تیکھے بلٹ کر دیکھتی جاتی تھی ۔ میں ہمیشہ مافوق الفطر مفتلوگو کامداق اڑایا کرتی تھی ۔ کیا واقعی کسی شے کا وجود نہیں تھا ۔ وہی کے جواب میں میں نے اپنے دائیں ہاتھ پر بڑی صفائی سے غیر طبعی سی تھیں کی محسوس کی ۔

میں چلا آئیں اسکان کے اندر رہنے لگا ہوتے ہی میں نے اپنے چھپے زور سے دروازہ بند کر دیا ۔ نوکر کوئی بات کئے بغیر میری طرف دوڑنے کیونکہ میں بذاتِ خود ایک سبھوت لگتی ہوں گی ۔ سونے سے پہلے بالآخر میں نے اپنی دونوں خارہاؤں سے اس واقعہ کا تذکرہ کرنے کی جرأت کی ۔ میں نے اپنے دستان ختم کرتے ہوئے لوچھا کیا آپ سبھوت پریت کی قابل ہیں ۔ نور جہاں اور رشیم رونوں جن میں سے ایک مسلمان اور روسری مسیحی تھی جواب دینے سے گریز کیا مگر نور جہاں جس کے ہاتھ خوف سے کانپ رہے تھے، کہنے لگی کہ کیا میں گاؤں کے امام کو یلاوں تاکہ وہ یا غیچے میں کچھ پوٹر پانی چھڑ کے ۔ نیکن میں ہوش و حواس میں تھی اور جہاں لوگوں کی تداہت پرستی سے یا تمی تھی علاوہ ازین میں اس کی خبر گاؤں میں پھیلانا نہیں چاہتی تھی ۔ میں نے اس کی ہمدردی پر مسکرانے کی کوشش کی اور کسی قدر بے باکی سے کہنے لگی ”میں نہیں چاہتی کہ کوئی مذہبی آدمی میرے گھر میں قدم رکھے اور آسیب کو دور کرنے کا ڈھونگ رکھے“ تاہم خادمہ کے جانے کے بعد میں نے قرآن مجید اپنے ہاتھوں میں لیا ۔ اور تھوڑی دیر تلاوت کرنی رہی اور سپھرا سے نیلے ریشی غلاف میں لپیٹ کر رکھ دیا اور سوگنی ۔ اگلی صبح میں اپنے بستر سے یوں بیدار ہماری تھی ۔ جیسے کوئی تیراک پانی کی سطح پر آئے کی جدوجہد کر رہا ہو ۔ میرے شعر میں ایک مدھم سامسُر

گھول رہا تھا۔ لا الہ الا اللہ محمد رسول اللہ میرے دریچوں کے سہرے نقش و نتھار میں سے اذان کے الفاظ مجھ تک پہنچ رہے تھے۔ اللہ کے سوا کوئی معبد نہیں اور محمد اللہ کے رسول ہیں۔ مسلمانوں کو نماز کے لئے دعوت دینے والی یہ آواز گزشتہ رات کے بعد بڑی یا موقع معلوم ہوئی تھی۔ یہ ایک ایسی پکار تھی جیسے میں گزشتہ چھیالیں برس سے تقریباً استثنی آئی تھی۔ میں نے اس صبح کی پکار کے معنی کا تصور کیا۔

چند لمحے پیشتر واہ کے قریب پاکستان کے ایک چھوٹے گاؤں میں ایک امام مسلمانوں کو نماز کے لئے بلارہ تھا۔ اس کے الفاظ تھے "نماز کے لئے آؤ، فلاح کے لئے آؤ۔ نماز نیند سے بہتر ہے۔ سورج طلوع ہونے کے ساتھ ساتھ یہ آواز میرے کاؤں میں گویخ رہی تھی۔ اذان کی اس قدم آواز کے ساتھ ہی گزشتہ شام کا واقعہ تازہ ہو گیا۔ عمول کے مطابق میں روزمرہ کے کاموں میں مصروف ہو گئی۔ مصروف رہنے سے ایک طریح کا دلاس ملتا تھا۔ اُٹھتے ہی میں نے خادمہ کو بیانے کے لئے گھٹتی بجائی اور اس کی آواز سنتے ہی نور جہاں جو میرے اٹھنے کا انتظار کر رہی تھی بھاگتی ہوئی اندر آئی۔ دونوں خادماوں کا کمرہ میرے کمرے سے متصل تھا۔ اور یقیناً وہ میرے جا گئے سے ایک گھنٹہ پہلے جاگ چکی ہوئی گی اور میری طرف سے گھنٹی کی آواز سننے کی منتظر ہوں گی۔ بستیر میں صبح کی چائے لازم تھی۔ نور جہاں نے میرے سٹھنا کی چیزوں سخا نا شروع کر دیں۔ وہ ایک نو عمر نوجوان رُد کی تھی۔ جو بڑی فرمابندر ار تھی۔ مگر قدرے سست تھی۔ جب اس کے ہاتھ سے برش گرا تو میں نے اُسے ڈانت دیا۔ ریشم میری دوسری خادمہ تھی۔ یہ عمر میں ذرا بڑی، خاموش طبیعت، دراز قد اور پُوقتار خاتون تھی۔ وہ چائے کی بڑی ٹڑے ہاتھ میں لئے کمرے میں دخل ہوئی۔ اور بڑے کو لا کر میز پر

میں نے اُسے باپ کہنے کی جگہ تک

رکھ دیا۔ چاۓ سے کپڑا اٹھا کر اُس نے کپ میں مجھے گرم گرم چائے دی۔ میں نے ہبھا قیمت اُسی ماں پرے اس خیال سے دل برداشتہ ہوئی۔ میں نے کئی بار اسے مکہ کی طرف منہبہ کر کے دعا کرتے دیکھا تھا۔ اپنی ماں کے خیال کے ساتھ ہی میں نے اپنے سنتھا رمیز کی طرف نگاہ کی جو صدیوں پر انا تھا اور صندل کی لکڑی کا بینا ہوا اور چاندی سے منڈھا ہوا تھا یہ میری ماں کو ان کی ماں نے ورثت میں دیا ہتا۔ اب ورثت میں یہ میری ملکیت تھا۔ دو کپ چائے پینے کے بعد میں آگے کی طرف چھکی۔ جس کا مطلب یہ تھا کہ رشیم میرے دراز بالوں میں کھنگھمی کرے اور اس کے ساتھ ہی نور جہاں میرے ناخن تراشنے لجی۔

کام کے ساتھ ساتھ وہ یہ تکلفا نہ انداز میں گاؤں کی خیروں پر تیار لئے خیال کرنے لگیں۔ نور جہاں بات کا آغاز کرتی اور رشیم اس پر تفکرانہ انداز میں اپنے خیالات کا انٹھا رکرتی۔ وہ ایک لڑکے کے بارے میں گفتگو کر رہی تھیں جو گاؤں چھوڑ کر شہر جا رہا تھا۔ اور ایک بڑی کے بارے میں جن کا حبل بیاہ ہونے والا تھا۔ اور ہپر ایک قتل سے متعلق بات کرنے لگیں، جو نزدیک کے قصبه میں وقوع پذیر ہوا۔ اور جہاں رشیم کی آنٹی رہی تھی۔ میں نے محسوس کیا کہ اس خبر کے ساتھ ہی رشیم کا اپنے بھائی۔ کیونکہ مقفلہ ایک سیمی تھی۔ وہ ایک حیان بڑی بھتی جو ایک سیمی خنزی کے گھر میں مقیم تھی۔

گاؤں کے ایک تنگ چوڑا ہے پر کوئی اس کے بدن کو روشن تا ہوا نکل گیا تھا۔ پولیس تفتیش کر رہی تھی۔ میں نے اتفاقاً پوچھا کیا بڑی کے بارے میں کوئی خبر ملی؟ رشیم نے خاموش ہجھے میں جواب دیا نہیں بلکہ حسیب اور اس کے ساتھ ہی اُس نے میرے بالوں کا جوڑا بینا ناشر وع کیا۔ میں سمجھتی تھی کہ رشیم جو نیذ است خود ایک سیمی تھی قتل کے بارے میں بات

کیوں ہنسیں کرنا چاہتی تھی۔ میری طرح وہ بھی جانتی تھی کہ اُس لڑکی کو کس نے قتل کیا ہے؟ - ہر صورت لڑکی نے اسلام چھوڑ کر مسیحیت کو قبول کر لیا تھا۔ شرم کا یہ دھیبہ جو خاندان پر لگ چکا تھا اس وجہ سے جہاں ٹیش میں آگیا تھا اور اسلامی قانون کی پیروی کی۔ یعنی جو اسلام سے پھر جائے (مرتد ہو جائے) تو اس کی سزا موت ہے۔ اگرچہ اسلام کا یہ فتویٰ سخت ہے۔

مگر ہمیشہ ایسے جو شیلے لوگ ہوتے رہے ہیں جو انہماں طور پر فقط معمون کو عمل میں لاتے ہیں۔ ہر کوئی جانتا تھا کہ لڑکی کو کس نے قتل کیا ہے۔ مگر کوئی اقدام نہیں ہو گا۔ ہمیشہ یوں ہی ہوتا رہا ہے۔ ایک برس ہوا کہ ایک سیجی جو ایک مشزی کا ملازم تھا ایک گڑھے میں مردہ حالت میں پایا گیا تھا۔ اس کا ٹھلا کاٹ دیا گیا تھا۔ اور اس پر کوئی کارروائی نہیں ہوتی تھی۔ میں نے اس افسوسناک راستان کو اپنے زہن سے نکال دیا اور اٹھنے کے لئے تیار ہو گئی۔ میری ملازمہ الماری میں سے چند ایک ریشمی سارہ ہیاں میرے چناؤ کے لئے نکال لائی۔ میں نے ایک سلمی ستارہ والی سارہ کی طرف اشارہ کیا جو مجھے پہناری گئی۔ وہ پڑھے جترام سے میرے گرد سے چپلی گیئی۔

سورج کی کرنی میری خواجہ گاہ میں اپنا ننگینیاں رکھا رہی تھیں۔ میرے سنتھا رہ میز پر پڑی ہوئی ایک سمندری فریم کی تصویر سے سورج کی روشنی منعکس ہو رہی تھی۔ میں نے آجھے پڑھ کر اس تصویر کو اپنے ہاتھ میں لیا۔ میں نفستہ میں تھی۔ کیونکہ میں نے گزشتہ روز اس تصویر کو اٹھا کر میز پر رکھا تھا۔ ملازموں میں سے کسی نے اس کو سجا کر رکھ دیا ہو گا۔ اس کھڈے ہوئے فریم میں ایک سلمی مجھے ہوئے جوڑے کی

میں نہ اُسے باپ کہتے کی جگارت کی

تصویری تھی، جو لشدن کے ایک شاندار ہوٹل کے گونے کی میز پر لی گئی تھی۔ اپنی مرمنی کے فلاں میں نے تصویر پر دوبارہ نگاہ کی۔ میری حالت ایک ایسے شخص کی سی تھی جو ایک دکھ دینے والی حقیقت کو دیکھ رہا ہے۔ سیاہ موچھوں اور شعلوں کی سی جلتی ہوئی آنکھوں والا یہ جوان میرا خاوند جیzel شیخ تھا۔ میں نے اپنے پاس اس تصویر کو کیوں رکھا تھا۔ نفرت کی ایک لمبڑی میرے اندر کو دیکھی۔ ایک وقت جب میں یہ محسوس کرتی تھی اس کے بغیر جینا مشکل ہے چھ سال پیشتر جب تصویر لی گئی تھی تو اس وقت خالد پاکستان کا وزیر داخلہ تھا اس کے ساتھ بیٹھی ہوئی حسین خاتون بذاتِ خود تھی۔ میں ایک قدامت پسند مسلمان خاندان کی بیٹی تھی۔

میرے خاندان کے لوگ گزشتہ سات سو برس سے صوبی سرحد کی سردا آب و ہوا میں مقامیں تھے جو کسی وقت شال غربی نہدوستان کھلاتا تھا۔ میں دنیا بھر کے سیاسی اور صنعتی لوگوں کی ہمہان نزاکی کرتی رہی تھی۔ لندن اور پیرس میں قیام کے دوران ہرودس Harrods اور روڈی لاپیکس Rue De La Pix میں خریداری میرا معمول تھا۔ آئیتے میں دیکھتے ہوئے میں نے تصور کیا کہ تصویر میں سکر ائے والی خاتون کا وجود اب نہیں ہے۔ اب اس کے یہ دن پر بڑھاپے کے آثار نمایاں ہو رہے تھے۔ پانچ برس ہوئے خالد کے چلے گانے کے بعد تصویر کی یہ دنیا ملیا میٹ ہو رکھی تھی۔ میں لندن پیرس اور روڈی پیٹڈی کی عشرت نما زندگی کو ترک کر کے ہمالیہ کی گود میں اپنے خاندان کی جائیداد پر آبیسی تھی۔

واہ میں یہ ترک حصوںی چھوٹی پیاریوں پر مشتمل تھا۔ یہاں میں نے اپا حسین و زنگین بچپن گزارہ رہتا۔ واہ باغات سے گھرا ہرا تھا۔

یہ باغات میرے خاندان کی کئی پشتون نے رکائے تھے۔ بڑے تھروں سے بناؤا ہمارا گھر اپنے متم میناروں کے ساتھ اس قدر قدیم لگتا تھا۔ جیسے برف سے ڈھکے ہوئے سفید کوہ پہاڑ جو مغرب میں دکھانی رہتے ہیں چونکہ میری آٹی بھی اس گھر پیں رہتی تھی۔ اس لئے علیحدگی کے لئے ایک چھوٹے گھر میں جابسی تھی جو میرے خاندان نے ذرا باہر بنایا تھا۔

بارہ ایکروں کے کھیت میں یہ گھر ایک موتو دکھانی دیتا تھا۔ میرے آرام کے لئے ہر سو لت اس گھر میں موجود تھی۔ میرے یہاں آنے پر یہ میری توقعات سے بھی زیادہ تھا۔ وسیع باعچپہ کافی بڑھ چکا تھا۔ یہ ایک بڑی برکت کا باعث تھا۔ کیونکہ میں نے اپنے غم کا زیادہ بوجھ اس درختی میں دفن کر دیا۔ کچھ کھیت بودیئے گئے۔ اور باقی زمین قدرتی حالت میں چھوڑ دی گئی۔ دھیرے دھیرے باعچپہ لاتعد ادنعمہ پرواز چشمیں کے ساتھ میری دنیا بن گیا۔ حتیٰ کہ ۱۹۶۶ء تک میں ایک ایسے شخص کی طرح مشہور تھی جس نے تہیان میں چھولوں کی گود کو آشیانہ بنالیا ہوا۔ میں نے تصویری کو ایک بار دیکھا اور اٹھا کر میز پر رکھ دیا۔

میں درج پہ میں سے واہ کے چھاؤں کا نظر ادا کرنے لگی۔ چھاؤں کے نام کے معنی ہی خوشی کا لکھمہ تھا۔ صدیوں پہلے ایک مغل شہنشاہ اکبر یہاں سے اپنے قافلے کے ساتھ گزر اتا تھا۔ اس کا کارروان اس چشمہ کے پاس رکا تھا۔ جو آب میری قیام کا ہا بھی۔ بلوط کے درخت کے نیچے آرام کرتے ہوئے اس نے کہا ”واہ!“ اور اس طرح اس جگہ کا نام یہ رکھ دیا گیا۔

مگر اس نظر کی یاد سے مجھے کوئی تکین نہ ملی۔ گھر شہزادہ شام کا اجنبی واقعہ ابھی تک مجھے پریشان کئے ہوئے تھا۔ تاہم کھڑکی کے نزدیک

میں نے اُسے باپ کہتے کی جگارت کی

کھردے میں نے اسے اپنے ذہن سے نکالنے کی کوشش کی۔ یہ دوسری صبح تھی۔ میں نے اپنے آپ کو بتایا کہ زندگی کا وہی معمول پھر شروع کیا گیا۔ گذشتہ واقعہ حقیقی دکھائی دیتا تھا مگر اس کی حقیقت ایک بھی انک خواب کی سی تھی۔ سفید پر دون کو ٹھلے تے ہوئے میں نے صبح کی تازہ ہوا کمال طف لیا۔

نوکر کے صفائی کرنے کی آواز آرہی تھی۔ صبح کی فضار میں پنچتی کی آواز سُنانی دے رہی تھی۔ اس کے علاوہ فضار میں جلتی لکڑی کی مہک تھی۔ میں نے ٹکھہ کا سانسی لیا۔ یہ واہ تھا۔ میرا الگر بالآخر میں یہاں محفوظ تھی۔

یہ وہ جگہ تھی، جہاں شہزادہ نواب محمد حیات خان بھیتیت ایک زمیندار سات سو برس پیشتر مقیم تھا۔ ہم اسی کی پشت میں سے تھے۔ اور تمام ہندوستان میں ہمارا خاندان واد کے جاگیردار کی بھیتیت سے مشہور تھا۔ صدیوں پہلے شہنشاہ شاہراہ سے گزرتے ہوئے ہمارے آبا و اجداد سے ملاقات کو آتے تھے میرے ہوش سنبھالنے کے دلوں میں بھی یورپ اور ایشیا کے بہت سے سیاح ایسی شاہراہ سے گزرتے تھے۔ یہ ہندوستان میں قافلوں کے لئے ایک قدیم شاہراہ تھی۔ مگر اب عام طور پر فقط میرا اپنا خاندان ہی اس پر گامزن میرے پھانک کی طرف آتا تھا۔ میرا زیادہ تر وقت اب اپنے خاندان کے لوگوں کے ہمراہ ہی گزرتا تھا اور دیگر لوگوں سے ملاقات کی تجھے ضرورت بھی بہیں تھی۔ میرے چوردہ ملازم میرے لئے کافی رونق فراہم کرتے تھے۔ انہوں نے پشت در پشت میرے خاندان کی خدمت کی تھی۔ میری سب سے بڑی رونق محمود تھا۔ میرا نواسا محمود چار برس کا تھا۔ اس کی ماں ٹوٹی میرے تین بچپتوں میں سب سے چھوٹی تھی۔ دُبّلے جسم کی پُر کشش خاتون تھی۔ ٹوٹی راولپنڈی

پیں ہوئی فیصلی ہستیاں میں ڈاکٹر تھی۔ اس کا خاوند ایک مشہور زمیندار تھا۔ ان کی ازدواجی زندگی خوشگوار نہ تھی۔ رفتہ رفتہ ان کی ازدواجی زندگی تباہی کی طرف پڑھتی رہی۔ لمبی مدت کے جھلکوں میں وہ محمود کو میرے پاس بھیج دیا کرتی تھی۔ ایک روز ٹوپی اور اُس کا خاوند مجھے ملنے آئے اور کہنے لگے کہ کیا ایک برس کے لئے محمود میرے ہاں رہ سکتا ہے؟ جب تک ناچاقیاں دُور رہ جائیں۔ میں نے کہا ہیں... میں نہیں چاہتی کہ محمود کی حیثیت ایک ٹینس بال کی سی ہو۔ مگر میں اس بات کے لئے رضامند ہوں کہ اسے اپنے لے پا لک نچے کی حیثیت سے رکھ لوں۔ افسوس کا مقام کہ ٹوپی اور اس کے خاوند کی ازدواجی زندگی بہتر نہ ہو سکی۔ اور بالآخر طلاق تک نوبت پہنچ گئی۔ تاہم انہوں نے مجھے محمود کو لے پا لک بیٹھ کی حیثیت سے رکھنے کی اجازت دے دی یہ سب بھلا دکھانی دے رہا تھا۔ ٹوپی اکثر محمود کو ملنے آتی اور ہم تینوں آپس میں بہت قریب تھے۔ خاص طور پر اس حال کہ میرے دوسرے نجیجے مجھ سے کافی فاصلے پر تھے۔ محمود کو میرے ہاں رہتے ہوئے تین برس کا عرصہ ہو چکا تھا۔ یہ خوبصورت پرکشش بھوری آنکھوں والا بچہ میری خوشیوں کا مرکز تھا۔ اس کی بچھانہ ہنسی اس تہنیاں کی زندگی کو زیگین بنادیتی تھی۔ مجھے فکر لاحق تھی کہ مجھے جیسی شخصیت کا اس بچہ کی زندگی پر کیا اثر ہو گا۔ میں اس بات کا خیال رکھتی کہ اُس کی ہنرخواہیں پوری ہو رہے تھے تو کہ اس کی رنگی بھال کے لئے مخصوص تھے۔ پس ادا وقت اس کی خدمت میں لگے رہتے تھے۔ کئی دن سے محمود پچھے کھا ہنسی رہا تھا اس لئے میں قدرے فکر مند تھی۔ مجیب بات یہ تھی کہ محمود اکثر باورچی خانہ میں جا کر نوکروں کو بہلا پھسلا کر اُن سے بکٹ وغیرہ کھایا کرتا تھا۔ محمود کو پیار سے لگائے رکھاتے ہوئے میں نے اس کے نوکروں سے دریافت کیا کہ اس نے مجھے کھایا ہے؟ نہیں بسیگم صاحبہ نوکر انی نے

میں نے اُسے باپ کہنے کی جواہت کی

آہستہ سے کہا۔ جب میں نے محمود کو کھانے کے لئے مجیدر کیا تو اُس نے جواب ریا کہ مجھے تجوہ کہیں۔ میں بہت بے چین تھی جب نور جہاں میرے پاس آکیے میں آئی اور جھگکتے ہوئے بولی کہ محمود پر آسیب کا سایہ ہے میری آنکھیں کھلی کی کھلی رہ گئیں۔

میں نے اس کی طرف تیکھی نگاہوں سے دیکھا اور مجھے گزشتہ واقعہ یاد آگیا۔ آخر یہ سب کیا ہے۔ ایک بار اور میں نے محمود کو کھانے کے لئے مجیدر کیا۔ مگر بے کار۔ وہ اپنے دل پسند سوئز چالکیٹ بھی ہیں کھاتا تھا جو میں نے خاص طور پر اس کے لئے درآمد کیا تھا۔ جب میں نے چالکیٹ کا پیکٹ پیش کیا تو اس نے مفہوم نگاہوں سے مجھے تکتے ہوئے کہا کہ میں کھانا تو پسند کرتا ہوں مگر جب میں بچلنے کی کوشش کرتا ہوں تو مجھے درد محسوس ہوتا ہے۔ خوفت کی ایک لہر میرے اندر روک گئی کہ ایک وقت یہ بچہ اس قدر چیخل تھا اور اب اس قدر سُست ہیں نے فوراً اپنے ڈرائیور ناظر کو بیلایا اور اُسے کار نکالنے کا حکم دیا۔

گھنٹہ بھر میں ہم راولپنڈی میں محمود کے ڈاکٹر کے پاس تھے۔ داکٹر نے محمود کا اچھی طرح معاشرہ کیا اور روپڑ دی کہ اسے کوئی تسلیف نہیں گو و اپس آتے وقت محمود کو اس قدر خاموش دیکھ کر میں پریشان تھی۔ مجھے نور جہاں کی بات میں حقیقت دکھائی دینے لگی۔

کیا یہ کوئی مافوق النظرت بات تھی کیا واقعی اُس پر آسیب کا اثر ہے گیا تھا؟ میں نے بڑھ کر اُسے اپنے بیازوں میں لے لیا۔ میں اس قسم کے خیالات سے اپنے آپ پر مُسکرا لیا۔ مجھے یاد ہے کہ ایک بار میرے باپ نے ایک دقیانوں سی مسلمان پیر کے بارے میں بتایا جو محیزات کرتا تھا۔ میں اُس پر زور سے ہنسی تھی۔ میرا باپ اس سے ناخوش ہوا۔ اس طرح کی حکایات کے بارے میں خیالات آج بھی وہی تھے۔

جو نبھی کارہمارے گھر کی طرف مڑی تو مجھے خیال آیا کہ سما محسود کا معاملہ باعینچہ میں اس دھندے بادل سے تو نہیں ہے؟ جب میں نے اپنے خوف کا ذکر نور جہاں سے کیا تو اس نے بڑی پر پتائی میں مجھ سے گزارش کی کہ میا میں حکاؤں کے امام کو بلاؤں تاکہ وہ محسود کے لئے رُعا کرے اور باعینچہ میں متبرک پانی چھڑ کے۔ میں نے اس کی درخواست پر غور کیا۔ میں بنیادی اسلامی تعلیم کو مسامنی تھی مگر نماز اور روزہ کی کوئی زیادہ پابند نہیں تھی۔ محسود سے میرا حکاؤ میرے شکوہ پر غالب ہگیا۔ اور میں نے نور جہاں سے کہا کہ وہ حکاؤں کی مسجد سے امام کو بلا لائے۔

دوسری صبح میں اور محسود اپنی کھڑکی کے قریب بیٹھے یہ تابی سے امام صاحب کا انتظار کر رہے تھے۔ آخر کار میں نے اُسے برآمدہ کی سیڑھیوں پر سے آتے ہوئے دیکھا۔ نور جہاں اس شخص کو میرے کمرے میں چھوڑ کر خود چلی گئی۔ محسود نے اجنبی نکالا ہوں سے اسے دیکھا۔

قرآن مجید کو کھولتے ہوئے اور محسود کے سر پر ہاتھ رکھتے ہوئے وہ اپنے انداز میں قتل دہرانے لگا۔ امام صاحب نے تلاوت شروع کر دی۔ مولوی صاحب نے مجھے بھی قرآن شریف پڑھنے کی ہدایت کی۔ اس نے سورہ فلق اور سورہ ناس کی طرف اشارہ کیا جو مصیبت کے وقت دہرائی جاتی ہیں۔ کہنے لگے کہ آپ بھی ان آیات کو دہرائیں۔ اب میں نے متنی انداز اختیار کرتے ہوئے کہا کہ خُندا مجھے بھول چکا ہے اور میں خدا کو بھول چکی ہوں مگر بندگ آدمی کے چہرے کو دیکھتے ہوئے میرا تہجہ نرم ہو گیا۔ آخر وہ میرے کہنے پر محسود کی سجلائی کے لئے آیا تھا۔ میں نے قرآن مجید کو ہاتھ میں لیتے ہوئے تلاوت کے لئے کھولا۔ میرے سامنے یہ آیت تھی۔ محمد افسد کے پیغمبر ہیں اور جوان کے ساتھ ہیں۔ وہ کافروں کے حق میں سخت ہیں۔

میں اُسے باپ کہنے کی جرأت کی

اس کے ساتھ ہی تمام گزشتہ واقعات میرے تصورات کی دنیا میں گردش کرنے لگے۔ مجھے خالی گزارا کہ کیا ان تمام واقعات کا میری اور محمد کی زندگی سے کوئی حقیقی تعلق ہے۔ میں خوف سے کانپ گئی مگر مولوی صاحب پر سکون تھے۔

میری مصروفیات کے باوجود وہ قین روز تک محمد پردم کرنے کے لئے آتارا۔ کچھ اور اجنبی واقعات کے بعد خود محمد کی صحت قدر سنبھل گئی۔ ان تمام واقعات میں کیا راز تھا اس کی حقیقت حلہ ہی مجھ پر کھلنے والی تھی۔ کیونکہ میرے جانے بغیر ایسے واقعات حرکت میں آپکے سچے جو ماضی کو درہم برہم کرنے والے تھے۔

دوسرا باب

عجبیہ کتاب

ان تجربات کے بعد میر انگلاؤ قرآن مجید کی طرف ہوا۔ ہو سکتا ہے ان میں ان کی تعبیر ہو اور اس کے ساتھ میرے بالمنی خلا کرو پڑ کر کے یقیناً قرآن کے عربی حروف میں میرے خاندان کے لئے گویا آن کے سوالات کا جواب تھا۔

پلامشبہ میں نے قرآن مجید پہلے پڑھا ہوا تھا۔ مجھے اچھی طرح یاد ہے کہ میں چار برس چار ماہ چار دن کی تھی جب میں نے تلاوتِ قرآن سیکھنا شروع کیا تھا۔ اس موقع پر بڑی صنایافت رہی گئی۔ جس میں میرے تمام رشته دار شریک تھے۔ اس کے بعد گلاؤں کے امام کی بیوی نے مجھے عربی حروف ایجاد سکھانا شروع کئے۔ خاص طور پر مجھے چھپا فتح یاد ہیں۔ ہم انہیں پڑے چھپا کہہ کر پکارتے تھے۔ میرے وہ حقیقتی چھپا نہیں تھے۔ مگر خاندان سے قریبی تعلقات کے سبب ہے ہم انہیں چھپا کہتے تھے مجھے ٹھیک طور پر یاد ہے کہ جب مجھے یہ کہانی پڑھ کر سنائی گئی کہ کیونکہ جبریل فرشتہ حضرت محمدؐ کے پاس آئے اور ۶۱۰ میں انہیں قرآن کی تعلیم دی۔ پہلی بار اس مقدس کتاب کو پڑھنے میں مجھے سات سال لگے مگر جیب

میں نے اسے باب کہنے کی حجارت کی

میں نے قرآن مجید ختم کیا تو ایک اور فائدہ ان صنایافت کا اتهام کیا گیا۔ اس سے پہلے میں نے قرآن ایک فرض تکمیل کر پڑھا تھا۔ مگر اس دفعہ میں نے فیصلہ کیا کہ میں غور سے اس کی معنی کے ساتھ تلاوت کروں گی۔ قرآن مجید کی وہ چلد جو میری ماں نے مجھے دی تھی میں نے اس کا مطالعہ شروع کر دیا میں نے اسے پہلی آیت سے شروع کیا۔ میں نے وہ پہلا پنجم پڑھا جو حضرت محمدؐ کو غار حراء میں ملا تھا۔ حب وہ غار حراء میں اکیلے بیٹھتے تھے : "رَأَىٰ مُحَمَّدٌ رَّضِيَ اللَّهُ عَنْهُ أَنَّهُ يَقْرَئُ الْكِتَابَ لَمَّا كَانَ فِي الْغَارِ حِرَاءَ" میں نے اس کو خون کی پھٹکی سے پیدا کیا۔ پڑھ اور تمہارا پروردگار بڑا کریم۔

جس نے قلم کے ذریعے علم سکھایا۔" (رسویۃ علق ۱ - ۵۷) اولین میں انفاظ اک خوبصورتی میں کھو گئی۔ مگر بعد میں کچھ انفاظ تھے جو میرے لئے کسی تسلی کا یادگار نہ سمجھے۔

پھر جب وہ اپنی میعاد کے قریب پہنچ جائی تو ان کو اچھی طرح سے رہنے دویا اچھی طرح سے ملیخدا کر دو۔
(رسویۃ الطلاق - آیت ۲)

میرے خاوند کی آنکھوں میں فولاد کی سی سختی تھی۔ جب اُس نے مجھے بتایا کہ اُسے مجھ سے اب کوئی محبت نہیں۔! جب اس نے یہ الفاظ کہے تو میں اپنے باطن میں کھانپ گئی۔ وہ سال جو ہم نے اکٹھے بسر کئے تھے ان کا کیا ہوا؟ کیا ان کو اس طرح منایا جاسکتا ہے۔ کیا قرآن کے مطابق میں میعاد کے قریب پہنچ چکی تھی۔

اگلی صبح میں نے پھر قرآن ہاتھ میں لیا۔ مجھے اُمید تھی کہ مجھے

کوئی وہ دلائر ملے گا جس کی مجھے اشد ضرورت ہے جس سکون کی مجھے تلاش تھی۔ وہ تو نہ ملا۔ مگر میں نے یہ صبر و رحمہ کا کہ زندہ کیسے رہنے ہے اور روسرے عقائد سے کیونکہ خبردار رہنا ہے۔ حضرت عیسیٰ علیہ السلام کے بارے میں آیات تھیں جن کے پیغام کو قرآن کے مطابق پہلے مسیحیوں نے غلط انداز میں پیش کیا ہے۔ اگرچہ عیسیٰ علیہ السلام کنواری سے پیدا ہوئے۔ لیکن وہ خراکے بیٹے نہیں تھے۔ ہزار قرآن نے مسیحی عقیدہ شلیث سے خبردار کرتے ہوئے کہا کہ تین مت کہو۔ تمہارے لئے اچھا ہے کہ اس سے بازاً اُو کیونکہ اندھا ایک ہے۔ کئی روز قرآن کے مطالعہ میں لگے رہنے کے بعد ایک دوپہر میں نے اسے ایک طرف رکھ کر میں سُنڈی آہ بھرتے ہوئے اٹھی۔ اور اپنے بائیچہ کی طرف چل دی۔ مجھے اُمید تھی کہ حضرات اور پرانی یادیں مجھے کچھ سکون فراہم کریں گی۔ فطرت حسین منظر پیش کر رہی تھی اور سبزہ زار اپنے جس بن پر تھا اور ہپول مسکرا رہے تھے۔ دن کافی گرم تھا۔ محمود اس راستہ پر چل رہا تھا جہاں میں اپنے بچپن میں اپنے باپ کے ساتھ چہل قدمی کیا کرتی تھی۔ میرے تھوڑے میں یہ تصور تھی کہ وہ میرے ساتھ چل رہے ہیں۔ حکومت کے وزیر کے شایان شان وہ برطانوی شرفا رکے لیاں میں ملبوس رہتے تھے۔ اکثر وہ مجھے میرے پورے نام سے پکارتے تھے "بلقیس سلطانہ" مجھے یہ نام سننے سے صرت ہوتی تھی۔ کیونکہ بلقیس شیا کی ملکہ کا پہلا نام تھا اور ہر ایک جانتا تھا کہ سلطانہ کا صہبہ مٹاہی ہے۔ اور ہم دیکھ باتوں میں لگ رہتے تھے آخری برسوں میں ہم اپنے نئے ملک پاکستان کے بارے میں گفتگو سے لطف اندر زیورتے تھے۔ انہیں اس پر بُدانا نہ تھا۔ پاکستان کی اسلامی سلطنت خاص طور پر چوبی اشیاء کے مسلمانوں کے لئے معرض و حجر میں

آل تھی وہ کہتے تھے کہ ہم دنیا میں سب سے بڑی اسلامی سلطنت ہیں جس میں اسلامی قانون ہے۔ وہ مزید کہتے کہ ۶۹ فیصد آبادی مسلمانوں کہے۔ باقی مسیحیوں، بودھ مت اور شہدؤں کے بھروسے ہر سے گروہ ہیں۔

لیونڈر کے بھولوں سے لدی ہوئی پہاڑیوں کو میں نے اپنے باعثیجی سے دیکھا۔ میں اکثر اپنے باپ کی موجودگی میں پُر سکون رہی تھی اُن کے آخری آیام میں تو جو یا میں اُن کی ساتھی بن چکی تھی۔ میں اکثر اپنے ملک کی تیزی سے بدلتی ہوئی سیاست پریمات چیت کرتی اور اپنے خیالات ظاہر کرتی وہ بہت نرم مزاج اور سمجھدا رشحتیت تھے۔ مگر اب وہ رحلت فرمائچے تھے۔ مجھے ان کی کھلی قبر کے سامنے کھڑے ہونا یاد ہے جو لندن سے یا ہر روک ووڈ Brook Wood میں مسلمانوں کے قبرستان میں ہے۔ وہ لندن میں آپریشن کے لئے آئے تھے۔ مگر صحت یا ب نہ ہوئے۔ اسلامی رستور کے مطابق لاش چڑی میں گھنٹے کے اندر اندر سپرد ہوا کہ ہر جانی چاہیے۔ میرے قبر پر ہنفی پروہ لاش کو قبر میں رکھنے ہی والے تھے میرے لئے یہ یقین کرنا مشکل تھا کہ میں پھر اپنے باپ کو نہ دیکھ سکوں گی۔ انہوں نے تابوت کا دھکنا کھولا۔ اور میں نے اپنے باپ کا آخری دیدار کیا۔ مگر باپ پُرسفید لاش میرے باپ کی نہیں لگتی تھی۔ وہ کہاں جا بسا تھا۔ میں بُت بنی کھڑی تھی تابوت کا دھکنا روایا رہا اور پرکھ دیا گیا۔ تابوت میں جانے والا ہر کیل گو یا میرے دین میں پیروست ہو رہا تھا۔ سات برس بعد میری ماں بھی چل لیسی۔

پرچھائیں ذصل چکے تھے اور میں پُرس شام کے رخندے میں کھڑی تھی۔ پُرانی یادیں ٹکھے کی بجائے مجھے دکھ دے رہی تھیں۔ دو رہنوں

شام کی نماز کے لئے لوگوں کو بیلارہا تھا۔ اُس آواز سے میرے اکیلے پن
میں اور اضافہ ہو گیا۔ دعائیہ انداز میں میں نے کہا «اے افشد کہاں ہے وہ
سُکھہ و چین جس ساتھ نے وعدہ کیا ہے؟»

خواب گھاہ میں ہرگز اسی شام پھر میں نے قرآن مجید اٹھایا۔ جوں ہی
میں نے مطالعہ شروع کیا، میں یہ ریلوں اور مسیحیوں کی کتابوں کے
حوالہ جات سے متاثر ہوئی جو اس سے پہلے اتری تھیں۔ مجھے ان کتابوں
میں اپنی تلاش جاری رکھنے کا گمان ہوا۔

مگر اس کا مطلب یہ ہر گھاکہ میں یا یُسیل پڑھوں۔ یا یُسیل کیونکہ
مدد رئے سکتی ہے۔ جبکہ ابتدائی مسیحیوں نے اسے بدلت کر پیش کیا ہے
مگر یا یُسیل پڑھنے کا خیال زور پکڑتا گیا۔ یا یُسیل میں خدا کا تصویر کیا
ہے۔ یہ حضرت مسیح کے بارے میں کیا کہتی ہے۔ شاید مجھے اس کا مطالعہ
کرنا چاہیے۔

ایسٹلہ یہ تھا کہ یا یُسیل کہاں سے لوں۔ ہمارے علاقے میں کسی
رکان پر یا یُسیل میسر نہیں تھی۔ شاید رشیم کے پاس یا یُسیل ہو۔ مگر
میں نے اس خیال کو ترک کر دیا۔ اگرچہ اُس کے پاس ہوتا بھی میری
درخواست سے وہ ہر سارا ہو جائے گی۔ پاکستانیوں کو محض کسی مسلمان
کو مسیح بنانے کی بیانی پر قتل کیا گیا تھا۔ میں نے اپنے دوستِ مسیحی نوکروں
کے بارے میں سوچا۔ میرے خاندان نے مجھے خسیر دار کیا تھا کہ میں کسی
مسیحی کو اپنا ملازم نہ رکھوں کیونکہ ان پر سہر و سہ کرنا محال ہے۔ مجھے
اس کی کوئی پرواہ نہ تھی۔ کیونکہ جب تک وہ اپنے فرائض کو بھاگتے
تھے مجھے تسلی تھی۔ بلاشبی وہ بہت مخلص نہ تھے۔

جب پیروں مشنری برصغیر نہ دیاں میں آئے، پیغمبَری ذات کے

یہاں اُسے باپ کہتے کی جرأت کی

لوگوں کو مسیحی بنانا آسان تھا۔ لہذا بیشتر لوگ جنہوں نے مسیحیت کو قبول کیا وہ ان ہی لوگوں میں سے تھے۔ مسلمانوں میں ان کی کوئی قدر و مزالت نہ تھی۔ کیا ان کے اس مندیب کو قبول کرنے کا سبب وہ ہولتیں ہیں تھیں جو مشترکوں نے انہیں فراہم کیں جن میں روی ڈکپڑا اور تعلیم شامل تھی۔ خورہاری نگاہ میں مشترک مضمون خمیر تھے۔ وہ ان غریب لوگوں میں بڑے المناک سے معروف رہتے تھے۔ کچھ روزہوں کے میرے ڈرائیور منظور نے مجھ سے ایک مشترکی کو میرا بائیغچہ دکھانے کی اجازت مانگی۔ کہتے تھے کہ انہوں نے باہر سے میرا بائیغچہ دیکھ کر اسے بہت سراہا ہے۔ میں نے اجازت دے دی۔ مجھے خیال گزرا کہ بیچارہ منظور انہیں اس طرح ممتاز کرنا چاہتا ہے۔

چند روز بعد میں اپنی کھرڈ کی میں سے نوجوان امریکن جوڑے کو منظور کے ساتھ اپنے بائیغچہ میں ٹھہلتے دیکھا۔ منظور نے ان کا تعارف پادری محصل اور مسٹر محصل کے نام سنے کروایا۔ روئون مغربی لباس میں ملبوس تھے۔ اور ان کے بال سُنہرے تھے۔ میں نے سوچا کہ کس قدر بے رنگ سے یہ لوگ ہیں۔

تاہم میں نہ مالی سے کہدا کہ اگر وہ چاہیں تو انہیں بیج دے دنیا مگر ان کے بارے میں سوچتے ہوئے میرا بائیبل حاصل کرنے کا جواب مل گیا۔ میں اکل منظور کو بائیبل میسٹر کرنے کا کام سپر و کروں گی۔ لہذا میں نے اگلی صبح اُسے بلا بھیجا۔ وہ اپنے سفید کپڑوں میں لاچاری کی حالت میں میرے سامنے کھڑا اتھا۔ اس سے میں پریشان تھی۔ میں نے کہا منظور مجھے ایک بائیبل چاہیے۔ منظور پریشان کے عالم میں بولا ۔ بائیبل ۔ بڑے میر کو خاطر میں لاتے ہوئے میں نہ کہا ۔ بلاشبہ بائیبل ۔ جو زندگ منظور

اُن پڑھ تھا۔ مجھے یقین تھا کہ اس کے پاس بائیبل نہیں ہوگی۔ مگر میں نے محسوس کیا کہ وہ مجھے ہبھی کر سکتا ہے۔ دلی زبان میں اُس نے پکھ کہا۔ جو میں نہ سمجھ سکی۔ میں نے اسے حکم کے طور پر بائیبل ہبھی کرنے کو کہا۔ بڑے ہترام سے وہ میرے پاس سے چلا گیا۔ مجھے معلوم ہتا کہ وہ میری مانگ کو پورا کرنے سے کیوں اعتراض کر رہا تھا۔ منظور کی طبیعت رشیم کی سی تھی۔ دو دراز اس لڑکے قتل کی وجہ سے ہراساں تھے وہ اس خوف کا شکار تھے کہ اونچے گھرانے کے مسلمانوں کو بائیبل دینا اُن کو مصیبت میں ڈال سکتا ہے۔

دور ز بعد منظور ٹوٹی سے ملاقات کی خاطر مجھے راوی ندی لے جا رہا تھا۔ منظور! ایسی تاک بائیبل نہیں ملی؟۔ میں اسٹیئرنگ پر اُس کارنگ پیپل آپ تاد بکھر رہی تھی۔ بیگم صاحبہ! میں آپ کو لارول گا۔ تین روز بعد میں نے اُس سے بلو بھیجا اور کہا منظور تین یار میں نے تم سے بائیبل لائف کے لئے کہا ہے مگر تم نہیں لائے۔ میں تھیں ایک دن اور راتی ہوں اگر بائیبل نہ آئی تو تم ملازمت سے برخاست۔ اُس کے ہاتھوں سے طوٹے اُڑ گئے۔ وہ جانتا تھا کہ جو میں کہہ رہی تھی وہی کرتی تھی۔ وہ بروجسل قدیم کے ساتھ میرے پاس سے رخصت ہو گیا۔ دوسرے روز ٹوٹی کے آنے سے پیشتر ایک چھوٹی بائیبل پُرا سارا طور پر میرے ڈرائینگ روم کی میز پر پڑی تھی۔ میں نے اُسے انداز کر غور سے اُس کا مشاہدہ کیا۔ یہ ایک سارہ سے بھیلے رنگ میں مجلدار دو کی بائیبل تھی۔ ایک سو اسی برس پیشتر ایک انگریز نے اُس کا ترجمہ کیا تھا۔ اور تیر سے لئے فرسودہ قسم کے فقرات کو سمجھنا مشکل تھا۔ یقیناً منظور نے کسی روست سے لی ہو گی۔ یہ تقریباً نہیں تھی۔ میں نے اس کی وجہ گردانی

میں نے اُسے باپ کہتے کی جراحت کی

کرنے کے بعد اسے رکھ ریا اور بھر ل گئی۔

پچھے عرصے کے بعد ٹوٹی آسی پنچی۔ محمود حیلاتا ہوا اس کی طرف بھاگا۔ اس کو معلوم تھا کہ اس کی ماں اس کے لئے کھلو نے لائی ہوگی۔ محمود اپنا کھلونا لے کر یا ہر حیلہ اگیا۔ ہم دونوں چاہے پینیے لگیں۔ اسی وقت ٹوٹی کی نظر میرے پاس میز پر رکھی ہوتی بائیبل پر پڑ گئی۔ وہ کہنے لگی اورہ بائیبل اسے کھول کر دیکھو یہ کیا کہتی ہے۔ ہمارے خاندان میں ہرمذہ سب کی کتاب کو فدر کی نگاہ سے دیکھا جاتا تھا۔ کسی مقدس کتاب کو فال کے طور پر کھولنا ایک عام معمول تھا اور یہ دیکھنا کہ آنکھیں بند کر کے جس حصہ پر ہاتھ رکھیں اس میں کیا نبوت ہے۔ بائیبل کو کھولا اور اس کے الفاظ کو دیکھنے لگی۔ پھر ایک پُر اسرار و اعقر پیش آیا۔ میری توجہ دو ایں ہاتھ کے صفحہ کے کونے پر پڑی اور میں اُسے پڑھنے کے لئے جھکی۔

”جو میری امت نہ تھی اُسے اپنی امت کہون گا اور جو بیانی
نہ تھی اُسے پیاری کہوں گا اور ایسا ہو گا کہ جس جگہ ان سے
کہا گیا تھا کہ تم میری امت نہیں ہو اسی جگہ وہ زندہ خدا
کے بیٹے کہلائیں گے۔“ رومیوں ۹ باب ۲۵، ۲۶

میرے بدن میں سرسر ایڈ سی محسوس ہوئی میں نے سانس روک لیا۔ مجھے یہ پتہ نہیں چلتا تھا کہ یہ آیت مجھے اس قدر متاثر کیوں کر رہی ہے جو
میری امت نہ تھی اُسے امت کہوں گا... جس جگہ ان سے کہا گیا تھا
کہ تم میری امت نہیں ہو اسی جگہ وہ زندہ خدا کے بیٹے کہلائیں گے۔
کمرے میں سکوت طاری تھا۔ میں نے نگاہ اٹھا کر ٹوٹی کی طرف دیکھا
ٹوٹی کچھ سُننے کی منتظر تھی کہ میں نے کیا ڈھونڈ رہا ہے۔ منگریں اوپنی

آواز میں آیت پڑھنے سے قاصر تھی۔ اُس میں میرے لئے اس قدر گہرائی تھی کہ محض لطف کے لئے اُنہیں پڑھنا میرے لئے مجال تھا۔ اُونی کی انھی ہوئی نگاہیں مجھ سے پوچھ رہی تھیں کہ امی کیا ہے؟ میں نے تابے پنڈ کر دی اور دی زیان میں بولی کہ اب یہ کھلیں نہیں رہا۔ اس کے ساتھ ہی میں نے گفتگو کا حوضوں بدل دیا۔ دیکھتی ہوئی ہگ کی طرح الفاظ میرے اندر بھر دکر رہے تھے۔ اور ان کا اجنب اُن عنیر معمولی خرابوں کی تیاری تھا جو میں نے پہلے کبھائے دیکھی تھیں۔

میں نے اُسے باپ کہتے کی جراحت کی

تیسرا باب

”سلیمان“

درستہ روز میں نے پھر بائیبل انہائی۔ گفتگو کا موصوع
بدلتے کے بعد نہ لوٹنی نے اور نہ ہی میں نے بائیبل سے متعلق کوئی بات
کی۔ مگر طویل عرصہ تک اُس حوالہ کے الفاظ امیرے تحت الشعور میں
موجز رہے۔ دوسرے روز علی الصیح میں تلقی سے بائیبل کا مطالعہ
کرنے کی خاطر اپنی خواب گاہ میں گئی۔ میں نے بائیبل لی۔ اور اپنے
دیوان کے سفید تکیوں کا سہارا لے کر بیٹھ گئی۔ ورق گردانی کرتے
ہوئے ایک اور پریشان سُن حوالہ میرے سامنے تھا۔

”مگر اسراییل جو راستبازی کی شریعت کی تلاش کرتا ہے

اس شریعت تک نہ پہنچا ہے“ (روسین ۳۱: ۹)

میں نے سوچا آہ! بالکل جس طرح قرآن شریف نے فرمایا یہودیوں
نے اپنا مقام کھو ریا ہے۔ ہو سکتا ہے کہ اس حوالہ جات کا مصنف کوئی
مسلمان ہو۔ یہ خیال مجھے اس لئے اچھا گذرا کیونکہ مصنف کہہ رہا تھا
کہ انہوں نے خدا کی راستبازی کو نہ چیانا۔

منگر دوسرے حوالے کو پڑھ کر میں نے دم سارہ لیا۔ «کیونکہ ہر ایک ایمان لانے والے کی رہنمائی کے لئے مسیح شریعت کا انعام ہے۔»
 ملحہ بعد کے لئے میں نے نگاہ کتاب سے ہٹالی میسیح؟ «شریعت کا انعام ہے» میں نے دوبارہ پڑھتا مشروع کیا ۔ یہ کہ کلام تیرے نزدیک ہے بلکہ تیرے منہہ اور تیرے دل میں ہے ۔ یہ وہی ایمان کا کلام ہے جس کی ہم مناری کرتے ہیں کہ اگر تو اپنی زیان سے لیسوں کے خداوند ہونے کا افتخار کرے اور اپنے دل سے ایمان لائے کہ خدا نے اُسے مُردوں میں سے جبایا تو نجات پا یہاگا (رومیوں ۱۰:۸)

میں نے یعنی میں اپنا سرہلاتے ہوئے کتاب نیچے رکھ دی ۔ یہ ملا واسطہ قرآن کا تقدار تھا۔ مسلمان کا یقین ہے کہ حضرت مسیح محقق انسان تھے اور یہ انسان صلیب پر نہیں مرے تھے بلکہ خدا نے انہیں زندہ آسمان پر اُٹھا لیا تھا۔ اور ان کی تشبیہ کا کوئی آدمی صلیب پر چڑھا دیا گیا سمجھتا۔ اور اب وہ ایک نیچے درجے کے آسمان میں مقیم ہیں ۔ یہی مسیح کسی دن رُنیا پر چال میں پرس ہمدردت کرنے آئیں گے۔

درحقیقت میں نے سُتا ہے کہ مدینہ میں ان کے لئے ایک جگہ موجود ہے۔ اُس شہر میں جہاں حضرت محمد مدرسون ہیں۔ قیامت کے روز لیسوں زندہ ہوں گے اور روسرے لوگوں کے ساتھ خدا کے تخت عدالت کے روپ و کھڑے ہوں گے۔ مگر باہمیں کابیان ہے کہ مسیح مُردوں میں سے جی اُٹھا ہے یا تو یہ کفر ہے۔ اور یا... میرا زہن چکر اگیا۔ میں جانتی تھی کہ جو اُنہوں کا نام لے گا وہ بچا یا جاے گا۔ مگر یہ ماتحتا کہ لیسوں اُنہوں ہے میرے لئے ایک حملہ تھا۔ حضرت محمدؐ بھی جو کہ

میں نے اسے باپ کہتے کی جرأت کی

بنی آخر الزمان اور سب سے بڑے سفیر تھے محض فانی تھے۔ میں بستر میں لیٹ گئی۔ میرے ہاتھ میری آنکھوں پر تھے۔ میں نے سوچا کہ اگر بائیسیل اور قدر آن ایک ہی خدا کی بشارت دیتے ہیں تو ان میں اس قدر الجھن اور تضاد کیوں ہے؟

معلوم ہیں میں کب سو گئی۔ مجھے سپنے نہیں آتے۔ مگر اس شب میں نے خواب دیکھا۔ خواب زندگی کی مانند تھا اور واقعات اس قدر حقیقی تھے کہ میرے لئے یہ ماننا معالحتاً کہ یہ محض ایک وہم تھا کیا دیکھتی ہوں کہ میں ایک آدمی کے ساتھ کھانا کھا رہی ہوں۔ جو کہ مجھے معاوم تھا کہ ایسو ہے۔ وہ میرے گھر میں مجدد سے ملاقات کو آیا تھا، اور دو روز تک رہا میز کی دوسری طرف وہ میرے رو برو بیٹھے تھا اور اطمینان اور خوشی سے ہم نے کھانا کھایا اچانک سپناستبلیں ہرگز کیا۔ اب میں پہاڑ کی چوٹی پر ایک اور شخص کے ہمراہ تھی۔ وہ ایک چُختے میں ملبوس تھا اور سینڈل پہنے ہوئے تھا۔

یہ سکونتگرد میکن تھا کہ پہاڑ طور پر میں اُس کے نام سے بھی واقع تھی "یو خنا بی پیسھی دینیے والا" کیا اجنبی سا نام تھا۔ میں یو خنا کو سرسر سے اپنی ملاقات کے بارے میں بتا رہی تھی۔ میں نے کہا کہ "خداوند ہیا اور دو روز تک میرا ہمہ ان ریلے۔ مگر اب وہ جا چکتا ہے۔ وہ کہاں ہے۔ ضرور ہے کہ میں اس کو تلاش کروں۔ یو خنا اصطلاحی شاید آپ مجھے اُن کا پتہ بتاسکیں۔ یو خواب تھا۔ جا گئے پر میں اونچی آواز میں پنام پکار رہی تھی" یو خنا اصطلاحی، یو خنا اصطلاحی"۔ نور جہاں اور

ریشم روڑتی ہوئی کمرے میں داخل ہوئیں۔ میرے چلانے کے سبب وہ پچھہ شرمسار سی ہو گئیں اور لوپن ظاہر کرنے لگیں کہ وہ میرے عنسل کے لئے تیار سی کر رہی ہیں۔ جو بھی وہ اپنے کام میں مصروف ہوئیں میں نے انہیں اپنا خراپ بتانے کی کوشش کی۔ نور جہاں نے ہنسنے ہوئے مجھے عطر کی لشتری پیش کی۔

میرے بال بناتے ہوئے دیے الفاظاً میں ریشم کہنے لگی یقیناً یہ مبارک سپنا تھا۔ میں حیران تھی کہ باوجود سیمی ہونے کے ریشم نے کسی وقت کی خوشی کا انہصار نہ کیا۔ میں نے اُس سے یو جنا اصطیاغی کے بارے میں پوچھا پھر خود ہی سوچا کہ ریشم ایک سادہ دلیباتی عورت بھلا کیا جائے کہ یہ حنا اصطیاغی تھا کون۔ جہاں تک میں نے بائیبل کا مطالعہ کیا تھا، میں اس نام سے ناواقف تھی۔

اگلے میں روز میں نے قرآن مجید اور بائیبل کا مطالعہ مسلسل چارس رکھا۔ کبھی ایک کو پڑھتی اور کبھی دوسرا کو۔ قرآن کا مطالعہ تو میرے لئے ایک فرض تھا۔ اور پھر اس کے ساتھ ساتھ میں مسحیوں کی اس نئی کتاب گویا غوطے مار کر اپنی الجھاد نینے والی اُس دنیا کا سُراغ ڈھونڈ رہی تھی جو میں نے پائی تھی۔ ہر بار بائیبل کھولنے پر احساسِ جُرم مجھ پر طاری ہو جاتا۔ شاید یہ احساسِ جرم میری سخت تربیت کے سبب سے تھا۔

میرے بالخ ہرنے پر بھی میرا باب میرے مطالعہ کی کتابوں کی جگہ بین کرتا تھا۔ ایک دفعہ میرا بھائی اور میں چوری چھپے ایک کتاب کرے میں لے آئے تھے۔ اگرچہ یہ کتاب بُری نہیں تھی تو بھی اُس کو پڑھتے وقت ہم کافی خوفزدہ تھے۔ اب جب میں بائیبل کھولتی ہوں تو میں

میں نے اُسے باپ کہتے کی جو امرت کی
اُسی خوف کو محسوس کرتی تھی۔

ایک کہانی میری توجیہ کا مرکز تھی۔ یہ یہودی رہنماؤں سے متعلق تھی جو ایک عورت کو حضرت مسیح کے پاس لے گئے جوزنا کاری کے گناہ میں پکڑی گئی تھی۔ میں اُس عورت کے انعام سے کامنے لگئی۔ قدیم مشرقی اخلاقی قوافیں ہمارے پاکستانی اخلاقی قرائیں سے کچھ مختلف نہ تھے معاشرے کے نوگ زنا کار عورت کو سزا دینے کے پابند تھے۔ جو بھی میں نے یا سبیل میں اُس مجرم عورت کے بارے میں پڑھا جو اپنے نتری لگانے والوں کے رویروکھڑی تھی تو میں جانتی تھی کہ پہلی صفت میں اُس کے اپنے رشتہ دار اُسے منگار کرنے کے لئے کھڑے تھے۔ پھر بھی نے کہا "تم میں سے جو بلے گناہ ہروہ اسے پہلے پتھر مارے (ایو جنا ۸:۷) میں نے اپنے تصور میں اُن آدمیوں کو دیے پاؤں سر محجہ کا کے جاتے دیکھا بجا ہے اس کے کہ اُسے واجبی موت کا حکم سُنا یا جاتا۔ سیرع نے اُس پر الزام لگانے والوں کو اُن کا اپنا گناہ مانتے پڑھیور کر دیا۔ میں سوچ کے دعاء میں اس قدر بیہقی کہ کتاب میری آغوش میں ٹگر گئی۔ نبی کا چیلنج برداشتی اور حقیقت شناس تھا۔ اُس نے سچائی بیان کی تھی۔

تین روز بعد میں نے ایک اور اجنبی سپاری کیا۔ دیکھتی کیا ہوں کہ اپنی خواب گاہ میں ہوں جبکہ ملازمہ نے بتا یا کہ ایک عطر بیخنے والا مجھ سے ملاتا تھا کاشتاق ہے۔ اُن رنوں بسیر و نی عطر کی پاکان میں قیلت تھی مجھے بہت درخواکہ میری پسندیدہ اشیا میں کمی واقع ہو رہی تھی۔ پس میں نے ملازمہ کو حکم دیا کہ عطر فروخت کرنے والے کو اندر بلالا۔ وہ اُن عطر فروخت کرنے والوں کے لباس میں تھا جو میری ماں کے زمانے میں ہوا کرتے تھے۔ اُس وقت پسروں اگر کھر گھر اپنی اشیا فروخت کرتے تھے۔

وہ ایک لمبا سیاہ چونخ پہنے تھا اور تھیلے میں انپا سامان اٹھاتے ہوئے تھا۔ اُس نے تھیلہ کھولا اور اس میں سے ایک سبزی مائل مرتبان کھولا۔ ڈھنکنا کھولتے ہوئے اس نے مرتبان مجھے تھا دیا۔ اُس پر نگاہ کرنے پر میں نے دم سارہ لی۔ عطر شفاف شیشہ کی طرح چمک رہا تھا میں اسے چھوڑنے ہی والی تھی کہ عطر نیچنے والے نے انپا ہاتھ اٹھاتے ہوئے گھا۔ نہیں! اور میرے ہاتھ سے مرتبان واپس لیتے ہوئے اُس نے اُسے میرے سنگھار میز پر رکھ دیا۔ اور کہنے لگا کہ اس کی خوشبو دنیا بصر میں پھیل جائے گی۔

بصع اٹھنے پر بھی خواب میرے ذہن میں تازہ تھا۔ سورج کی کرنیں کھڑکی میں سے جھانک رہی تھیں۔ اور ابھی تک اُس عطر کی دلکش خوشبو سے دماغ معطر تھا۔ اس کی رہبک سے کمرہ بھسرا ہوا تھا۔ میں نے اُس کو اپنے پلنگ کے قریب پڑے ہوئے میسٹر کو دیکھا۔ مجھے مدھم سی ترقیت تھی کہ سہری مرتبان اُدھر پڑا ہو گا۔ مگر مرتبان کی جگہ میں نے باسیبل کو پڑے دیکھا میں لرز گئی۔ ان روشنابول پر غور کرتے ہوئے میں اپنے پلنگ پر بیٹھ گئی ان کا کیا مفہوم ہو سکتا ہے؟ سالہا سال مجھے خواب نہیں آیا تھا اور اب اس قدر حقیقی اور سلسہ وار خواب آرہے تھے۔ کیا ان سینتوں کا ایک دوسرے سے کوئی تعلق تھا۔ کیا ان کا رشتہ ما فوق الفطرت دُنیا کے حقائق سے تھا۔ اُس بعد از دوپہر میں معمول کے مطابق با غیچہ میں چہل قدی کرنے لگی۔ ابھی تک میں اپنے خوابوں میں کھوئی ہوئی تھی۔ مگر اب اس میں اضافہ ہو چکا تھا۔ یوں لگتا تھا کہ میں ایک عجیب خوشی محسوس کر رہی ہوں۔ ایک الہینان جس کو میں نے پہلے کبھی نہ پایا تھا۔ یوں لگتا تھا کہ میں خدا کی حضوری کے قریب ہوں۔ میں با غیچہ

میں نہ اُسے باپ کہنے کی حیرات کی

سے نکلا کر کھلے میدان میں آئی۔ سورج چمک رہا تھا۔ میرے چاروں طرف کی فضام عطر تھی۔ یہ بچوں کی خوشبوتہ تھی۔ پھر لکھلنے کا موسیم گزر چکا تھا۔ یہ حال یہ ایک حقیقی سی مہک تھی۔ کچھ بے چینی کے عالم میں گھر کی طرف لوٹی۔ یہ مہک کہاں سے آئی تھی؟ میرے ساتھ کیا ہو رہا تھا۔ جب میرے ساتھ ہو رہا تھا میں اس کا ذکر کس کے ساتھ کر سکتی تھی۔ یہ کوئی ایسا شخص ہونا چاہیے تھا جسے بائیسیل کا کچھ علم ہو۔ میں نے میکمی ملازموں سے دریافت کرنے کا خیال ترک کر دیا تھا۔

اولین آن سے کسی قسم کی معلومات حاصل کرنا قابلِ خیال تھا۔

غالباً انہوں نے خود کبھی بائیسیل کا مطالعہ نہ کیا ہو گا۔ اور وہ میرے بات کو نہ سمجھ پائی گے۔ مجھے کسی ایسے شخص سے بات کرتا ہے جو تعلیم یافت ہو۔ اور چیزیں اس کتاب کا علم ہو۔ جب میں نے اس سوال پر غور کیا تو مجھے ایک عجیب خیال گزرا۔ اس خیال سے کشمکش جاری رہی۔ یہ مدد کے لئے جانے کے لئے آختری مقام ہو گا۔

میرے ذہن میں مسلسل ایک نام آتا رہا اور آختر کار میں نے منتظر کو بُلا بھیجا۔ کار بایہز نکالو اور ساتھ ہی میں نے مزید کہا کہ میں خود کار چلاوں گی۔ منتظر کی آنکھیں حیرت سے کھلی کی رہ گئیں۔ آپ خود اجھاں میں خود جھکتے ہوئے وہ چلا گیا۔ شام کو اس قدر رلیزی سے میں نے شاذ و نادر ہی کبھی کار بایہز نکالی ہو گی۔

دوسری جنگِ عظیم میں تبری فوج میں میں عمدتوں کے درستہ میں تھی۔ اور میں نے ہر قسم کی حاڑیاں میلیوں میلیں ہر طرح کے خطرے میں چلانی تھیں۔ مگر وہ جنگ کی بات تھی۔ اور اُس وقت کوئی نہ کوئی میرے ہمراہ ہوتا تھا۔ یہ توقع نہیں کی جاتی تھی کہ نواب کی صاحبزادی اس قدر انہیں

میں اپنی کار خود چلا کے۔ مگر میں بہیں چاہتی تھی کہ میرے اقتداء کا
متطور کو پتہ چلے اور رانے کھل جائے۔ مجھے یقین تھا کہ میں اپنے
سوالات کا جواب بصرف ایک جگہ ہی پاسکتی ہوں۔ یو خدا اصطباغی کون؟
یہ چاروں طرف تہک آختر کیا تھی؟ لہذا اس شام میں بڑی مزاحمت
کے ساتھ اس جوڑے کے گھر کی طرف روانہ ہری۔ جن سے میں بخوبی واقف
نہ تھی۔ یہ پادری محیل اور اُس کی بیگم تھے۔ وہ موسم گرما میں میرا بائی چھپ
دیکھنے بھی آئے تھے۔ میمی مشزبوں میں وہ آخری لوگ تھے۔ جن سے میں
تعلقات استرار کرنے کی مشتاق تھی۔

میں نہ اُسے باپ کہنے کی جبراٹ کی

چوتھا باپ

”مقابلہ“

منظور نے کار اسٹارٹ کی اور حب تک میں نہ آئی وہ کار میں ہی بیٹھا رہا۔ تاکہ کار گرم رہے۔ اُس کی سیاہ آنکھیں ابھی تاک میرے فیصلہ پر شکر رہی تھیں۔ مگر وہ منہ سے کچھ نہ بولا۔ میں شام کے دھنڈتکروں میں کار چلاتی ہوئی اپنی منزل کی طرف روانہ ہوئی۔ میرے ساتھ والی سیٹ پر باسیبل پڑی تھی۔ واہ کے اُس گاؤں میں ہر کوئی ایک دوسرے کا واقف تھا۔ مسٹر محیل کا گھروادہ میں سینٹ فیکٹری کے قریب تھا۔ اُس فیکٹری میں ہمارے خاندان کا حصہ تھا۔ اور یہ قصبہ سے کوئی پانچ میل دور تھی۔ مگر ایک چھوٹے سے عجیب معاشرے کا مرکز تھی۔ گھر فوجی بیر کوں کی طرح تھے۔ جو انگریز فوج کے لئے دوسری جنگ عظیم میں عارضی طور پر بنائے گئے تھے۔ میں کی چھت جگہ جگہ سے دوبارہ مرمت کی گئی تھی۔ کار چلاتے وقت میں ایک اجنبی سے خوف اور توقع میں جتنا لامبی۔ اس سے پیشتر میں کس کرسچین مشنری کے ہاں ہیں گئی تھی۔ میں پُر اُمید تھی کہ میں پُر اسرا ر شخص یونہا اصطباتی کے یارے میں جان سکوں گی۔ تاہم ابھی تک میں اُس خوف کی گرفت میں تھی، کریے کہیں محض جواب

رینے والوں کا اثر رسخ ہی نہ ہو۔ ایک مسیحی مشنری سے میری ملاقات کے بارے میں رشتہ دار کیا سوچیں گے۔ مثال کے طور پر میں نے اپنے دادا کے بارے میں سوچا جو افغانستان سے جنگوں میں مشہور انگریز جیزل نکلسن کے ہمراہ تھے۔ یہ ملاقات میرے خاندان پر کس قدر بے عزتی کا باعث ہو سکتی ہے۔ ہماری نگاہ میں مشنری کی کوئی خاص قدر و منزلت نہ تھی۔ میں نے تصورات میں اپنے انکل اور آٹی سے گفتگو کی اور اپنے جانے کا مقصد اور مدد عطا تباہی۔ اور نتیجہ پر پہنچی جوہ ایسے خواب دیکھے تھا وہ اُن کا مفہوم معلوم کرنے کے لئے ہر جگہ جا سکتا ہے۔

میں شام کے دھنڈ لئے میں محپل کے گھر پہنچی۔ تھوڑی سی تلاش کے بعد مجھے محپل کا بیگناہ مل گیا۔ یہ چھوٹا سا فرسودہ بیگناہ تھا۔ چاروں طرف شہتوں کے درخت تھے۔ دوسروں کی نظر سے بچنے کے لئے حفاظتی اقدام کے طور پر میں نے کار بینگلہ سے کچھ دور پارک کرنے کے بارے میں سوچا۔ پھر مجھے خیال گزرا کہ میں اپنے خاندان سے صورت سے کچھ زیادہ ہی ہر اساح ہوں۔ پس میں نے کار محپل کے گھر کے سامنے کھڑی کر دی۔ یا نیبل اپنے ہاتھ میں لئے ہوئے جلدی سے میں محپل کے گھر میں داخل ہو گئی۔ صحن اور برآمدہ خوب صاف سُتھرا تھا اچانک دروازہ کھلا اور کچھ دیہاتی خواتین شلوار قمیض میں ملبوس گفتگو کرتی ہوئی برآمدہ ہیں۔ میں خوف سے لرز گئی۔ یقیناً انہوں نے مجھے پہچان لیا ہو گا۔ اب ہر جگہ چرچا ہو گا کہ بیگم ایک مسیحی مشنری سے ملاقات کو گئی۔ جوہنی اُن عورتوں نے دروازے سے آئی ہوئی روشنی میں مجھے دیکھا میرے ورسسوں کے عین مطابق خاموش ہو گئیں اور

میں نے اُسے باپ کہنے کی جواہر تک

مجھے سلام کرنی ہوئی محلی میں داخل ہو گئیں۔ اس کے بغیر کوئی چارہ نہ دھتا کہ میں اس دروازہ کی جانب جاؤں جہاں منزہ محل کھڑی شام کے درخت لکے میں مجھے دیکھ رہی تھیں۔ میں نے اُسے قصہ میں پہلے بھی کہیں دیکھا تھا۔ امریکن ہونے کے باوجود دیہاتی عورتوں کی طرح وہ شلوار قمیص پہنے ہوئے تھی۔ مجھے دیکھ کر اُس کا منہ کھلا کا کھلا رہ گیا۔ بڑی کشمکش میں اُس نے کہنا شروع کیا، آئیے آئیے بیگم شیخ! میں خوش تھی کہ میں دروازہ کے اندر ہوں اور دیہاتی عورتیں اب مجھے دیکھنے رہیں۔ مجھے کہہ میں لے جا کر کرسی پر بٹھا دیا۔ اور خود کھڑی اپنے ہاتھ ملٹی رہی۔ میں نے دائرے میں پڑی کرسیوں پر نگاہ کھڑی منزہ محل فی تباہ کر میں ابھی دیہاتی عورتوں کو باسیبل پر بٹھا رہی تھی۔ جھجکتے ہوئے اُس نے مجھ سے پوچھا آپ چاہے پہنی گی؟ میں نے جواب رایا نہیں۔ شکریہ۔ میں ایک سوال کا جواب پڑھونڈنے آئی ہوں۔ ادھر ادھر دیکھ کر میں نے پوچھا کیا پارسی محل گھر میں ہیں مجھے یہ سن کر افسوس ہوا کہ وہ افقات خاتون کئے ہوئے ہیں۔ مجھے شک تھا کہ کیا یہ نوجوان خاتون میرے سوالوں کا جواب دے سکے گی؟ میں نے منزہ محل سے کہا آپ خدا کے بارے میں کچھ جانتی ہیں؟ وہ کھڑکی کے قریب کرسی پر بیٹھ کر اجنبی سی نگاہوں کے ساتھ مجھے دیکھنے لگی۔ کہہ میں صرف جلتی ہگ کا مقدمہ اشور تھا۔ پھر وہ کہنے لگی کہ میں خدا کے بارے میں تو اتنا نہیں جانتی۔ مگر خدا کو جانتی ہوں۔ کیا غیر معمولی سا جواب تھا۔ وہ یہ کیونکہ کہہ سکتی تھی کہ وہ خدا کو جانتی ہے۔ اس خاتون کے ہستاد سے میرا اعتماد بھی کچھ بڑھ گیا۔

اس سے پہلے کہ میں معلوم کروں کہ یہ سب کیا ہو رہا ہے، میں

انجاتے میں اُسے اپنے سپنے تباریتی کر کیونکہ حضرت مسیح اور یوحنا اصطیاعی مجھے ملے۔ بتاتے وقت میں ہی طرح جدیاتی تھی، جس طرح پہاڑ پر یوحنا اصطیاعی کے ساتھ قدرے آگے کی جانب جھکتے ہوئے میں ستر مچال سے مخاطب ہو کر کہنے لگی کہیں نے حضرت مسیح کے بارے میں تو سُنا ہے۔ مگر یہ یوحنا اصطیاعی کون ہے؟ ستر مچال نے یہ چین نگاہوں سے مجھے دیکھا۔ میں نے محسوس کیا کہ وہ مجھ سے یہ استفسار کرنا چاہتی تھی کہ کیا واقعی آپ نے اس سے پہلے یوحنا اصطیاعی کا نام نہیں سُتا؟ مگر سوال کرنے بغیر ہی وہ سیدھی ہو کر کسی پر پیشہ گئی اور کہتے لگی :

بیگم شیخ! یوحنا اصطیاعی ایک سفیر تھے جن کا کام مسیح کی آمد کی خبر دنیا تھا وہ لوگوں کو بدی سے توبہ کی تعلیم دیتے تھے۔ یوحنا ہی نے مسیح کی طرف اشارہ کر کے کہا تھا کہ دیکھو! خدا کا بڑا جو جہان کے گناہ اٹھائے جاتا ہے۔ اسی نے مسیح کو بتپسہ کبھی دیا۔

بتپسہ کے لفظ پرمیر اول اچھل پڑا۔ مجھے ان یہیوں کا تصور رہا سا عالم تھا۔ لیکن تقریباً سب ماؤں نے بتپسہ کی عجیب رسم کے بارے میں سُنا ہوا ہے۔ میرے ذہن میں اُن بہت سے لوگوں کا خیال آیا جن کو بتپسہ لینے کے سبب سے قتل کر دیا گیا۔ اور یہ ہوا بھی برطانوی راج میں جیکہ منڈہی آزادی میسر تھی۔ بچپن سے یہ روحت اُن میرے ذہن کی تختی پر نقش تھے کہ جو ہی ایک مسلمان نے بتپسہ لیا اُسے ہی جان سے ہاتھ دھونے پڑے۔ میرا نام پکارتے ہوئے ستر مچال نے مجھے یاد دیا کہ ہمیں خاموش پیشہ ہوئے کتنی دیر ہو گئی ہے۔ پڑی مشکل سے میں نے کہا ستر مچال! تھوڑی دیر کے لئے بھول جاؤ کہ میں مسلمان ہوں۔ مجھے بتایا

میں نے اُسے باپ کہنے کی جرأت کی

کہ جب آپ نے کہا کہ "میں فدا کو جانتی ہوں۔" تمہاس سے آپ کا کیا مطلب تھا؟ جواب میں منزِ محفل نے کہا "میں یسوع کو جانتی ہوں" اور میں جانتی تھی کہ اپنے خیال کے مقابل وہ میرے سوال کا جواب نے رہی تھی۔ پھر وہ بیان کرنے لگی کہ انانی روپ میں آکر کیا زندگی خدا نے لئے ہے اور اپنے درمیان حُدایٰ کی دلیوار کو ٹھا دیا۔ حلیب پر ہمارے لئے مرکریسوع نے یہ کام کیا۔ کمرے میں پھر سکوت چھا گیا۔ باہر سے ٹرینیک کے گزرنے کی آواز آرہی تھی۔ منزِ محفل کم گو تھی۔ با لا خر غیر متوقع طور پر یہ کہتے ہوئے میں نے سکوت کو توڑا کہ منزِ محفل کچھ دیر سے ہمارے گھر میں عجیب و افتخارات رومنا ہو رہے ہیں۔ میں محسوس کرتی ہوں کہ اچھی اور بُری روحوں کے درمیان تقادم ہے۔ مجھے ہر طرح کی مدد رکار ہے۔ کیا آپ میرے لئے دعا کریں گی ؟ میری اسنحوہ بہش پر وہ خاتون حیران رہ گئی۔ اور اپنے خیالات کو سمجھنے ہوئے کہتے لگی "کیا آپ دُعا کے لئے کھڑی ہوتا یا گھٹنے دیکھنا پسند کریں گی۔ میں ایک انجمن میں تھی۔ میں اس سب کے لئے تیار نہ تھی۔ مگر اسے روزانوں دیکھ کر میں نے بھی دُعا کے لئے گھٹنے دیکھ دیئے۔ منزِ محفل دھیمی آواز میں ٹوٹ دُعا کرنے لگی۔ اسے خدا تعالیٰ کے روح میں جانتی ہوں کہ کہنے پر کہ سچ کیا ہے۔ منزِ شیخ قابل نہیں ہو سکتی۔ مگر میں تیرا شکر کرتی ہوں کہ تو ہماری آنکھوں سے پردہ ہسا کر یسوع کو ہمارے دلوں پر ظاہر کر سکتا ہے۔ رُوح پاک بیگم شیخ کے لئے یہ کر۔ آئین

دُعا کے بعد میرا دل عجیب طور پر شاد ہو گیا تھا۔

بالآخر منزِ محفل اور میں گھٹنوں سے اُبھیں اور منزِ محفل نے میرے ہاتھ میں کتاب کی طرف اشارہ کرتے ہوئے پوچھا بیگم شیخ! کیا یہ یا سیل

ہے؟ میں نے کتاب اُسے دلھائی۔ پُوچھنے لگی کہ آپ کو اُس سے کچھ
ملا۔ جو آپ پڑھتی ہیں کیا آپ کو اُس کی سمجھدہ تی ہے؟ میں نے کہا کوئی
خاص نہیں۔ میں ایک پُرانا ترجمہ ہے۔ اور میری سمجھ سے باہر ہے۔ وہ
ساتھ وَالے کمرے میں ٹھیک ادا ایک کتاب ہے۔ یہ جدید انگریزی کی
ترجمہ ہے۔ یہ فلپائن کا ترجمہ ہے۔ میں دوسروں کی نسبت اسے زیارہ
آسان سمجھتی ہوں۔ کیا آپ اسے پسند کریں گی؟ میں نے کتاب اُس کے
ساتھ سے لے لی۔ اور سعفانے کہا کہ یوحتا کی انجیل سے شروع کر دو۔
اُس نے کتاب کھول کر وہاں نشان کے طور پر کاغذ دکھ دیا۔ یہ ایک اور
یوحتا ہے۔ مگر یہ یوحتا اصطلاحی کے لام کو بہت صفائی سے بیان کرتا
ہے۔ میں شکر یہ کہتے ہوئے اٹھی۔ کہا کہ آپ میں حیلہ ہوں۔ میں نے
آپ کا بہت سا وقت لیا ہے۔

مسنِ حیل نے کہا کہ یہ دلچسپ بات ہے کہ ایک خواب آپ کو ادھر
لے آیا۔ خدا اکثر اپنے بچوں کے ساتھ خواب اور رہیا میں بات کرتا ہے
جب وہ مجھے کوٹ پہنانے میں میری مدد کر رہی تھی تو مجھے خیال گزرا کر کیا
یہ مناسب ہے کہ میں اپنا دوسرا خواب بھی اُسے تباوں۔ وہ جو کہ عطر
فروخت کرنے والے کے بارے میں تھا۔ یعنی معمولی سائلگتا تھا۔ مگر جیسے
کئی بار پہلے ہو چکا تھا، اس شام میں بھی طور پر دلیر تھی۔ میں جانتی تھی
کہ کوئی طاقت مجھے حرمت دلارہی تھی۔ میں نے پوچھا مسنِ حیل، کیا آپ
 بتاسکتی ہیں کہ میک اور عطر میں کوئی تعلق ہے۔ ایک لمبے غور کرنے کے
 بعد کہنے لگی کہ میرا خیال ہے کہ کوئی ہمیں۔ تاہم مجھے اُس سے متعلق رُسا
 کرنے کا موقع دیں۔ گھر کی جانب آتے ہوئے دوسروں دفعہ مجھے اس
 بہک کا تجربہ ہوا۔ اس رات گھر پہنچنے پر میں نے یوحننا کی انجیل کا وہ

میں نہ اُس سے باپ لکھنے کی جگارت کی

جھٹت پڑھا۔ جہاں یو خناک اجنبیل کا مصنف یوحنا اصطلاحی کا ذکر کرتا ہے۔ یہ اجنبی شخص اونٹ کے بابوں کا لباس پہنے بیان میں رہا تھا۔ اور لوگوں کو خداوند کی راہ تیار کرنے کی مناری کرتا تھا۔ اپنی خواب گاہ میں بیٹھی ہوئے مجھے خیال گزرا کہ یوحنا اصطلاحی جو خدا کی طرف سے میسیح کی نشاندہی کرنے والا تھا کیا یہ وہی شخص تو ہیں جو مجھے میسیح کی طرف لارہبے۔ اس خیال کو رد کرتے ہوئے میں سوگئی۔

اس رات میں گہری نیتی سوئی۔ مگر جوں ہی مژدُن نے نماز کیلئے بُلا یا اور میری آنکھ کھلی تو میں واقعات کو پھر صفائی سے دیکھنے لگی۔ رات بھر میں کسی قدر گھشتیا خیالوں میں پڑی رہی تھی۔ مگر اب جب کہ مژدُن نے مجھے یاد لایا کہ حقیقت کہاں ہے تو میں اپنے آپ کو بلے چین کرنے والے مسیحی تاثرات سے محفوظ سمجھنے لگی۔ اسی وقت ریشم اندر دھنل ہوئی۔ مگر وہ چاۓ نہیں بلکہ ایک رقعت اپنے ہاتھ میں لئے ہوئے تھی۔ کہنے لگی کہ ابھی ابھی آیا ہے۔

یہ منزِ محیل کی طرف سے تھا۔ لکھا ہوا تھا کہ دوسرا کرنھیوں دوسرا ایسا اور ہپروھوئی آیت پڑھو۔ تھوڑی دیر تلاش کرنے کے بعد آیت مجھے مل گئی۔ اس سے پڑھنے پر میں حیران رہ گئی۔ لکھا تھا جو میں ہم کو ہمیشہ اسی روں کی طرح گشت کرتا ہے اور اپنے علم کی خوشخبرہ ہمارے وسیلے سے ہر جگہ پھیلاتا ہے۔ میں نے ستر پر بیٹھے ہوئے حوالے کو دوبارہ پڑھا۔

جو خیالات ایک منٹ پہلے مرتب ہوئے تھے وہ درہم برم ہو گئے پسکے کا علم خوشیوں کی ماں تھے پھیلتا ہے، خواب میں عطر فروخت کرنے والے نے شہری مریان میرے ستر کے قریب پڑی میز پر رکھتے ہوئے کہا تھا

کہ اس عیطہ کی خوشبو ساری رُنیا میں پھیلے گی۔ دوسری صیغہ عین اُسی جگہ میں نے بائیسیل پڑی پاپی تھی، جہاں مرستان رکھا گیا تھا۔

یہ سب روزِ روشن کی طرح عیاں تھا اور میں اس پر غور کرنا ہمیں چاہتی تھی۔ روزِ مرد کے معمول کے مقابلے میں نے چاہئے منگوانے کے لئے گفتگی دی میں اس معاملہ میں کھو جانا ہمیں چاہتی تھی۔

اگرچہ منزِ محیل نے مجھے دوبارہ آنے کی دعوت دی تھی۔ میں نے مناسب سمجھا کہ نہ جاؤں بصلحت کے پیش نظر میں اس نتیجہ پر پہنچی کہ میں خود بائیسیل کی تفتش کروں گی۔ تاہم ایک سو پھر فور جہاں میرے کمرے میں دوڑتی ہوئی آئی۔ اُس کی آنکھوں سے حیرانگی ڈیک رہی تھی گھٹی گھٹی آوات میں کہنے لگی سڑا اور منزِ محیل آپ سے ملاقات کرو آئے ہیں میں حیران تھی کہ وہ ادھر پیونکر آگئے۔ تاہم اپنے آپ کو سنبھالتے ہوئے میں نے ملازمہ سے کہا کہ انہیں ڈرائینگ روم میں بُھاؤ۔ منزِ محیل کی طبیعت اپنی بگیم کی مانند بڑی پُر خلوص اور ملنار دکھانی دیتی تھی۔ وہ مجھے دیکھ کر اس قدر خوش ہوئے کہ میں اپنی بے قراری بھول گئی۔ منزِ محیل ہاتھ ملانے کی بجائے بڑے پیار سے مجھے گلے ملی۔ میں حواس یاختہ رہ گئی۔ میرے خاندان کے کسی قسم تباہی دوستوں میں سے کسی نے کبھی مجھے اس طرح گلے ہنیں لگایا تھا۔ میں سرد ہمدری سے پیش آئی۔ مگر یوں لگتا ہوا کہ منزِ محیل اس سے باسلی متأثر ہوئی۔

ماضی کی یادوں کے پیش نظر مجھے یتّلیم کرنے میں کوئی ممانُقہ نہ تھا کہ اس پُر تیاک ملاپ سے میں خوش تھی۔ اب جلاپ میں نیا وہ ہنیں تھی اپنے خوش زراج امرکی یونیورسٹی میں ڈیلوڈ محیل نے کہا چھوٹوں والی خاتون۔ آپ کو مل کر خوشی ہوئی۔ میں نے منزِ محیل پر زگاہ کی اور رہتے ہوئے کہنے لگی

میں نے اُسے باپ کہتے کی جراحت کی

کھروری ہے کہ میں آپ کو بتاؤں کہ جب آپ ہمارے گھر تشریف لا میں تو میں نے دلیور کو اس وقت بذریعہ تاراس کی خبر دنیا چاہی تھی کیونکہ جب سے موسم یہاں میں ہم نے آپ کا یاد چھپ دیکھا تھا، آپ کا ذکر بخیر ہوتا رہتا تھا۔ تاہم میں آپ کا اصلی نام استعمال کرنے سے ڈرتی تھی۔ تاکہ آپ محفوظ رہیں۔ میں سوچ میں تھی کہ تاریخ آپ کا نام کیونکہ بیان کیا جائے۔ میں نے کھڑکی سے اُن پھولوں پنځکاہ کی۔ جن کا یجھ آپ کے مالی نے دیا تھا۔ اور میرے ذہن میں یہ نام آیا۔ ”پھولوں والی خاتون“ آپ مجھے بلقیس کہہ کر پکار سکتے ہیں۔ اور وہ کہتے لگی کہ آپ مجھے سینسو کہہ کر پکار سکتی ہیں۔ عجیب ملاقات تھی مجھے گمان تھا کہ اپنے مذہب کو قبول کرنے کے لئے وہ مجھ پر دباؤ ڈالیں گے۔ کوئی ایسی بات نہ ہوتی۔ چاہے پہتے وقت ہم بات چیت کر رہے تھے۔ مجھے آپ کے یہ نوع کو فدا کا بیٹا کہنے پڑا عتراض ہے مسلمانوں کے لئے یہ کہنا گویا گناہ کبیر ہے۔ قرآن میں یا ربار آیا ہے کہ اللہ تعالیٰ کے کوئی اولاد نہیں۔ اور یہ تسلیت ایک مسئلہ ہے۔ کیا تین خدا ہیں؟ جواب میں دلیور نے خدا کو سورج سے تشبیہہ دی یعنی سورج میں تین طرح کی قوتیں ہیں۔ مثلاً حرارت، روشنی اور تمايلی۔ تینوں کے ملا پ سے سورج بنتا ہے اور پھر تھوڑی دیر بعد وہ رخصت ہو گئے۔

پھر کئی روز تک میں تھاں میں یا میں اور قرآن کے مطابعہ میں معروف رہی۔ میں قرآن کو اپنی زندگی سے وابستہ وفاداری کے طور پر پڑھتی تھی اور اپنی یاطئی بھوک کو مٹانے کے لئے یا میں کامطابعہ کرتی تھی تو بھی کبھی کبھار میں یا میں کو پکڑنے سے گریز کرتی تھی۔ آخر میں اس نتیجہ پر پہنچی کہ رونوں کتاب میں مختلف ہیں۔ کیونکہ دونوں کے پیغمبروں

یہ اختلاف تھا۔ لیکن جب میں بائیبل پکھنے جو مجھے محسوس کرتی جو
مجھے منتر مجھل نے دی تھی تو میں اجنبی طور پر محسوس کرتی کہ میں کسی کی
بے قدر ری کر رہی ہوں۔

گزشتہ سہ تھے میں اپنے حسین دُنیا میں رہی تھی۔ پس ایک ایسے یعنیچہ
میں نہیں تھی جو میرے گھر میں لگاتھا۔ بلکہ ایک نادیدہ یا عنیچہ تھا۔ جو نہیں
روحان پہچان میں میرے باطن میں لگاتھا۔ اس حسین نگری میں اولین
میں اپنے رونخوابوں کے وسیلہ سے داخل ہوئی تھی۔ اور پھر میں
اس دُنیا سے دوبارہ اُس رات دو چار ہوئے رہیں میں نے اپنے یا عنیچہ
میں بے بیان جلالی حضوری دیکھی۔ اور میں نے اسے دوسری دفعہ اُس
وقت پہچانا میں نے اشارہ ک فرمابند راسی کی جو مجھے کھینچ کر
محیل کے گھر لے گیا۔

اگلے چند روزوں میں آہستہ آہستہ اور صفائی سے میں نے معلوم کرنا شروع
کر دیا کہ اپنے حسین دُنیا میں بوٹ آئے کی کوئی راہ ہے۔ اور اس سیکھی کتاب
کا مطالعہ کرنے سے یوں لگتا تھا کہ میں دوبارہ اپنے حسین دُنیا میں آئے کی
کلیدیں کو حاصل نہ کر سکوں گ۔ پھر ایک روز تھا محصور اپنے کانوں پر
لہٰ تھہ رکھے ہوئے میرے پاس آیا۔ درستے چللاتے ہوئے اس نے کہا
تم تھی میرے کان! میں نے جھک کر بڑی ہتھیاط سے اس کا معائنہ کیا۔ اس
کا رنگ پیلا پڑ گیا اگرچہ محصور ایسا بچھے نہیں تھا جو شکایت کرے۔ میں
اس کے چہرے پر بہتے ہوئے اشک دیکھ رہی تھی۔ میں نے اسے بستر پر
لٹا دیا۔ اور اس کے بالوں کو سہلاتے ہوئے اسے سُلانے لگی۔ اور پھر جب
وہ سو گیا تو میں نے لاولپسندی میں ہول فیملی ہسپیال ٹیلیفون کیا۔ ایک منت
بعد ٹونی فون پڑھی۔ وہ اس بات پر رضا مند ہوتی کہ اگلی صبح بعداز رو پھر

میں نہ اُسے باپ کہنے کی جگارت کی

محمود کا پُر رامعاشر کیا جائے گا۔ میں محمود کے ساتھ کمرے میں ٹھہر سکوں گی اور ملائی مدد ساتھ کے چھوٹے کمرے میں۔ شام تک جگہ کا انتظام کر لیا گیا۔ ٹوپی شام کوڑیوں پر نہیں تھی۔ اور اس نے وہ وقت ہما رے ساتھ بسر کیا۔ جلد ہی محمود اور اس کی اتنی کرسی تصویر میں رنگ بھر کر آپس میں خوش ہو رہے تھے۔ محمود جسیں تاب میں رنگ کر رہا تھا وہ اس کی نعمتی نے اُسے دی تھی۔ میں ٹیک رکھا کہ اپنے بستر میں بیٹھے یا سیبل کے مطابعے میں مشغول تھی۔ میں قرآن بھی اپنے ساتھ لائی تھی۔ مگر اب تک میں قرآن کو محض ایک مذہبی فرضی سمجھ کر رہا تھا تھی۔ اچانک کمرے کی روشنی چکی اور گل ہو گئی۔ جملی فیل ہو جانے سے کرو تاریک ہو گیا۔ میں نے کسی کو مردم ہتی لانے کو کہا۔ ایک منٹ میں ایک نن اپنے ہاتھ میں شعل لئے ہوئے اندر داخل ہوئی۔ خوش مزاجی سے اس نے کہا مجھے اُمید ہے کہ ہاپ خفاہیں ہوں گی۔ بہت جلد کچھ حرم بتیوں کا انتظام کر دیا جائے گا۔ میں نے اُسے پہچان لیا۔ وہ ڈاکٹر سینٹی آگو تھی۔ وہ دُبے بدن کی تھی اور حیثیت سلطانی تھی۔ پہ نلیاں ڈاکٹر سارے ہستیاں کی انسپاریج تھی۔

ہم ایک بار پہلے بھی ایک دوسرے سے ملی تھیں۔ جلد ہی ایک اور نن ہاتھ میں حوم تی لئے ہوئے آگئی۔ روشنی سے کرو جگ مگلا اٹھا۔ محمود اور ٹوپی اپنی یاتوں میں مگن تھے۔ اور میں ڈاکٹر سینٹی آگر سے گفتگو کرتی رہی۔ وہ میری یا سیبل کو عنود سے دیکھ رہی تھی۔ کچھ دیر میں آپ کے پاس بیٹھ سکتی ہوں؟ ڈاکٹر سینٹی آگر کہنے لگی۔ یہ سوچتے ہوئے یہ محض دلجنوں ہے میں نے کہا بڑی خوشی سے۔ وہ میرے بستر کے قریب کرسی پر بیٹھ گئی۔ اپنے چشمے آتا کر اپنی آنکھوں کو رومال سے صاف کرتے ہوئے گفتگو کرنے لگی۔ میرا دل اُس کے لئے کھل لاتھا۔ مُسلمان ہمیشہ ایسی

مقدس خواتین کو قدر کی نگاہ سے رکھتے ہیں جو دنیا اور ترک کر کے اپنے خدا اور عقیدہ کی خدمت کرتی ہیں۔ ہو سکتا ہے اُن کا عقیدہ صحیح نہ ہو۔ لیکن ان کا خلوص ایک حقیقت تھا۔ بات چیت کے دوران میں تباہکتی تھی کہ اس خاتون کے ذہن میں کچھ ہے۔ یہ بائیبل تھی۔ سوال یہ نگاہوں سے میں نے اُسے بائیبل کو تکتے دیکھا تھا۔ آخر کار وہ آگے کی طرف جھک کی اور بڑے پڑے اعتبار لہجہ میں پوچھا۔ بیگم شیخ آپ کا بائیبل سے کیا کام ہے۔ میں نے جواب ایسا کہا کہ میں خلوص سے خدا کی تلاش میں ہوں اور پھر پہلے تقدیرے جھنجک کے ساتھ مگر بعد میں ولیسری سے اپنی اور محپل کی ملاقات کا تذکرہ کیا اور اپنے وتران اور بائیبل کے مقابلے میں بھی بتایا۔ میں نے کہا چاہے کچھ بھی ہو میں خدا کی تلاش کر کے رہیں گی مگر میں آپ کے عقیدہ سے کچھ شش و بیج میں ہوں۔ میں پہچان رہی ہوں۔ اس گفتگو میں میں کسی اہم بات کو حضور ہی ہوں۔ مجھے معلوم نہیں آپ خدا کو اس قدر شخصی کیں سمجھتے ہیں۔ میں کی آنکھوں سے الفت نیک رہی تھی۔ آگے کی طرف جھکتے ہوئے اُس نے کہا بیگم شیخ! ہم ایسے کیوں محسوس کرتے ہیں۔ اُسے جانتے کابس ایک ہی راستہ ہے۔ اور وہ یہ کہ آپ خود اُسے سرپکھیاں۔ اُس کے لہجہ میں جذبات کا رنگ تھا۔ ہو سکتا ہے یہ آپ کو عجیب دکھانی دے مگر آپ کو اپنا راستہ رکھاتے۔ اُس سے ایک عزیزی کی حیثیت سے بات کریں۔ میں اس خیال سے کہ وہ کہیں مجھ سے تاج محل میں بات کرنے کی تجویز نہ پیش کر دے۔

تب راکٹر سنیڈی ہاگ نے ایسی بات کہی جس سے بجلی سی میرے بدن میں درگہی۔ کچھ اور قریب آتے ہوئے اور میرا ہاتھ پانے ہاتھ

میں نے اُسے باپ کہنے کی جگہ اوت کی

میں لیتے ہوئے حبیک اس کی آنکھوں سے آنسو رواں تھے۔ خاموش ہجھ میں یوں "خدا سے بات کرو۔ اُس سے یوں بات کرو گویا کہ وہ آپ کا باپ ہے۔" میں جلدی سے سیدھی ہرگز مبیٹھے گئی۔ مرتوں کا ساسکوت کر کے میں چھا گیا۔ رُن اور محمود کی گفتگو ان خیالوں میں حائل ہو گئی۔ میں نے بڑے غور سے شمع کی روشنی میں نہ کی آنکھوں میں جھانکتا کیا۔ میں خدا سے یوں بات کروں گویا کہ وہ میرا باپ ہے! اس خیال سے عجیب طور پر میری رُوح لرز گئی۔ یہ حقیقت ایک ہی وقت میں چونکا دینے والی اور قرار دینے والی تھی۔

پھر اچانک گویا ہر ایک نے گفتگو کا آغاز کر دیا۔ ٹون اور محمود نہستے ہوئے تصویر میں رنگ بھرنے لگے۔ ڈاکٹر سینیٹی آگوں سکرا تی ہری اُمی اور ہمیں خدا حافظ کہتے ہوئے چل گئی۔

دعا اور مسحیت سے متعلق نذر یہ کچھ تھا کہا گیا تھا تو یہی میں نے کرو ٹیں لیتے ہوئے رات کاٹی۔ اور اگلی صبح میں پریشان تھی۔ یہ یہاں آئنے کا محترب اور کبھی پُر اسرار بن گیا جب ڈاکٹر سینیٹی آگو سے ہے۔ دوسرا میں کوئی خرابی معلوم نہ کر سکے اور محمود بھی کہنے لگتا کہ اُس کے کافیوں میں ذرا بھی درد نہیں۔

پہلے ترمی اُس سارے انتظام اور وقت فائع کرنے کے سبب سے پریشان ہوئی۔ پھر مجھے خیال گزرا کہ شاید کبھی پُر اسرار انداز میں خدا کا یہ انتظام تھا کہ میری ملاقات ڈاکٹر سینیٹی آگو سے ہے۔ دوسرا صبح منظور ہیں گھاڑی میں واہ لے آیا۔ جو نہیں وہ شاہراہ سے ہوتا ہوا گلی میں آیا۔ میں درختوں میں سے اپنے گھر کی میلیا لے رنگ کی چھت کو دیکھ سکتی تھی۔ معمر کے مطابق میں گھر کو دنیا میں سکھ کام کر سکتی تھی۔

مگر آج گھر بھی مختلف تھا۔ یوں لگتا تھا کہ وہاں آج میرے ساتھ
کرنی خاص واقعہ رونما ہونے والا ہے۔

گھر پہنچنے پر منتظر نے کارکھڑی کر کے ہارن دیا۔ نوکر درستہ
ہوئے آئے۔ اور محمود کے بارے میں پوچھنے لگے۔ میں نے انہیں یقین
دلا یا کہ محمود ٹھیک ہے۔ مگر میرا زہن گھر آنے کی خوشیوں میں
ہیں تھا۔ بلکہ میری خوشی کا سبب خدا کو نئے انداز سے جانتے میں تھا
اپنی خواب گاہ میں آ کر میں نے تمام واقعات پر غور و فکر کیا۔ میں نے
خیال کیا کہ کوئی مسلمان اللہ کو باپ نہیں کہا۔ بچپن ہی سے مجھے بتایا
گیا تھا کہ اللہ کو جانتے کا سب سے یقینی طریقہ یہ ہے کہ پانچ وقت
نماز ادا کی جائے اور فتر آن پڑھ کر اس پر دھیان کیا جائے تو بھی
ڈاکٹر سینیڈی آنگوکے الفاظ میرے کا انوں میں گورنر رہے سمجھے۔ خدا سے بات
کرو۔ اس سے یوں گفتگو کرو گویا کرو۔ آپ کا باپ ہو۔ اپنے کرے
میں گھٹنوں کے بیل خدا کو باپ کہنے کی سعی کی مسکر لا حاصل۔ میں عالیوسی
کے بوجھتے دبی چاہی تھی۔ خدا کو باپ کہنا میرے نزدیک اس کی
بے عیتی تھی۔ ایک گھنٹا رانیں اپنے خالق کو سوچنکریا پ کہہ سکتا
ہے بخیالات کی جس رسکشی میں میں اس رات سوئی اس کا محترب مجھے
پہنچنے کیمی نہ ہرا تھا۔

آنکھ کھلنے پر معلوم ہوا کہ نصف رات بیت گئی ہے۔ بارہ
و سیم بر کا یہ روز میرا جنم دن تھا۔ آج میں ۷۴ برس کی تھی۔ مگر پہلے کی
طرح اس رن کو دھرم دھام سے نہیں منایا جائے گا۔ شاید چند فون
آئیں گے اور بس... بچپن کی حسین یادیں میرے روپ و رہنیں میں
نہ اپنے والدین کے بارے میں سوچا میرے لئے یہی سب سے بھلی

میں نہ اُسے باپ کہتے کی جرأت کی

سوچتھی۔ میری ماں پروقا رپا لفت اور حسین تھا۔ مجھے اپنے باپ پر بہت مان تھا۔ ہندوستان کی حکومت میں وہ ۱۵ علاجہ ہدے پر تھے۔ میں ابھی تک تصور میں ان کی سعی دیج دیکھ سکتی تھی۔ رفتار جانے سے پہلے کیونکروہ آئینہ میں اپنی بگڑی درست کرتے تھے۔ ان کے نقش تیکھے تھے اور چہرے پر مُسکراہٹ کھلی رہی تھی۔ انہیں مطالعہ میں مگن ریکھنے کی یادِ مجھے بھلی لگتی تھی۔

ایسے معاشرہ میں بھی جہاں لڑکوں کو لڑکیوں سے زیادہ وقعت دی جاتی ہے۔ میرا باپ کوئی فرق روا نہیں رکھتا تھا۔ اکثر ایک چھتری لڑکی کی حیثیت سے میں اُن سے سوال پرچھ کرتی تھی۔ میں اُن کے دفتر میں جھانگا کرتی تھی۔ اُن کے کام میں مداخلت کرنے سے مجھے جھوک رہیں آتی تھی۔ اُن کی نگاہیں اکثر مجھے پکڑ لیتی تھیں۔ اپنا قلم نیچے رکھتے ہوئے وہ اپنی کرسی پر سیدھے ہو کر بیٹھ جاتے اور پکارتے کیکا"! آہستہ آہستہ سر جھکاتے ہوئے میں اُن کے پاس سے جانے لگتی۔ وہ مُسکراتے ہوئے اپنے پاس پڑی کرسی پر عقپکی مار کر کہتے پیاری بیٹی آؤ بیٹھو۔ سپر وہ اپنے بازو سے مجھے گلے لگاتے اور پڑے نرم ہجے میں کہتے تھی "کیکا"! اب میں آپ کے لئے کیا کر سکتا ہوں۔ میرے والد کا ہمیشہ مجھ سے یہی سلوک ہوتا تھا۔ وہ میری مداخلت سے خفابھی ہوتے تھے۔ جب کبھی میرا کوئی سوال یا مسئلہ ہوتا وہ اپنی مصروفیات کو بالکل طاقت رکھتے ہوئے مجھے اپنی ساری توجہ دیتے۔

رات آدھی سے زیادہ گز رچ کی سقی میں بستر پر پڑی ان حسین یادوں سے لطف ان دوز ہو رہی تھی۔ میں نے کہا "لے اشتنیراش کر مہر"

یکا یک مجھے خیال آیا کہ کیا میں بات کر رہی ہوں؟ امید کی ایک کرن دکھائی رہی۔ فرض کرو کہ اللہ تعالیٰ باپ کی حیثیت رکھتے ہیں اب اگر میرا جسمانی باپ میری بات سننے کے لئے پوری توجہ دے سکتا تھا تو کیا میرا آسمانی باپ میری طرف متوجہ نہ ہو گا! جذبات سے مغلوب ہر کوئی بستر سے اُٹھ بیٹھی۔ زمین پر گھنٹوں کے بیل روزانوں ہرگئی۔ آسمان کی طرف نگاہ کی اور اس نئی سماں کے ساتھ اللہ تعالیٰ کو باپ کہہ کر پکارا جس طرح مجھے جواب ملا اس کے لئے میں تیار نہیں تھی۔

پانچواں باب

”چورا ہے“

لے باپ ! میرے باپ، کہتے ہوئے میں نے قدرے جھنجک سے
اوپنی آواز میں خدا کو باپ کہا۔ اندھ تعالیٰ سے بات کرنے کے لئے میں
نے مختلف طریقے آنماںے اور چھپر گویا کہ میرے باطن کے بندھن
لٹوٹنے لگے اور مجھے حقیقت میں یہ یقین ہونے لگا کہ جس طرح میرا
جسمانی باپ ہمیشہ میری سُنتا تھا اسی طرح آسمانی یا پس میری سُن
رمائے ہے۔

مزید عہتماد کے ساتھ میں نے اندھ تعالیٰ کو باپ کہہ کر پکارا
بستر کے قریب اس بڑے کمرے میں دعا کرتے وقت میری آوازان
معمول سے قدرے بلند تھی۔ یہ کایک مجھے خدا کے تعالیٰ کی حضوری
کمرے میں محسوس ہوئی۔ یوں لگتا تھا کہ کوئی پیار سے میرے سر پر
ہاتھ رکھ رہا ہو۔ یوں لگتا تھا کہ میں اُس کی رحم اور الفت سے لبرنی
آتکھوں میں جھانک کر دیکھ سکتی ہوں۔ میں گویا ایک چھوٹی بچی کی
مانند اپنے باپ کے قدموں میں بیٹھی ہوئی تھی۔ اسی حالت میں

کافی دیر تک میں اُس کی محبت کے لیے بیان بھر میں بہتی رہی۔ میں اُس سے بات کر رہی تھی۔ میں اس بات کے لئے اُس سے معافی کی خواستگار تھی۔ اسے پہلے کیوں نہ جان سکی؟ ایک بار اور اُس کی اُنفت کی لہر نے مجھے چھپو کر گرمار دیا۔

اب میں نے پہچانا کہ یہ وہی حضوری ہے، جس سے میری ملاقات اُس بعد از دوپہر اپنے یا غیرچہ میں خوشبوکی صورت میں ہوئی تھی۔ میں نے کہا اے باپ اچھا ہے کہ اس بات کا فیصلہ ابھی ہو جائے۔ میں اپنے بستر کے قریب میز کی طرف گئی جہاں میں نے قرآن اور بائیبل ساتھ ساتھ رکھے ہوئے تھے۔ میں نے دونوں کتابوں کو سمجھا اور دونوں لمتحدوں میں اٹھائے ہوئے اور پر کیا اور کہنے لگی ”اے باپ! ان میں تیری کتاب کون سی ہے؟ پھر ایک نایاب بات وقوع پذیر ہوئی اس طرح میری زندگی میں کبھی پہلے نہیں ہوا تھا۔ کیونکہ میں نے اپنے باطن میں ایک آواز سنی۔ ایک آواز جو ایسی صاف تھی کہ میں اپنے ذہن کی باطنی حالت میں انہیں دھرا سکتی تھی۔ وہ الفاظ تازہ اور محبت سے بھرے ہوئے تھے۔ اور ساتھ ساتھ ان میں اختیار کارنگ حاوی تھا۔

کون سی کتاب میں تم مجھے ایک باپ کی حیثیت سے پاتی ہو؟ میں نے جواب دیا بائیبل میں! اب میرا ذہن ایک طرف ہو گیا تھا۔

میں نے اپنی گھر میں پرنسپال کا حسیر ان ہوئی کہ تین گھنٹے گزر چکے تھے تو بھی میں تمہکی نہیں تھی۔ میری خواہش تھی کہ دُھایں مشغول رہوں۔ میں بائیبل کا مطالعہ کرنا چاہتی تھی۔ کیونکہ

مین نہ اُسے باپ کہنے کی جگہ اس کی

آب میں جانتی تھی کہ اس کے وسیلے سے میرا باپ مجھ سے بات کر ریگا
میں صرف صحبت ملحوظ خاطر رکھتی ہوئی بستیر میں گئی۔ اگلی صبح میں
نے اپنی ملازمت کو حکم دیا کہ حب تک میں نہ بیاڑل کمرے میں نہیں
آن۔ اور کسی طرح کی مداخلت نہیں ہونی چاہئے۔ میں نے انجیل
مقدس کو شروع سے پڑھنا شروع کر دیا۔

میں متاثر ہوئی کہ کس طرح خدا نے متی کی انجیل کے پہلے حصہ
میں ہی پانچ بار خوابوں میں کلام کیا۔ مریم کے لئے اُس نے یوسف
سے کلام کیا۔ اُس نے جو سیوں کو ہیر و بیس کے بارے میں خبردار
کیا اور تین بار اُس نے بیس کی حفاظت متعلق یوسف کو
ہٹگاہ کیا۔ مطالعہ بائیبل کی بھوک نہیں ملتی تھی۔ بائیبل میں خدا
کے قریب لانے میں میری رہنمائی کر رہی تھی۔

میں نے اپنے آپ کو ایک بڑے چورا ہے پر کھڑے پایا۔ اب تک
میں شخصی طور پر خدا باپ سے ہی واقف تھی۔ میں اپنے دل میں جانتی تھی
کہ مکمل طور پر یا تو مجھے اس کے بیٹے کے ہاتھ میں اپنے آپ کو سپرد
کر دینا ہو گایا مکمل طور پر اس سے منہہ نہ رکھتا ہو گا۔

اور یقینی طور پر میں جانتی تھی کہ میرے عزیزوں میں سے ہر
ایک مجھے بیس کو ترک کر دینے کی تلقین کرے گا۔ میرے ذہن کی
سلط پر تپانی یادیں تازہ ہو رہی تھیں مجھے وہ دن یاد آ رہا تھا حب
میرے والد مجھے خاندانی مسجد لے کر گئے۔ ہمارے سرا وہاں اور کوئی
نہ تھا۔ ہم مسجد کی عالیشان عمارت میں داخل ہوئے۔ میرا ماں تھا
ہر شے ابو جی نے فخریہ انداز میں مجھے تباہ کہ ہمارے خاندان نے بیس
لپتوں سے یہاں نماز پڑھی ہے۔ اور پھر سے یوں ہم کلام ہوئے کہس

قدر غطیم مرتبہ ہے کہ تم اس قدیم حقیقت کا ایک حصہ ہو۔
 مجھے ٹوں کا خیال آیا۔ یقیناً یہ جوان سال خاتون پہلے ہی
 فکروں کے پہاڑتے دبی ہوئی ہے۔ اور چہرے میرے دوسرے بچوں
 کا کیا ہوگا۔ اگر چہرہ کافی فاصلے پر مقیم تھے۔ تو بھی میرے سیجی ہونے
 سے انہیں صدمہ ہوگا۔ اور چہرے مجھے انکل فتح کا خیال آیا۔ جیس نے اُس
 روز مجھے بڑے غمز سے دیکھا تھا۔ جب میں چار برس چار ماہ اور چار روز
 کی تھی، اور تلاوت قرآن سیکھنا شروع کیا تھا۔ اور چہرے میری عزیز آنٹی
 آمیڈ اور دوسرا رشتہ دار کیا سوچیں گے جن کی تعداد سو کے قریب
 تھی۔ میں بہت بڑی بڑی کا ایک حصہ تھی۔ اور ہر فندر دوسرا کی
 فلاح و بہبود کا ذمہ دار تھا۔ میں کئی پہلوؤں سے اپنے خاندان کے
 لئے نقصان کا باعث بن سکتی تھی۔ میں اپنے رشتہ داروں کی جوان
 لڑکیوں کی شادی میں خلل انداز ہو سکتی تھی۔ سیجی ہونے کے سبب
 سے انہیں میرے اس فیصلے کے ساتے میں زندہ رہا پڑے گا۔

بایں ہمہ میں اپنے لواسمے محمود کی طرف سے فکر مند تھی۔ اُس پر
 کیا بیتے گی۔ محمود کے والد کا خیال آتے ہی میرا دل ڈوب گیا۔ وہ
 اپنی مرضی حنوانے کا عادی تھا۔ میرے سیجی ہونے کے سبب سے مجھے
 غیر ذمہ دار فرار کے کروڑ محمود کو مجھ سے لے سکتا تھا۔ اس لرزہ
 اپنے کرے میں محروم طالعہ اور سوچوں میں کھوئی ہوئی تھی۔ اور یہ
 خیالات میرے دل کو بے فرار کئے ہوئے تھے۔ اچانک میں نے
 اُس درد کو محسوس کیا جس میں دوسروں کو مبتلا کر سکتی تھی۔ میں نے
 اسے اس قدر شدت سے محروس کیا کہ میں یہ چینی میں اٹھ کر کھڑی
 ہو گئی۔ میں نے شال اور ٹھی اور سردی کے موسم میں اپنے باغ میں

میں نے اُسے باپ کہنے کی جگارت کی

چلی گئی جو گویا کہ میری پناہ گاہ تھی جہاں میں بہترین طور پر سوچ سکتی تھی۔

میں نے چلتے ہوئے کچھ اس طرح دعا کی "اے خداوند اکیا حقیقت میں تو چاہتا ہے کہ میں اپنے خاندان کو ترک کر دوں؟" کیا خدا کے محبت چاہتا ہے کہ میں دوسروں کو درد میں متلا کر دوں؟ اپنی سوچوں کے تاریک ساتھ میں خداوند کے وہ الفاظ میرے کالنوں میں گوئے نہ گئے جو میں نے ابھی متی کی انجیل میں پڑھے تھے "جو کوئی ماں باپ کو مجھ سے زیادہ عزیز رکھتا ہے وہ میرے لائق نہیں۔ جو کوئی بیٹی کو مجھ سے زیادہ عزیز رکھتا ہے وہ میرے لائق نہیں۔" ... (رمتی ۱۰ : ۳۷ - ۳۸)

یوں کے الفاظ میں میا تہ روی اور اپنے ساتھ کسی سے مقابلے کا عنصر نہیں تھا۔ اُس کے الفاظ روٹوک شفے۔ جہنیں میں سُننا پند نہیں کرتی تھی۔ بہر صورت میں فیصلے کو بوجھ کی طوالت دینے کی مجاز نہیں تھی۔ میں نے جلدی سے گھر کے اندر آ کر منتظر کو بُلایا۔ بھیجا اور ملائیہ کو اپنے اچانک راولپنڈی جانے کے فیصلے کے بارے میں بتایا۔ میں نے بتایا کہ میں چند روز کے لئے جا رہی ہوں۔ اور میری ضرورت پڑنے پر آپ مجھے میری بیٹی کے گھر مجھ سے رابطہ قائم کر سکتی ہیں راولپنڈی پہنچ کر میں نے کئی روز شاپنگ میں برس رکھئے۔ یہ حیران کن بات نہیں تھی کہ اپنی جسمانی مصروفیات میں میں خداوند سے رورہیتی تھی۔ ایک جگہ جب ایک روکاندار نے کپڑے کا نکردا میرے سامنے پھیلایا اور مجھے صلیب کی شکل دکھائی دی۔ روکاندار پہ ایک نگاہ دالتے ہوئے میں کچھ خردیے بغیر دکان سے چل دی۔ دوسری صبح میں واہ میں

تھی۔ میں کسی فیصلے کو نہ پہنچ سکی۔

پھر ایک شام گھر میں آگ تاپتے ہوئے میں نے اخبار نہیں بائبل کو اٹایا۔ محمود بتر میں تھا۔ میں ذرا اٹگ روم میں خاموش بیٹھی تھی۔ کھردکی سے ہوا کچھ جھونکے اور آگ کے دھمکانے کے سوا کمرے میں سکوت طاری تھا۔ میں چاروں اناجیل اور رسولوں کے اعمال کا مطالعہ کر چکی تھی۔ اس شب میں بائبل کی آخری کتاب ہاک سپینچ چکی تھی۔ اگرچہ اس سے بہت کم سمجھتی تھی تو بھی مکاشفہ کی کتاب سے میں بہت متاثر تھی۔ اجنبی سے ہستاد کے ساتھ یوں لگتا تھا کہ کوئی مجھے ہدایت کر رہا ہے۔ اور پھر یکایک میں ایک ایسے فقرہ میک پہنچی جس نے میری دنیا بدل دی۔ یہ مکاشفہ کے تیسرا باب کی بیشوف آیت تھی۔

”رَبِّيْهِ مِنْ دُرِّ دَازِهِ پُرَكْھِرِ اَهْرَاكْلُكْصَاتِاهُوْنَ۔ اَكْ
كُوئِنْ آوازُسُنْ كَرْ دُرِّ دَازِهِ كَعوَلَگَا، تُوْ مِنْ هُسْ كَرْ
پَاْسِ انْدَرْ جَا كَرْ اُسْ كَرْ ساتِهِ كَهَانَا كَهَافُونَگَا اور
وَهِ مِيرَ سَاتِهِ“

”اور اُس کے ساتھ کھانا کھاؤں گا“ اور وہ میرے ساتھ! میں دم سار چھے بیٹھی تھی اور کتاب میری گود میں پڑی تھی۔ یہی میرا خواب تھا۔ ایک ایسا خواب جس میں یوں میرے ساتھ کھانا کھا رہا تھا! اُس وقت مجھے مکاشفہ نام کی کسی کتاب کا کوئی عسلم نہ تھا۔ اپنی آنکھیں موندھ کر میں اُس خواب کی تصویر میں یوں کو اپنے روپ بدھیز پر بیٹھی دیکھ سکتی تھی۔ اُس کی سُکر اسٹ میں میں اپنے لئے اُس کی الگت کو محسوس کر سکتی تھی۔ اُس کے چہرے پر آسمانی باپ کا

میں نے اُسے یا پر کہنے کی جگہ اپنے کی

سماجی حکومت کی طرف سے تقدیم کی جا رہی تھی۔ اس کی حضوری میں یہ حبل الہ اعلیٰ تھا۔

اب مجھے معلوم ہوا کہ میری خواب خدا کی طرف سے تقدیم کی جائے گا۔ اسے قبول کر سکتی تھی۔ یا اُسے رد کر سکتی تھی۔ راستہ صاف تھا۔ میں اُسے قبول کر سکتی تھی، اور اُسے ہمیشہ کے لئے اپنے اندر آنے کے لئے کہہ سکتی تھی، یا میں دروازہ بند رکھ سکتی تھی۔ مجھے اپنے فیصلے کو آخری شکل دے کر منزل کا چاؤ کرنا تھا۔

مصمم ارادہ کے ساتھ میں نے آگ کے قریب گھٹنے ڈیک دیئے اور یوں دُھا کرنے لگی۔ اب اور استوار تھا کہ بلا کے کرم میری زندگی میں آ۔ میری زندگی کا ہر پہلو تیر سے لئے کھلا ہے۔ مجھے جدوجہد یا فریکر کرنے کی کوئی حاجت نہیں تھی کہ کیا ہو گا۔ میں نے ایک مشتبہ فیصلہ کیا تھا۔ میں جانتی تھی کہ میمع اب میری زندگی میں ہے۔ میری زندگی کے یہ حیثیں ترین واقعات تھے۔ چند ہی روز میں میں خدا بآپ اور خدا بیٹھے سے واقف ہو گئی تھی۔ میں اٹھی اور سونے کی تیاری کرنے لگی۔ میرا زہن گردش میں تھا۔ کیا میں نے ایک مزید قدم اٹھانے کی جگہ اپنے کی تیاری کی ہے؟ مجھے یاد آیا کہ اعمال کی کتاب میں پنچتکوست کے روز یوسف نے اپنے شاگردوں کو روح القدس سے بخشہ دیا تھا۔ اپنا ستر تکمیل پر رکھتے ہوئے میں نے کہا۔ کیا مجھے بھی ان کے نقش قدم پر چلنا ہے؟ میں نے دُھا کی کڑائی خداوند تیر سے سوا کوئی۔ مجھے راہ دکھانے والا نہیں ہے۔ اگر تیری مرضی ہے کہ میں روح القدس سے بخشہ پاؤں تو ہر صورت میں وہی چاہتی ہوں۔ جو تو چاہتا ہے۔ میں تیار ہوں یہ جانتے ہوئے کہ میں نے تکلیف طور پر اپنے آپ کو اس کے ہاتھوں میں سونپ دیا ہے۔ میں سوگنی۔

۲۴ دسمبر ۱۹۶۶ء کو علی الصبح میری آنکھ کھل گئی۔ تین بجے کا وقت تھا۔ مکرہ سر رہونے کے باوجود دیں بستہ سے نکل کر سردار قالین پر گھٹنوں کے بیل ہو گئی اور پنگاہ کرنے سے یوں رگا کہ میں ایک عظیم روشنی دیکھ رہی ہوں۔ میری آنکھوں سے اشک حاری تھے۔ اپنے خالق کی جانب اپنے ہاتھ پھیلایتے ہوئے میں پکار اٹھی
”لے خدا باب پ مجھے روح القدس بتے بتپسہ دے“

میں نے اپنی بائیبلی اور وہاں سے کھولی جہاں یہ رع کا ارشاد تھا ”لو خنانے تو پانی سے بتپسہ دیا۔ مگر تم تھوڑے دلوں کے بعد روح القدس سے بتپسہ پاؤ گے (اعمال ۱: ۵)“ میں نے پکار کر کہا اے خداوند اگر تیرے یہ الفاظ آپکے ہیں تو پھر یہ بتپسہ مجھے ابھی عطا کر۔ میں سرد فرش پر سر نگوں ہو گئی۔ سیکیون کے روران میں یہ کہہ رہی تھی کہ جب تک تو مجھے یہ بتپسہ نہ دے میں اس جگہ سے ہرگز نہیں اٹھوں گی۔ اچانک میں خوشی اور خوف کے میلے چلے چذبات سے معمور ہو گئی۔ کیونکہ صبح کے ترڑکے میں میں نے خداوند کا چھسراہ دیکھا جیلی کے کرنٹ کی لہر میرے بدن میں سے گزر گئی۔ میری روح کو پورت کرنے والی یہ لہریں ایک بھر کی مانند تھیں۔ چاندی سے لے کر تلوے تک میری روح دھل چکی تھی۔ میں پورے طور پر صاف تھی۔ پھر اس پُر زور کرنٹ کا زور مدھم ہونے لگا اور آسمانی سمندر ساکت ہو گیا۔ میں خوشی سے سچوں لے نہیں ساتی تھی۔ اور میں اور بچی آواز میں اُس کی حمد و شکر کرنے لگی۔

اسی گفتگو میں رہنے کے بعد مجھے محسوس ہوا کہ خداوند مجھے پاؤں پر کھٹڑا کر رہا ہے۔ وہ چاہتا تھا کہ میں اب اٹھوں۔

میں نے اُسے باپ کہنے کی جگہ مت کی

میں نے کھڑا کی میں سے نگاہ کی اور دیکھا کہ دن چڑھنے والا ہے۔
اپنے بستر پر لیٹے ہوئے میں نے کہا اے خداوند جس فردوس کا توانہ
ذکر کیا ہے۔ کیا وہ اس سے کچھ بیتھر ہو گا؟ تجھے جاننے میں مسترت
ہے۔ تیری پرستیش میں حقیقی خوشی ہے اور تیری قربت میں الہینان
ہے اور یہی جنت ہے۔

شاید اُس صبح میں رو گھنٹے سوئی ہوں گی۔ تھوڑی دیر میں
ملازمہ لباس پہننے میں میری خدمت میں آموجو ہوئی۔ یہ یہی صبح
تھی جس میں میں نے کرخت ہبجے سے کام نہ لیا۔ سورج کی کرنیں کمرے میں
خوفشانی کر رہی تھیں۔ رپیمیرے بالوں کو کنگعمی کرتے گلگنار ہی تھی۔
پہلے اُس نے کبھی ایسا نہیں کیا تھا۔

ون بھر میں خداوند کی تعریف ہی مگن اور خوشی سے تعمور اپنے
گھر ٹھہری رہی تھی۔ دوپر کے کھانے پر محمود میری طرف رکھیتے ہوئے
کہنے لگا «تمی! آپ اس قدر خوشی دکھائی دتی ہیں۔ اس خوشی
کا لیا سبب ہے؟ ماہِ بڑھا کر میں نے پایا رسمے اس کے سیاہ بالوں کو
چھوڑا۔ اور اس کا جواب دینے کی بجائے میں نے بیرے سے کہا کہ اُسے
اور حلوا دو۔ پھر میں نے محمود کو بتایا کہ ہم محل کے ہاں کہتھس
منا میں گے۔ محمود نے سوالیہ انداز میں کہا «کسیس!» میں نے کہا
کہ ماہِ رمضان کے بعد یہ بھی صید کی طرح اچھے اچھے کھانے
پکانے اور خوشی منانے کا رن ہے۔ محمود سمجھو گیا۔ میرا خیال ٹھہیک
تھا۔ محل نے دروازے سپر ہیں خوش آمدید کہا۔ ہمارے چاروں
طرف بکوان کی خوب شیر تھی۔ اور کمرے میں سے تھے ہم تو بخ رہے تھے۔
وہ ہمیں ڈرائینگ روم میں لے گیا۔ کمرہ خوب سجا ہوا تھا۔ اور محل کے

روشن بچوں کی نہی دوسرے کمرے سے رُنگانی دے رہی تھیِ محمود سے عمر میں یہ نپے کچھ بڑے تھے، تو بھی محمود خوشی سے اُن کے ساتھ لکھیل میں مشغول ہو گیا۔

میرے لئے اپنی خوشی کو ملبھانا مشکل تھا۔ بغیر سوچے ڈیوڈ سے مخاطب ہوتے ہوئے میں کہنے لگی "ڈیوڈ"! ایسی میں سیجی ہوں۔ مجھے روح القدس کا بیتکہ سیجی ہوا ہے۔

وہ حیرانگی سے مجھے نکتے ہوئے پوچھنے لگا کہ آپ کو روح القدس کے بیتکہ کے بارے میں کیس نے بتایا ہے۔ خداوند کی تعریف کرتے اور مہنتے ہوئے اس نے پھر لوچھا آپ کو کس نے یہ بتایا ہے۔ میں نے مہنتے ہوئے کہا "یوسع نے مجھے بتایا ہے۔ میں نے باشیل سی سے اعمال کی کتاب میں پڑھا ہے۔ میں نے خدا سے روح القدس مانگا اور اس نے مجھے عطا کیا۔ وہ دونوں بیان بھی ششدراہ گئے۔ پھر اچانک وہ میری طرف لپکے منزِ محلِ مجید سے بغلگیز ہوئی۔ جذبات سے مغلوب دونوں کی آنکھوں میں آنسو تھے۔ ہم تینوں ایک روکر کا ہاتھ تھامے وہاں کھڑے تھے۔ ہم اُس کام کے لئے خدا کی تعریف کر رہے تھے، جو اس نے کیا تھا۔ اُس رات میں نے ذاتی لکھتی شروع کی جس میں میں نہ ان واقعات کا ذکر کیا، جو خداوند نے میری زندگی میں کئے تھے۔ مجھے سوت کا ایس کرنی خوت نہیں تھا۔ جب یہ بیات باہر نکلے گی کہ میں سیجی ہو گئی ہوں۔ میں یہ چاہی تھی کہ یہ میرا ریکارڈ ہے۔ اپنی میز سپر بیٹھی اپنا احترم لکھتے ہوئے مجھے توئی علم نہیں تھا کہ وہ میری تعلیم کے لئے تیاریاں کر رہا ہے۔

میں نے اُسے باب کہنے کی جگہ اتنے کی

چھٹا باب

(اُس کی قربت میں رہنے کا سبق)

تین بار خدا کی حضوری سے واقفیت کے بعد اگلے کئی روز
حیران کن واقعات میرے منتظر تھے۔ جو محترمہ مجھے اب ہوا وہ دخواںوں
میں مختلف تھا۔ اس محترمہ مجھے حضور کر رکھ دیا۔ ایک سہ پھر تبر
میں آلام کرتے ہوئے میں اپنے خداوند کے خیالوں میں تھی کہ یکاکیں میں نے
محسوں کیا کہ پرواز کرتی ہوئی میں کھڑکی میں سے باہر جا رہی ہوں۔ یقیناً
میں نیزند میں ہنسی تھی۔ پرواز کی حالت میں میں نے اور پر سے زمین پر نظر
کی میں اس تدریخ فرزدہ ہو گئی کہ مارنے خوف کے چلاٹی اور یکاکیں
میں نے محسوس کیا کہ میں واپس اپنے بستر پر آگئی ہوں۔ میں مدھشی کی حالت
میں پڑی ہانپر رہی تھی۔ اور اپنی ٹانگوں میں سربراہی سی محسوس
کر رہی تھی۔ میں نے خداوند سے رُعا میں اس کام طلب پوچھا اور تب
مجھے معلوم ہوا کہ اُس نے مجھے ایک خاص تحریر کے لئے مجھے جیسی بزدل کو
چاہتے ہوئے کہ خداوند اتو نے ایسے تحریر کے لئے مجھے جیسی بزدل کو
چُنا ہے۔

اُسی رات کے آخری پھر میں یہ تحریر پر مجھے ہوا۔ فرق صرف یہ تھا کہ

اس بار تجربے کے دوران میں نے خداوند کو بتایا کہ میں ہر اس لہنی
ہوں۔ جو نہیں میں اپنی لھڑک سے واپس آئی مجھے گمان ہوا کہ میں روحانی
طور پر پروات کرنی رہی تھی۔ میں نے خداوند سے اس کا سبب بوچھا۔
پائیبل کی طرف متوجہ ہوتے ہوئے میں نے خدا کے تعالیٰ سے
اس کی تفییش کی کیونکہ مجھے در تھا کہ کہیں پڑھاوند کے سکام کے خلاف
نہ ہو۔ یہ پڑھ کر میں نے اٹھیندان کا ساتھ لیا کہ کیونکہ رسولوں کے
اعمال (۳۹:۸) میں خداوند کا روح خلیق کو حشیخی خوجہ کے
بتپسہ کے بعد اُشد روءے کے شہر میں لے گیا جو کافی فاصلے پر تھا۔ جب
میں نے پولوس کے کرنتھیوں کی کلیسا کے روسرے خط کا مطالعہ کیا تو
اس کی مزید تصدیق ہو گئی۔ بارہویں باپ میں وہ خداوند کی طرف سے
رویا اور مکاشفوں کا دکر کرتا ہے۔ اُس نے اپنے تیسرا سے آسمان تک
اٹھا کر جانے کے بارے میں تکھا ہے۔ اس نے محسوس کیا کہ صرف خدا
کو معلوم ہتا کہ یہ حقیقی جسمانی حیثیت تھا۔ اور اس کے بعد پولوس
رسول نے تکھا کہ ”اس آدمی نے ایسی باتیں سنی جن کا کہنا آدمی کو
روانہیں“۔

مگر میں نظر اول کو ہرگز فراموش نہیں کر سکتی۔ ایسے ایک تجربہ
کے دوران میں نے ایک مینار آسمان کی طرف اُٹھتے ہوئے دیکھا۔ اچانک
میرے روپ پر سینکڑوں گرجا گھر تھے۔ ان میں نے پڑا نہ اور مختلف
طریقے سے تعمیر کئے ہوئے تھے۔ تب میں نے ایک قصیوں اور شہروں
کو دیکھنا شروع کر دیا۔ جن میں ہر ساخت کے گھاؤں اور شہر
شامل تھے۔

پھر جو نہیں میں نے سرخ گھوڑے پر سوار ایک شخص دیکھا جس

میں نے اُسے باپ کہنے کی جگارت کی

کے دامیں ملتا تھا میں تیز تلوار سکھی تو میرا دل خوف سے کان پگیا۔ تو وہ بادلوں کو چھپتا اور کھمی رھرتی کر۔ میں ان احساسات پر قتا بدر پا نہ سے قاصر تھی کہ یہ تجربات خاص وقت کے لئے مجھے دیئے گئے ہیں جو ابھی تک میرے فہم میں نہیں تھا۔

بائیبل پڑھتے وقت میں یہ محوس کرتی تھی کہ محض اسے پڑھنے کے سلاواہ میں گویا روند مرہ میں رہتی تھی۔ یوں لگتا تھا جیسے میں اس کے اوراق میں سے گزر کر فلسطین کی اس قدیم دنیا میں چلی جاتی جہاں کبھی یسوع مسیح گلیل کی پھریلی را ہوں پر چلا کرتا تھا۔ میں اُسے تعلیم دیتے اور اُس تعلیم کے مطابق زندگی پر کرتے دیکھا اور یہ کہ کیرنکہ وہ عجیب کام انجام دیا تھا۔ بالآخر اُس نے صلیب اٹھا کر نفع مندی سے موت کے محتربہ میں سے گزرایا۔ نے یہ سمجھی دریافت کیا کہ میرے بائیبل پڑھنے کے اثرات دوسرے لوگ محوس کرنا شروع کر رہے ہیں۔ یہ اُس روز پتہ چلا جیب میری ملازمه میرے غسل کا بندوبست کر رہی تھی۔ نور جہاں پڑے میں تکھیاں اور برش رکھ رہی تھی کہ اچانک اُس سے تمام چیزیں گر گئیں۔ بہت شور مہرا اور اُس کی آنکھیں حیرت سے کھلی کھلی رہ گئیں۔ اور یقیناً میں اُسے بُرا بھلا کہنے والی تھی کہ میں نے اپنے آپ کو روک لیا۔ اس کے بعد میں نے کہا "نور جہاں فکر کی کوئی بات نہیں کوئی شے نہیں ٹوٹی۔"

پھر ایک خاص طرح کی دلیری نے میری زندگی میں زور کپڑا شروع کر دیا۔ اب تک میں یہ کے بارے میں کسی کو اپنی دلچسپی تباہتہ ہوئے گھرا تی۔ مجھے درستھا کہ لوگ میری سہنسی اڑائیں گے مجھے درستھا کہ خاندان سے میں قطع تعلق ہو جاؤں گی۔ شاید محروم کا والد اسے مجھے

سے لینے کی کوشش کرے۔ اس خیال سے میں مزید خوف زدہ ہوئی کہ کوئی سر پھرا نہ، بھی دلپا نہ اپنے جوش میں مجھے قتل نہ کر دے۔ پس میں نہیں چاہتی تھی کہ کوئی مجھے محیل کے گھر دیکھے۔

عورتوں کا وہ گروہ جو اُس پہلی رات مسٹر محیل کے گھر سنے والا تھا ابھی تک میرے ذہن پر سورا رہتا۔ میرے نو کمر جانتے تھے کہ تقیہ نہ میں غیر معمولی واقعات کی زندگی ہوں۔ ان تمام خیالات کے سبب سے میں مسلسل بے چینی کی حالت میں رہتی تھی۔ پتہ نہیں میرے خلاف دیوار کا زور کب زیادہ ہو جائے۔

مگر میں تین بار حصہ اکے جلوؤں کو درکھیتے کے بعد ایک روز حیران گن دلیری سے معمور تھی۔ میرے سبھی ہونے کا فیصلہ اب کوئی دھکی جپھی بات نہ تھی۔ باہمیبل کے الفاظ میں "میں اپنے منہ سے یسوٹھ کا افترار کر رہی تھی۔" ایک رون اپنی خواب سگاہ کی کھڑکی کے نزدیک کھڑے ہوئے میں اپنے آپ سے ہم کلام ہوئی کہ دیکھیں اونٹ کس کروٹ بیٹھا ہے۔

میں اس قدر جلد نتاجہ کی متوقع نہ تھی۔ ۱۹۴۴ء کرسی کے جلد ہی بعد میری ملازمت پریشانی کے عالم میں سیڑھیوں سے نیچے آئی اور مجھے طلاع دی بگیما ہبیہ! مسٹر محیل آپ سے ملاقات کو آئی ہیں۔ معمول کے مطابق میں کہنے لگی کہ اُسے اند آنے دو۔ جب میں دروازہ پاؤں کے استقبال کو اٹھی میرا دل دھڑک رہا تھا۔ میں نے کہا آپ کی ملاقات میرے لئے باعتِ عزت ہے۔ میں نے بڑی دلیری سے یہ الفاظ لکھے۔

مسٹر محیل مجھے کھانے کی دعوت دینے آئی تھیں۔ کہنے لگی کچندر

میں نے اُسے باپ کہنے کا جواہر تک

اور لوگ بھی وہاں ہوں گے۔ اور مجھے یقین ہے کہ آپ ان سے ملنے اپنے کریں گی۔ اور لوگوں کا سنتے ہی پڑا تی دلواریں پھر سے سر اٹھانے لگیں۔ یقیناً سینوونے میری حمایت ہر لئے نگاہ کو تاز لیا ہو گا۔ اس لئے وہ کہنے لگی اُن میں کچھ انگریز ہوں گے اور کچھ امریکن کیا آپ تشریف لائیں گی؟ میں نے اپنی رضاہندی کا انٹھا کر دیا۔

میں حیران تھی کہ اکثر بہت سے میں اپنا سمجھی بھروسہ اور عتقاد دوسروں سے بیان کرنے سے کیوں شریطتے ہیں۔ میں نے محوس کیا کہ جن لوگوں سے میری ملاقات محصل کے گھر ہو گی، وہ اپنا بخت بدیہ اور سیمی عقیدہ بیان کرنے سے نہیں شریائیں گے۔

اگلے روز میں محصل کے گھر تھی۔ ڈیڑھیل اور اُس کی بیگم نے بڑی گرم جوش سے میرا استقبال کیا۔ اور اپنے روستوں سے میرا تعارف کروا یا۔ میں اُس وقت ناواراقت تھی کہ ان میں سے کچھ لوگ میری زندگی میں عظیم کردار ادا کریں گے۔ میری ملاقات سڑا اور سزر اولڈ سے ہوئی۔ سڑا اولڈ ایک سول انجینئر تھا۔ وہ بہت بے تکلف تھے۔ وہ خود انگریز تھے اور ان کی بیگم ماری ایک امریکن نرنس تھی۔ وہ بھی بہت ہنس مکھ تھی۔ دیگر لوگ بھی ملنے والے تھے۔

میں سب کی توجہ کامرا کرنے تھی۔ ہر ایک میرے بھروسے سنتے کو بلے قرار تھا۔ یہ بڑی خاموش صنایافت ہو گی۔ مگر بہت سوال جواب ہوئے میری توقع کے برعکس یہ خاموش صنایافت تھی۔ سب خاموشی سے میرے بتریات شن رہے تھے جتنی کہ بچے بھی خاموشی اور انہماں سے سُن رہے تھے۔ صنایافت کے ختم میں ڈیڑھیل نے اپنا بیگم کے کھانے کو سراہنے کے ساتھ ہی یہ بھی کہا کہ میری دہستان کی روحانی خوراک بہت

روح افشار تھی۔ مسٹر اولد نے اس بات میں بہل ملال پر مجھ سے
مخاطب ہو کر کہنے لگا۔ میں نے آپ کو پہلے دیکھا ہے۔ میں واہ میں رہا
کرتا تھا۔ صبح سوریہے آپ کے یांغ کے پاس سے گزرتے ہوئے
میں نے آپ کے پھولوں کو سراہا ہتا۔ کبھی کبھار آپ یا یونچہ میں ہر قیمتی
مگر میں یہ کہونے لگا کہ آپ بہت بدلتے چکی ہیں۔

میں نے یقیناً محسوس کیا کہ میں جانتی ہوں کہ اس سے کیا ہوا ہے۔
چند ماہ پہلے کی بلقیں سکر اہبہ سے خالی تھی۔ گفتگو کو حجارتی رکھتے
ہوئے مسٹر اولد کہنے لگا آپ ایک ایسے بچے کی مانند ہیں جیسے اچانک
ایک تحفہ دے دیا گیا ہو۔ اس تحفہ کو پانے سے میں آپ کے چہرے
پر ایک غلطیم رعب دیکھتا ہوں۔ پیغماڑہ ان تمام اشارے سے بڑھ کر ہے
جو آپ کے پاس پہلے تھے میں اُس کی گفتگو سے خوش تھی۔ میں دوسرو
کی گفتگو سے بھی لطف اندوں ہر لفڑی تھی۔ اور میں نے جانا کہ میں درست
راہ پر ہوں۔ یہ سیحی ان سیحیوں سے جن سے میری ملاقات دوسری
ضیافتہوں میں ہوئی تھی مختلف تھے۔ شام ہونے سے پہلے ہر شخص اپنی
زندگی میں خود کے کام کا ذکر کر چکا تھا۔ اچھے کھانے کے ساتھ ساتھ خدا
کی حضوری سے حقیقی بھوک بیٹھ رہی تھی۔ اس طرح کا سامان میں نے
پہلے نہیں دیکھا تھا۔ اور میں خود امہستد تھی کہ کاش اس طرح کی ضیافتیں
سلسل ہوتی رہیں۔

جائے وقت مسٹر اولد نے میری سیحی رفاقت کی ضرورت کو تباہی
اور کہنے لگا کہ کیا آپ اتوار کی شام ہمارے ہاں تشریف لایں گی؟
اور اس طرح دوسرے سیحیوں سے میری مسلسل ملاقاتوں کا آغاز ہوا۔
اتوار کی شام ہماری ملاقات اولڈ کے گھر ہوئی۔ ڈرائینگ روم میں

میں نہ اُسے باپ کہنے کی حادثت کی

درجن کے قریب لوگ جمع تھے۔ ان میں صرف روپاکستانی تھے۔ اور باقی امریکین اور انگریز تھے۔ میری ملاقات چند نئے لوگوں سے بھی ہوئی۔ مثلاً داکٹر اور منزہ کریمی۔ یہ لمبے قد کا امریکن آنکھوں کا داکٹر تھا۔ اس کی بیوی نہ سمجھی۔ رونوں لوہ کل مشن ہبپتاں میں کام کرتے تھے۔ ان ملاقاتوں پر ہم گیت ٹھانے باسیبل پڑھتے اور ایک دوسرے کی ضروریات کے لئے دُسرا کرتے تھے بہت بہت جلد یہ میرے سبقتے کی غطیم شامیں بن گیئیں۔

چھرائیک اتوار میں کسی سبب سے جانے کی ضرورت محسوس نہیں کر رہی تھی۔ یہ ایک ہلکی سی بات تھکتی تھی۔ مگر اچانک میں یہ فترارسی ہونے لگی۔ یہ کیا سمجھتا؟ میں بے قراری کے عالم میں ملائیں میں کاموں کی جانچ پڑتاں کرتے ہوئے گھر میں چہل قدمی کرنے لگی۔ اگرچہ ہر چیز درست تھی۔ تو بھی یوں لگتا تھا کہ ہر رشتے بے ترتیبی سے رکھی ہوئی ہے۔ میں اپنے کمرے میں لگتی اور دُسرا کرنے کے لئے دوزا نوہری۔

تقریباً دیر بعد سمرہ چھا۔ وہ کمرے میں راحنل ہوا۔ وہ اس قدر بے یاؤں داخل پڑا کہ مجھے اس کے آنے کا مسلم نہ ہو سکا۔ جب تک میں نے اُس کے نئے نئے ملحقوں کی ملسوں نہ کی۔ اُس نے پوچھا، ممٹی! آپ شہیک ہیں۔ آپ اُداس دکھائی دتی ہیں۔ میں مُسکرا دیں۔ اور اسے یقین دلایا کہ میں بالکل شہیک ہوں۔ وہ کہنے لگا آپ چلتے ہوئے اور گرد تکھتی جاتی تھیں، جیسے آپ نے کچھ کھو دیا ہے۔ پھر وہ اچھلتے کوئی نہ کرے سے باہر چلا گیا۔ مجھے یوں لگتا تھا کہ کچھ کھو گیا ہے۔ مسعود شہیک کہتا تھا اور میں جانتی تھی کہ میں نے کیا کھو یا ہے۔ میں نے خدا کی حصہ اس کا احساس کھو دیا تھا۔ یہ مجھ سے جا چکا تھا۔ کیوں؟ کیا اس

کا تعلق اول لڑ کے گھر میں میرے اُس دعا یہ مینگ پرندے جانے سے
تو نہیں تھا۔ کیا اس کا سبب یہ تو نہیں تھا کہ میں نے رفاقت کی حضورت
کو پیش نظر میں رکھا تھا۔

اس بات میں کس قدر حضورت کا احساس تھا۔ جب میں نے کہیں
کو حضورت کے احساس کے پیش نظر فون پر کہا کہ میں آئنہ اتوار حضور
آؤں گی۔ اس کے ساتھ یہ میری رووح میں وہ گرجوشی روبارہ لوٹ
آئی۔ کوئی غیر معمولی بات تو نہ ہوئی، مگر اس رفاقت سے خداوند کی
حضورت کا احساس تازہ ہو گیا۔ مسٹر اول لڈ کے کہنے کے مطابق مجھے رفاقت
کی حضورت کا سبق مل گیا تھا۔ اس کے بعد میں نے اس وقت ہر سلسل
جانے کا تہیتیہ کر لیا جب تک یوں خرد مجھے نہ جانے کا حکم نہ دے۔
خدا کی قربت میں چلتے ہوئے خدا کے کلام کی بھوک روند بر وزیر بھتی جاتی
تھی۔ باسیبل کا مطالعہ میری دلچسپی کا مرکز تھا۔ باسیبل میرے لئے ایک
زندہ حقیقت تھی۔ باسیبل میرے قدموں کے لئے روشنی اور میرے راہ
کے لئے چراغ تھی۔ حق تو یہ بھت کہ باسیبل میرا دلکش عطر تھی۔ یہاں بھی
میں نے ایک عجیب بات دیکھی۔

ایک روز تھوڑا اور میں ایک دن کے لئے اس کی محی میں ملاقات کو
گئے۔ ایک رات پیشتر میں دیر سے سوئی اور تھاواٹ کے سبب سے میں
صبع سوریے اُس کو مطالعہ باسیبل میں ایک گھنٹہ پر کرنے کے لئے
تیار نہ تھی۔ لہذا میں نے ریشم سے کہا کہ روانگی سے کچھ دیر پہلے چاہے
کے درخت پر مجھے جگا دینا۔

تمام شب بے چینی سے کروٹی لیتے ہوئے بیتی تھی۔ اور مجھے ناخدا گرا
خواب آتے رہے تھے۔

پن نے اُسے باپ کہنے کی جرأت کی

روشیم کے آنے پر میں تھکی ہوئی تھی۔ رن بھر مایوسی کے بوجھ تھے
بیت گیا۔ کیا سبب تھا کہ خداوند چاہتا تھا کہ میں ہر روز بائیبل پڑھوں۔
یہ دوسری بار تھی جب میں نے محسوس کیا کہ میں خداوند کی حضوری
کے حجّال سے رور جا رہی ہوں۔

مگر اس تجربے نے ایک عجیب ساختہ باتی احساس جگایا۔ کیونکہ
میں نے محسوس کیا کہ میں پہچا نے بغیر ایک اہم سچائی پر سمجھی ہوں۔ کبھی
تو مجھے خدا کی حضوری کا گہرا احساس ہوتا اور کبھی میں اس احساس
کو کھو رہی تھی۔

مجھے کیا کرنا چاہئے۔ اُس کی قربت میں رہنے کے لئے میں کیا کر سکتی
ہوں۔ میری سوچ ان اوقات پر کوڑ ہوتی۔ جب وہ عنیر معمولی
لہر پر پیرے قریب تھا۔ مثلاً میرا خیال ان خوابوں کی طرف گیا اور بعد از
دو پھر اس بہک کی طرف جو سر دلوں کے موسم میں میرے باعینچہ میں تھی۔
میں نے اس پہلے وقت کے بارے میں سوچا جب میں محل کے گھر گئی
تھی۔ اور اس کے بعد کے وقتوں پر عذر کیا۔ جب میں باسیبل مسلسل پڑھتی
تھی اور اولاد کے گھر میں انوار کی رسمائیہ عبارتوں پر جاتی تھی۔ غالباً
ایسے وقت آئے تھے، جب مجھے معلوم ہتا کہ خداوند میرے ساتھ ہے
میں نے منقاد اوقات پر بھی عنور کیا۔ ان محات پر جب مجھے اُس کی
حضوری کا احساس نہیں ہوتا تھا۔ باسیبل اسے لوں بیان کرتی تھی اور
خدا کے پاک روح کو رنجیدہ نہ کرو۔ (رافیوں ۳: ۷)

کیا تو کروں کو میرا بھلا کہتے وقت میں نے یہی نہ کیا تھا؟ مسلسل باسیبل
نہ پڑھنے سے میں اپنی روح کو مناسب خوارک نہ دی تھی۔ یا ہر اولاد کے
ہاں جانے سے مستحکم تھی۔ اس کی رفاقت میں رہنے کی کلید کا ایک جُز

فرمانبرداری تھی۔ جب میں فرمانبردار ہوتی تو میں اس کی حضوری میں رہتی۔ میں نے اپنی بائیبل اٹھائی اور یوحنا کی انجیل میں تلاش کرتے ہوئے یہاں میں اس آیت پر پہنچنی

اگر کوئی مجھ سے محبت رکھے تو وہ میرے کلام پر عمل
کرے گا۔ اور میرا باپ اُس سے محبت رکھے گا۔ اور
ہم اس کے پاس آئیں گے۔ اور اُس کے ساتھ سکونت
کریں گے۔ (ヨイハナ ۱۷: ۲۳)

جو میں کہنے کی کوشش کر رہی تھی، بائیبل اسے یوں بیان کرتی تھی۔
میں یہی کرنے کی سعی کر رہی تھی۔ میں نے دُعا کی کہ اے باپ مجھے فرمانبرداری
درکار ہے۔ بائیبل کے موجب میں تیری خادمہ بنتے کی مشتاق ہوں
میں تیرے حکم مالوں گی۔ لیکن یہ کوئی قربانی نہیں ہے، کیونکہ اس سے
مجھے تیری قربت ملتی ہے۔ تیری نزدیکی کے حصول کے لئے کچھ کرنا
قربانی ہو سکتی ہے۔ میں کبھی خداوند کی آواز بلا واسطہ سننے کی عادی
نہیں تھی۔ مگر میں قائل تھی کہ مجھے خداوند کی آواز آرہی ہے۔ خدا کے
سو اکون مجھے اپنے خداوند کو معاف کرنے کو کہہ سکتا تھا! مجھے یہ آواز
آرہی تھی "بلقیس اپنے خداوند سے پایار کرو، اسے معاف کر دو۔

لمحہ بھر کے لئے میں گم سُم بیٹھی رہی۔ عام لوگوں کے لئے خدا کی محبت
کو محیں کرنا ایک الگ بات تھی۔ مگر اس شخص کو پایار کرنا جس نے مجھے
اس قدر دلکھ دیا تھا بالکل مختلف معاملہ تھا۔

اے باپ یہ میرے بس کی بات نہیں یہ نہ تو خالد کے لئے برکت
مانگ سکتی ہوں اور نہ اُسے معاف کر سکتی ہوں۔ مجھے یاد آیا کہ کیونکہ
ایک رفعہ بچگانہ طور پر میں نے خداوند سے دُعا کی کہ میرے خداوند

میں نے اُسے باپ کہنے کی جرأت کی

خالد کو کبھی سمجھی نہ ہونے دینا۔ کیونکہ میں نہیں چاہتی کہ اُس خوشی کو وہ جان کے چھے میں نے پایا ہے۔ اور اب خدا مجھے اُس شخص کو پیار کرنے کا حکم رے رہا تھا۔ خالد کی سوچ سے ہی میں غصت سے بھر گئی تھی۔ اور میں نے جلدی سے لے لپنے زین سے نکالنے کی سعی کی۔ ”اے خداوند ہو سکتا ہے میں اُسے فراموش کروں، کیا یہ کافی ہو گا؟“ خداوند کی حضوری کی آپنے سُہنڈی پڑتی محسوس ہو رہی تھی۔ میں نے بھر کہا خداوند! میں اپنے خداوند کو معاف نہیں کر سکتی۔ مجھ میں ایسا کرنے کی سکت نہیں ہے۔

مجھے خداوند کے الفاظ طیار آئے ”میرا جو اہلکا اور میرا بوجھ ملام ہے“ (متی ۱۱: ۳۰)

میں نے چلاٹتے ہوئے کہا ”میں اسے معاف نہیں کر سکتی۔“ پھر میں نہ ان تمام جفاوں کی لیست بنائی جو اس نے میرے سامنے کی تھیں۔ اس سے مزید زخموں نے سڑاٹھایا۔ اپسے دکھ سامنے آئے جن کو میں نے اپنے زین میں دفن کر دیا ہوا تھا۔ اور جن کی سوچ بھی مجھے درد میں مستلا کر دیتی تھی۔ میرے اندر سے نفرت کا چشمہ پھوٹ نکلا۔ اور اب میں محسوس کرتی تھی کہ میں مکمل طور پر خدا سے جُدا ہوں۔ ایک کھوٹ ہوئے نیچے کی طرح مارے خوف کے میں چلائی۔ اور جلد ہی معجزاً نہ طور پر میں فدا کی حضوری کو اپنے کمرے میں محسوس کر سکتی تھی۔ اس کے قدموں پر گرتے ہوئے میں نے اپنی نفرت کا اقرار کیا اور اپنی معاف کرنے کی نا اہلیت کو مانا۔

پہ الفاظ میرے زین میں پھر تازہ ہوئے۔ ”میرا بیوی جو اہلکا اور میرا جو اہلکا ملام ہے“ دلیری سے میں نے اپنا بھاری بوجھ اس

پر رُال دیا۔ میں نے اپنی نفرت تھر اور رُکھ اُس کے حوالے کر دیئے۔
 اچانک میں نے اپنے باطن میں طلوعِ صبح کی سی روشنی کا احساس کیا
 سکھ کا سانس لیتے ہوئے میں تیزی سے اپنے سنگھار میز کی طرف لپکی۔
 شہری فریم والی تصویر کو اٹھایا اور خالد کے چہرے پر نگاہ کی۔
 میں نے دعا کی لے باپ! اس نفرت کو لے اور میرے خداوند اور
 نجات دہنہ لیوں میسح کے نام سے مجھے خالد کے لئے اپنی محبت سے بھردے۔
 میں کافی دیر تک تصویر پر نگاہ ہیں لگائے کھڑی رہی۔ آہستہ آہستہ میرے باطن
 سے منقی احساس مٹنے لگے۔ اور اس کی جگہ ایک غیر متوقع محبت نے لے لی۔
 تصریح میں اُس آدمی کے لئے میرے دل میں نیک جذبات نے جنم لیا۔
 اور حقیقت میں اپنے خداوند کے لئے سهلانی کے خیالوں میں تھی۔ لے خداوند
 اُسے برکت دے۔ اُسے خوشی رے اور وہ جہاں بھی ہے اُسے مسترست
 دے۔ اس کے ساتھ ہی سیاہ بارل میرے دل سے اُٹھ گئے۔ ایک پوچھے
 میری رُوح سے ہٹ گیا۔ میں نے محسوس کیا کہ میں الہینان اور چین سے
 معمور ہوں۔ ایک بارا اور میں نے محسوس کیا کہ میں اس کے جلال میں رہ رہی
 ہوں۔ اور ایک مرتبہ اور میری یہ چاہت تھی کہ میں اُس کی رفاقت کو کبھی بھی
 نہ چھوڑوں۔ اس خوبی کو تازہ رکھنے کے لئے میں سیڑھیوں سے نیچے
 چکی۔ اور اپنے دلوں مل تھوں کی پُشت پر صلیب کائنات نیالیا۔ بھروسہ
 کبھی بھی دیدہ درانتہ اس کی حضوری سے دور نہیں جاؤں گی۔

مجھے یقین تھا کہ اس کی حضوری میں رہنے کا فن سیکھنے میں مجھے کچھ
 وقت درکار ہے۔ مگر یہ تربیت کا وقت تھا جسے میں نے بڑی خوشی
 سے قبول کیا۔ اور پھر ایک رات مجھے خوفناک حیر پہرا۔

میں نے اُسے باپ کہتے کی جزاوت کی

ساتواں باب

پانی اور آگ سے بچتمنہ

۱۹۷۴ء جنوری کی رات میں گھری نیند سوئی ہوئی تھی کہ میرا بلنگ زور زور سے ملنے لگا، میں پریشانی میں جاگ گئی۔ سہونچاں! میرا دل ایک نہ معلوم خوف کی گرفت میں تھا۔ اور اس کے بعد میں نے اپنے کمرے میں خوفناک شیطانی قوت کا احساس کیا۔ ایک ایسی قوت جو قیمتی شیطانی تھی۔

یکایک مجھے بستر سے گرا دیا گیا۔ جسم میں یاروح میں یہ میں نہیں جانتی۔ لیکن یوں لگا جیسے تند و تیز جھونکے نے ایک تینکے کو اڑا دیا ہو۔ محلی کی سی تیزی کے ساتھ مخصوص کا چہرہ میرے سامنے آگیا اور میرا دل اس کی حفاظت کے لئے چلا یا۔ جب میری جان کا نپر رہی تھی تو مجھے گمان ہوا کہ قیمتی جی نہ سکوں گی۔ ایک خوفناک سی حضوری ایک سیاہ بادل کی مانستہ جھوپر چھائی ہوئی تھی۔ میں نے اپنے آقا کو پیکارا لے خداوند یسوع اور اس کے ساتھ ہی اس قدر زور زور سے کاپنپنے لگی جیسے شکار شکاری کی ندی میں کاپتا ہے۔ اپنی رُوح میں چلاتے ہوئے خُدے سے دُعا کی کہ لے خدا ایکا میں نے یسوع کو پیکارنے میں خطا کی ہے۔ اس

پر ایک عظیم قوت مجھہ میں داخل ہوئی اور میں نے یسوع ، یسوع پکارنا شروع کر دیا۔

اس پر زور آور شکاری کا زور روٹ گیا۔ میں وہاں بڑے اپنے خداوند کی حمد و شکرانش کرتی رہی۔ تاہم کوئی تین بنجے صبح کے قریب میری آنکھیں نیند سے بوحیل ہونے لگیں۔ اور میں سرگزشتی۔

صبح کے وقت رشیم نے چالے کے وقت مجھے جھگایا میں بستر پر دراز ایک سکون محسوس کر رہی تھی۔ جو ہبھی میں نے دعا میں اپنی آنکھیں بند کیں۔ میں نے اپنے سامنے یسوع میسیح کو کھڑے دیکھا۔ وہ سفید چونگہ اور ارغوانی ٹوپی پہنے ہوئے تھا۔ بڑے پیار سے مُسکرا کے اور کہنے لگے گھر اور نہیں ایسا پھر نہیں ہو گا۔

اس وقت میں نے محسوس کیا کہ میر انہذاں بجز بیشی طرفی تھا۔ یہ ایک طرح کی آزمائش تھی جو میری بھلائی کے لئے تھی۔ مجھے وہ پکار یاد آئی جو میرے باطن کی گہرائی سے آئی تھی۔ وہ پکار یہ تھی۔ میں اُس کے نام کو یاد کروں گی۔ میں یسوع میسیح کا نام لوں گی ॥

میرا خداوند ایسی میرے رو بُر و کھڑا استھا۔ اُس نے فرمایا "بلقیس وقت آگیا ہے کتم پانی سے بیقسیمہ لو۔ پانی کا بیپسندہ یہ انفاظ میں نے بڑی صفائی سے سُنڈتھے اور جو کچھ میں نے سُنا تھا مجھے پسند نہیں تھا۔ حتیٰں جلدی ہر سکا، میں نے لباس پہنا رشیم اور زور جہاں گوتلقین ک کہ دوپر کے کھانے تک مجھے اکیلے چھوڑ دیں۔ سوچ میں گم میں کھرد ک کے پاس کھڑی تھی۔ صیع کی ہوا خنک تھی اور باغ میں چیشوں سے بھاپ اُٹھ رہی تھی۔ میں جانتی تھی کہ بیپسندہ کا مرض ہوم سللان پر واضح ہے میگر بیپسندہ کی رسم ایک مختلف بات تھی ایک سللان کے لئے یہ ایک بے خطاشان

میں نے اُسے باپ کہنے کی جرأت کی

ہے کہ ایک شخص نے اسلام ترک کر کے مسیحیت کو قبول کر لیا ہے مسلمانوں کے لئے بپسمند ایک ارتدار ہے۔

پس یہاں پر ایک مشکل آزمائش کا مرحلہ تھا۔ تیجہ عیاں تھا کیا میں لیسوع کی فرمابندرداری کروں اور نتیجتاً ایک شورہ اور غدار سے بدتر زندگی بسر کروں۔ سب سے پہلے مجھے یقین کرنا تھا کہ میں خداوندکی پیروی کر رہی ہوں۔ میں اس قدر مضبوط مسیحی نہیں تھیں کہ ٹھیک طور پر آوازوں میں ہمتیاز کر سکوں۔ لہذا میں اپنی بائیبل کی طرف لوٹی۔ اور پڑھا کہ کیونکہ یہ دن میں بذاتِ خرد لیسوع نے بپسمندی را۔ پھر میں نے رومیوں کے خط پر نگاہ کی جہاں بپسمندی صوت اور زندگی کی مصلحتات میں استعمال ہرا ہے۔ یعنی پُرانا آدمی مر جاتا ہے۔ اور نیا آدمی اپنے تمام حناہوں کو چیزیں چھوڑتے ہوئے جی اُمہتا ہے سو یہی اُس کا مفہوم تھا۔ اگر لیسوع نے بپسمندی را بتایا تو بائیبل بپسمندی کی تلقین کرنی ہے تو بلاشبی میں فرمابندرداری کروں گے۔

اُسی لمحہ ریشم کو بلانے کے لئے میں نے گھنٹی بجا لی۔ میں نے کہا کہ منظور سے کہہ کر کار تیار کرے کیونکہ دو پہر کے کھانے کے بعد میں سڑ اور لڈ سے ملاقات کو جا رہی ہوں۔

تفوڑی دمیعید میں سڑ اور سڑاولڈ کے گردے میں تھی۔ بڑی سادگی سے میں نے انہیں بتایا کہ کیونکہ خداوند نے مجھے بپسمندی لینے کو کہا ہے۔ وہ اپنی سہنپوں چھپھال کے مجھے تکتار ہے۔ شاید وہ میرے ارادے کی گہرائی کو ناپتے کی کوشش کرتا رہا تھا۔ پھر سڑاولڈ آجے کی طرف چھکتے ہوئے کہنے لگا "بلقیس" معاملہ نہایت سخنیہ ہے۔ کیا آپ نتائج سے آگاہ ہیں "ہاں!" میں نے جواب دیا۔ اور اس سے پہلے کہ میں

پچھوں اور کہوں دھیروی آوازیں بات کا طبقے ہوئے مسٹر اولڈ کہنے لگا، بلقیس! کیا آپ اپنی خاندانی مرتبت سے دستیردار ہی ناپرداشت کریں گی۔ کیا آپ کو معلوم ہے کہ اس کے بعد آپ بیگم شیخ نہیں کہلائیں گی جو کہ ایک یادگار زمیندار گھرانے سے تعلق رکھتی ہے۔ اس کے بعد یہاں رہنے والے مسیحیوں سے آپ کا تعلق ہو گا؟ جو ایسا میں نے کہا میں اسے خوب سمجھتی ہوں۔ اُس کے الفاظ اور سبی سخت تھے۔ میں نے اُسے ایسی زیگاہوں سے دیکھا جس میں مصمم ارادہ تھا۔ بات جاری رکھتے ہوئے وہ کہتے رہا اور کیا آپ جانتی ہیں کہ محمود کا باپ بڑی آسانی سے اُسے آپ سے لے سکتا ہے وہ آپ پر بڑی آسانی سے غیر ذمہ دار سرپست کا لیسیل رگا سلتا ہے؟

میرے دل پر گویا کسی نے ذمک سار دیا تھا۔ میں اُس کے بارے میں فکر مند ہوئی تھی۔ مسٹر اولڈ کے منہبہ میں صن کریمے و سوسے اور مضبوط ہو گئے۔ ناتوانی سے میں نے کہا مجھے معلوم ہے جانتی ہوں کہ لوگوں کو یہ گمان ہو گا کہ میں ایک حبُرم کا ارتکاب کر رہی ہوں۔ لیکن میں بتپسمہ لینا چاہتی ہوں۔ مجھے خدا کی فرمانبرداری لازم ہے۔ ہماری گفتگو مسٹر مچل کی عنیز متنوع آمد سے ادھوری رہ گئی۔ مسٹر اولڈ نے فوراً انہیں بتایا کہ ہمیں ایک اہم عالمہ پر گفتگو کرنا ہے۔ وہ کہنے رکھا "بلقیس بتپسمہ لینا چاہتی ہے۔" تھوڑی دیر تک کمرے میں سکوت طاری رکھا۔

ڈیوڈ کہنے لگا مگر ہمارے ہاں تو کوئی حقوق نہیں ہے۔ ماری نے پوچھا! پشاور کے گرو جاگھر میں جو حرض ہے اُس کے متعلقی کیا خیال ہے۔ پشاور کا نام سن کر میرا دل کا بیپ گیا۔ پشاور ایسا

میں نے اُسے باپ کہنے کی جواہت کی

شہر ہے جس میں قدامت پرست مسلمان بنتے ہیں۔ اور جو جوش
میں ہوش کا خیال ہنیں رکھتے۔ میں نے سوچا کہ تھیتاً راز فاش
ہرجاتے گا۔ گھنٹہ بھر میں سارے گاؤں کو خبر ہو جائے گی۔ ہمارے
پشت درجاء کے سارا انتظام مسڑاولڈ پر چھپوڑ دیا گیا۔ ایک دو روز
میں پادری ہیں اس کی خبر کرے گا۔

اُسی شام میرا ٹیلیفون آیا۔ یہ میرے چھپا فتح کی طرف سے
تھا۔ میں اس بزرگ یا عزت کو قدر کی نگاہ سے دیکھتی تھی۔ وہ
ہمیشہ میری مذہبی فلاح میں بہت رچپسی دکھاتا تھا۔ بلقیس پچھا
کی کرخت آواز نے مجھے پریشان کر دیا۔ ماں چھپا جان! «کیا یہ
پچ ہے کہ تم یائیں کامطا لعہ کر رہی ہو» "ماں" میں حیران تھی کہ
اُسے اس طرح کیونکر علم ہوا۔ چھپا فتح کھنکھارتے ہوئے کہنے لگے کہ
ان سیحیوں میں سے کسی کے ساتھ کبھی یائیں سے متعلق بات
نہ کرنا۔ تم جانتی ہو کہ یہ کسی قدر بحث کرتے ہیں۔ ان کی بحث
اکثر پریشانی کا سبب ہوتی ہے۔ میری آواز دیاتے ہوئے
اور زور دیتے ہوئے کہنے لگے۔ ان میں کسی کو کبھی اپنے گھر میں
مجھ سے مشورہ کئے بغیر آنے کی دعوت نہ دنیا۔ اگر تم یہ نہ
کرو تو یار کھو کر خاندان میں سے کوئی تمہاری حامی نہ بھرے
گا۔ انکل فتح کا سامن پھر لا ہرا تھا۔ اور جوں ہی وہ سانس
لینے کے لئے خاموش ہوئے میں بول اُسی
"چھپا جی سُنئے" ۔

فون پر دوسرا طرف خاموشی تھی۔

میں نے کہا چچا آپ کو یاد ہو گا کہ میرے گھر میں دعوت کے بغیر کبھی کوئی داخل نہیں ہوا۔ مجھے اُمید ہے کہ میرا چچا اسے یاد رکھے گا میں اس بات کے لئے مشہور تھی کہ جو ملاقات کے وقت کا پہلے ہستام نہ کرے میں اُس سے ملنے کے لئے رفائمند ہوتی تھی۔ فیصلہ کن انداز میں میں نے کہا چھے میں چاہوں گی اس سے میں ملاقات کروں گی خدا حافظ فون میرے ہاتھ میں ہی ہتا۔ میرے خاندان کی جانب سے کیا یہ آنے والی باتوں کا شکون تھا۔ اگر چچا نفع فقط یہ سنتے سے یہ قرار تھا کہ میں باپیبل پڑھتی ہوں، تو باقی خاندان کا میرے بیٹپسہ کے بارے میں سُن کر کیا حال ہو گا۔

میں اس پر غور نہیں کرنا چاہتی تھی۔ اسی وقت بیٹپسہ لینے کی خواہش اور شدید ہو گئی۔ مجھے یقین نہیں تھا کہ اسے تمام رشتہ داروں کے ریاؤ کا مقابلہ کر سکوں گی یا نہیں۔ سُر اولڈ کی طرف سے کوئی پیغام نہیں آیا تھا۔

اگلی صبح باپیبل میں میں جبشی خوجہ کی کہانی پڑھ رہی تھی جسے فلپس نے خدا کا سینام دیا تھا۔ چلتے چلتے پانی کے پاس پہنچنے پر جبشی خوجہ نے بیٹپسہ لیا تھا۔ لوں نگتا تھا کہ خداوند مجھے یار بار کہہ رہا ہو کہ ابھی بیٹپسہ لو۔ مجھے محسوس ہوا کہ اس کا مفہوم یہ ہے کہ اگر میں اور انتظار کروں گی تو کوئی رکاوٹ پیدا ہو سکتی ہے۔ میں جلدی تیار ہو کر سُر محیل کے گھر پہنچ گئی۔ دروازے پر ہی کھڑے میں نے سُر محیل سے پوچھا کہ کیا پشاور سے کوئی جواب آیا ہے؟ وہ کہتے لگا نہیں! میں نے کہا کیا آپ مجھے یہاں بیٹپسہ نہیں رے سکتے؟ آج! اسی وقت سُر محیل کہنے لگا کہ اس قدر بڑے فیصلے کے لئے ہم جلدیازی نہیں کر سکتے۔

میں نے اُسے باپ کہنے کی جگارت کی

میں نے اُسے تباہی کہ کیونکہ خداوند چاہتا ہے کہ میں جلد از جلد پنجمہ
لوں اور میں کسی رکاوٹ کے عمل میں آنے سے پہلے خداوند ک فرمانبرداری
کرنا چاہتی ہوں۔

بے بسی کی حالت میں ڈیوڑ نے اپنے ہاتھ پھیلائے اپنی مصروفیت
کا ذکر کرتے ہوئے کہنے لگا کہ میں ضرور ہے کہ سینو و کوب عداز روپر
ایٹ آباد لے کر جاؤں اور کہیں مجھے صبر کرنے کی تلقین کرنے لگا۔
اور کہا ”مجھے یقین ہے کہ مل ہیں پشاور سے خبر آجائے گی۔ میں مشر
اولڈ کے گھر گئی اور جونہی اولڈ اور ماری، میری ملاقات کو نکلے ہیں
نے چلاتے ہوئے اُن سے کہا کیا کوئی راہ ہے کہ فوری طور پر میں پنجمہ
لے لوں۔ مجھے بازو سے پکڑے کرے کی طرف لے جاتے ہوئے میر اور
مسنراولڈ کہنے لگے، ہم نے اپنے پادری سے پوچھا ہے وہ کہتے ہیں کہ اس
سارے معاملے کو سیشن میں سے گزرنا ہوگا۔ سیشن؟ پریشان کی حالت
میں میں نے پوچھا وہ کیا ہے۔ اُس نے بیان کیا کہ اس کا پادری مجھے
پنجمہ دینے پر رضامند ہے۔ مگر اُسے کلیسیا کے بزرگوں کی منتظری
لیندازی ہے۔ اس نے مزید کہا کہ اس میں کئی دن لگ سکتے ہیں۔
اور اسی اشارہ میں کچھ بھی ہو سکتا تھا۔ میرا زہن تمام ممکنات پر تیزی
سے غور کر رہا تھا۔ پھر میر اولڈ نے مجھے عجیب بات بتائی۔ آدھ رات
کے وقت اُس نے ایک شخص کی آواز سُنی جس نے اُس سے کہا کہ باسیل
میں ۲۵۲ صفحہ کو کھولو۔ اُس نے سوچا کہ باسیل کا حوالہ دینے کا
کس قدر عجیب انداز ہے۔ یہ ایوب کا ۱۳:۱۷:۱۸ بات تھا۔ اور اس
حوالہ میں یہ آیات تھیں۔ اُس نے وہ آیات پڑھیں جو اُس کے لئے
برکت کا سبب تھیں اور جن کا میرے لئے معنوم عیاں تھا، یوں

لکھا تھا :

" میں اپنا ہی گوشت اپنے دانتوں سے کیوں چباؤں
اور اپنی جان اپنی سہیصلی پر کیوں رکھوں ؟ دیکھو وہ
مجھے قتل کرے گا میں انتظار نہیں کروں گا۔ بہر حال
میں اپنی راہوں کی تائید اس کے حضور کر دیں گا ॥ "

میں سورج میں حقی کر کیا میں اس کے لئے بھی مستعد ہوں۔ کیا میرا بھروسہ
اس قدر قوی ہے۔ میں کھڑے ہوتے اور سڑاولڈ کا بازو تھا میں
ہوتے کہا مجھے ابھی پانی کا بیٹشمہ زو۔ اور بھپر اگرچہ وہ مجھے قتل
بھی کر دیں میں اس کے لئے تیار ہوں۔ اپنے خداوند کے ساتھ
آسمان میں رہنا میرے لئے بہتر ہے۔

یہ بسی کی حالت میں سڑاولڈ کری پر بلیٹھ گیا۔ میں نے اسے
اپنی پریشان کے پارے میں بتایا اور اس کا بھی تذکرہ کیا کہ خداوند
نے کہا ہے کہ میں ابھی بیٹشمہ لوں۔ اس معاملے میں کیا آپ میری مدد
کریں گے یا نہیں ؟ سڑاولڈ تک رکا کہ اپنی کرسی پر بلیٹھ گیا اور اپنے
بھورے یالوں میں ہاتھ پھیرنے لگا۔ ماری کی طرف دیکھتے ہوئے
کہنے لگا کیوں نہ ہم محیل کے گھر چلیں۔ اور دیکھیں کہ ہم کیا کچھ کر سکتے ہیں !
واہ کی بل کھاتی ہوئی اگلیوں میں سے ہم واپس سڑا محل کے گھر گئے
بکھر دیتک محیل کے دعا یئہ کرے میں ہم خاموش بلیٹھ رہے۔ پھر
سڑاولڈ سنجیدگی سے ہم سے خاطب ہوا۔ مجھے یقین ہے کہ ہم سب
مانتے ہیں کہ اب تک خدا بلقیس کی غیر معمولی طور پر رہنمائی کرتا رہا
ہے۔ اور اگر وہ اپنے بیٹشمہ کی اہمیت پر زور دے رہی ہے تو
یہ بھی خدا کی طرف سے ہے۔ اچھا ہے کہ ہم اس میں رکاوٹ نہ بنیں

میں نے اُسے باپ کہتے کی جزا رات کی

مسٹر مچیل کی جانب متوجہ ہو کر بولا "آپ ایسٹ آباد تو جاہی رہے ہیں۔ کیوں نہ ماری اور بلقیس کو اپنے ہمراہ لیتے ہوئے وہاں آپ سے ملیں۔ اور بعد ازاں وہ پھر بلقیس کے بیتسمہ کا انتظام کریں چاہو جانے کا پروگرام ختم کر دیں۔"

اچانک یوں لگتا تھا کہ یہ فیصلہ درست ہے۔ بس ہم سب نے تیاری شروع کر دی۔ میں جلدی سے لفڑگی ریشم سے کہا کہ وہ جلدی سے کپڑوں کا ایک جوڑا پیک کر دے۔ کیونکہ مسٹر اولڈ نے کہا تھا کہ اُس کی ضرورت ہوگی۔ ان سب باتوں کے دوران میں بے چینی سی محسوس کر رہی تھی۔ خدا سے دوری کا احساس شدید ہو گیا۔ خدا نے صفائی سے مجھے فوری طور پر بیتسمہ کی تلقین کی تھی۔ جبے میں طوالت میں ڈال رہی تھی۔ اپنی کوشش کے باوجود بھی فوری طور پر بیتسمہ لینے کے خیال کو میں ذہن سے نہ نکال سکی۔

جب کوئی اور چارہ نہ رہا تو میں نے خداوت سے پرچھا کہ کیا میرا اسی وقت بیتسمہ لینا درست ہے؟ اس طرح ۲۷ جنوری ۱۹۶۴ کو بہت غیر معمولی بیتسمہ کا آناز ہوا۔ میں نے روبارہ ریشم کو بلکہ کر ٹب پان سے بھرنے کو کہا اُس نے میرے حکم کی فرمائیں داری کی تو ضرور مگر وہ کچھ پریشان تھی کیونکہ پریشان تھا۔

ریشم نے مجھے ٹب بھر جانے کی طلاع رہی اور میں نے اُسے کہا کہ تم جا سکتی ہو۔ میرا یہ عمل علم الہیات کی روشنی میں غلط ہو سکتا تھا اگر میرے سامنے علم الہیات کی اصطلاحات نہیں تھیں۔ پُریزور فرمان کی بجا آوری کی کوششیں کر رہی تھیں۔ جس کے پیچے خدا کا کھلا تھا۔ ضرور ہتا کہ میں ابھی بیتسمہ لوں۔ اور اگرچہ یہ علم الہیات

کے اصولوں کے خلاف تھا۔ تو بھی بعد از دو پہنچ کے انتظار کرنے
کے لئے میں تیار نہیں تھی۔

پس چونکہ اس دُنیا میں سب خواہات سے بُڑی خواہش
یہ تھی کہ میں اپنے خداوند کی حضوری میں رہوں اور اس خواہش کو
صرف فرمابرداری سے پُورا کیا جاستا تھا۔ میں غسل خانے کی طرف چلی
اور آگھرے ٹب میں اُتر گئی۔ بیٹھے ہوئے پانی میرے کندھوں تک
آ رہا تھا۔ میں نے اپنا ہاتھ اپنے سر پر کھتے ہوئے اُونچی آواز میں
کہا بلقیس میں تمہیں باپ اور بیٹی اور روح القدس کے نام پر
پیشہ و تی مہر۔ میں نے اپنے سر کو ہاتھ سے نیچے دیا یا اور
اپنے سارے بدن کو پانی کے اندر مکمل طور پر ڈوب جانے دیا۔ خداوند
کی تعریف کرتی ہوئی میں پانی سے اٹھی۔ اے باپ تیراش کر ہو میں
کس قدر خوش نصیب ہو لایں جانتی تھی کہ میرے گناہ رہل گئے ہیں
اور میں خداوند کی قبولِ نظر ہوں۔ نور شیم نے اس کی بابت پوچھا
اور نہ ہی میں نے بیان کرنے کی کوشش کی۔ چند منٹ میں میں لیاں
پہن کر پیشہ لینے کے لئے ایک آباد جانے کے لئے اولڈ کا انتظار
کر رہی تھی۔ تھی، اس جگہ کے ماحول میں علم الہی کا علم نہیں تھا۔
مجھے تو بس اپنے مقصد سے غرض تھی۔ ان سیکی روستوں نے میری مدد
کرنے میں میرا بڑا خیال رکھا تھا۔ میرے سبب سے انہیں بہت
کچھ کرنا پڑا اتفاقاً۔ اور میں بات کو پیچیدہ کرنے سے گریزان تھی۔ اگرچہ
میرے دل سے یہ آواز آ رہی تھی کہ میں خدا کی فرمابرداری کر جکی ہوں
تو بھی میں پیشہ کے لئے رچلی گئی۔ میں نے بائیبل پڑھنے کی کوشش
کی۔ مگر میری روح اس قدر مسرور تھی کہ میں اپنی پوری توجہ نہ

میں نے اُسے باپ کہنے کی جواہر تک

دے سکی۔ میں خداوند کی نزدیکی میں اسی طرح تھی جس طرح اُس کا فرمایا جانا نے سے میں پہلے ہوا کرتی تھی۔ اور اُس کے حکم باقیبل میں عیاں تھے۔

ریشم نے مجھے مسٹر اور مسٹر اولڈ کی آمد کی اطلاع دی۔ میں نے محور سے کہا کہ دن کا باقی حصہ میں لگھر پر نہیں ہوں گی۔ میں نے اُسے نہ بتایا کہ کیوں۔ میں نہیں چاہتی تھی کہ وہ ان باتوں میں اُلٹھے۔ اس کے بعد میں مسٹر اور مسٹر اولڈ سے جاملاں۔

ایبٹ آباد کا سفر دو گھنٹے کا تھا۔ سڑک کی روشنیوں طرف صنوبر کے درخت تھے۔ واہ میں میں نے اپنے بیٹپسندہ کا ذکر نہ کیا۔ اور موضوعات پر گفتگو ہوتی رہی۔ مجھے وہ وقت یاد آتے جب سامان سے لدی ہوئی گاڑیوں کے ساتھ اس سڑک پر میں سفر کیا کرتی تھی۔ ایک لمبے کے لئے مجھے گمان ہوا کہ میں پرانی روایات سے بے وفا کر رہی ہوں۔ مندرجہ مقصود پر ہمچنے پر مسٹر ایندھ مسٹر مچل اور کنیڈا کے ایک ڈاکٹر بوب اور ان کی اہلیہ جو ہمارے ہمراں نداز تھے، ہمارے منتظر تھے۔ ان کے ہمراہ ایک پاکستانی آدمی بھی کھڑا تھا۔ مسٹر مچل کہنے لگیں کہ یہ شخص پارسی بہادر ہیں جو آپ کو بیٹپسندہ دیں گے۔ ریکر حضرات میں ایک پاکستانی پارسی صاحب اور ایک ڈاکٹر تھا۔ مسٹر مچل کہنے لگی «بلقیس! یہ ایک غلطیم گواہی ہے۔ شاید آپ کے سبب سے بہت سے مسیحی ایک دوسرے کے قریب آجائیں کیونکہ پاکستان میں شاید پہلی بار مختلف گروہوں کے لوگ اکٹھے بیٹپسندہ پر آئے ہیں۔

ہر ایک کے چہرے پر خوشی تھی۔ دروازے بند تھے۔ اور پردے ہجڑے ہوتے تھے اور میں تصور کر سکتی تھی کہ کس طرح پہلی صدی میں

میسیحی روم کی حکومت کے زیر اکثر غاروں میں چھپ کر بیٹھے لیتے تھے۔ بیٹھے کی تیاری کئے میں نے چاروں طرف نگاہ کی اور پوچھا کہ حوض کہاں ہے؟ مجھے تپ چلا کہ حوض نہیں ہے۔ مسٹر اولڈ نے کہا کہ مجھے چھیننے کا بیتھنے دیں گے۔ میں نے کہا مگر یوں نہ تو یوں میں غوطے کا بیتھنے لیا تھا۔

اس مقام پر چھپنے سے پہلے ہم ایک دریا کے پل پر سے گزرے تھے۔ میں نے کہا آپ مجھے دریا پر واپس کیوں نہیں لے جاتے۔ لیکن پھر مجھے یاد آیا کہ سخت سردی ہے۔ اور دوسروں کو بھی میرے ساتھ پانی میں اترنا پڑے گا۔ اس لئے میں نے اس پر نہ رہنہ دیا۔ خاص طور پر اس لئے کیونکہ مجھے یقین تھا کہ جیس اُس مقدس حکم کی فرمابندی کر جائی ہوں۔ شاید اسی لئے مجھے رویارہ چھٹے کا بیتھنے دیا گیا۔ جب مجھ پر پانی چھڑ کا جا رہا تھا تو مجھے خیال آیا کہ خداوندان کی اس حرکت پر یقیناً مُسکرا رہا ہو گا۔ رسم کے بعد جو ہیں نے نگاہ کی تو دیکھا کہ کمرے میں ہر ایک کی آنکھوں میں آنسو تھے۔ میں نے بہتے ہوئے کہا کہ کہاں یہ رونا و حزما میرے لئے حوصلہ افتراہ نہیں ہے۔ خوشی سے میرا نام پکارتے ہوئے منز محلِ مجھ سے بیغل گیس ہو گئی۔ جذبات کے سبب سے وہ اور کچھ نہ کہہ سکی۔

دوسروں میں سے ہر ایک نے مجھے مبارکبادی۔ خدا کی تعریف میں ایک مژ مرد گما کر اور بائیبل مقدس میں کچھ پڑھ کر ہم واپسی کے لئے تیار تھے۔ سفر خاموشی سے کٹا۔ مجھے یوں لگ رہا تھا کہ میں اپنے خاندان کے لوگوں میں ہوں۔ آنزوں سے ایک رُوس رے کو خدا حافظ کہہ کر ہم ایک رُوس رے سے جُدا ہوئے۔

میں نہ اُسے باپ کہنے کی حیرات کی

جو بہنی میں دروازہ میں سے اندر آئی تمام سکون درہم برہم
ہرگیا۔ بڑی پریشانی میں چوکیدار میری طرف درڑا آیا۔ اور بولا،
بیکم صاحبی! آپ کا خاندان آپ کے بارے میں پوچھ رہا تھا۔ وہ کہتے
تھے آپ کا میخیوں سے میل جوں ہے۔ میں نے اپنا براہ راست اٹھاتے
ہوئے اُسے چُپ رہنے کو کہا۔ آہنگ سے میں نے پوچھا "کون
کون آیا تھا۔ چرکیدار نے ان سب کے نام لئے جو اس روز میرے گھر
آئے تھے۔ میں ایک نئی پریشانی میں مُبتلا ہو گئی۔ یہ میرے گھر کے
بزرگ لوگ تھے۔ یعنی میرے چچا اچھی۔ ماموں مامی اور میرے
چھاڑا دیڑے بھائی۔ اور یہ لوگ میرے گھر میں اُسی وقت گروپ
کی صورت میں تشریف لاتے تھے، جیب کوئی اہم معاملہ درپیش ہے۔
میرا دل روپ گیا۔ اس رات میں نے محمد کے ساتھ کھانا کھایا۔ میری
کوشش تھی کہ اُسے میرے وسوسوں کا عسلم نہ ہو۔ اُس کے سونے کے
بعد میں اپنے کمرے میں آئی۔ سر دلیوں کی اس رات میں چاند کی روشنی
میں میں صفائی سے اپنے یاپنچھے کو روکھی سکتی تھی۔ جس سے مجھے بڑی
الفت تھی۔ اپنے راحت کردہ سے مجھے بہت اُنس تھا۔

آب کیا میں اپنے گھر میں بھر رہنے کی بجا زہوں گی یا نہیں؟ یہ ایک
محبیب خیال تھا۔ کیونکہ ہمیشہ خاندان کی حفاظت اور وقار اس گھر میں
میرا سرمایہ تھا۔ بلاشبہ میں نے محسوس کیا کہ یہ خیال گویا ایک بنت ہے۔
وہ قوتیں جو میرے خلاف صاف آ رہ تھیں اور جہنوں نے اپنے آپ کو پہلے
ہی سے میرے خاندان میں سے ظاہر ہونا شروع کر دیا تھا۔ میں اُنہیں
جانتی تھی۔ اگر وہ سب یکا یک میری خالفت پر اُتر آئیں تو کیا ہو گا؟
یقیناً اسی سبب سے خداوند میرے فوری سلبیمہ پر زور دے

رہا تھا۔ وہ مجھے جانتا تھا کہ میں کہاں سب سنتے زیادہ غیر محفوظ ہوں۔ میں کھڑکی میں کھڑی دیکھتی رہی۔ جھوٹتے ہوئے دختوں کے ساتے میرے در تپھر پر پڑ رہے تھے۔ میں نے دُعا کی۔ ”لے خداوند میرے تمام رشتہ داروں کو اکٹھے میرے گھر آنے سے باز رکھنا۔ میری مستت ہے کہ وہ ایک ایک کر کے آئیں۔“

جو نہیں میں نے یہ الفاظ اختتم کئے دروازے پر دستک ہوئی۔ سیڑھیوں کے نیچے ملاز مہ ایک پیکٹ ہاتھ میں لئے کھڑی تھی۔ کہنے لگی یہ ابھی ابھی موصول ہوا ہے۔ جلدی سے میں نے پیکٹ کھولا۔ اس میں پائیں بیل تھی۔ باہر کے صفحے پر تکھا ہوا تھا ॥ ہماری پیاری بہن کے لئے اُس کی سانگڑہ پر ॥ نیچے سڑا درسترا ولڈ کے دستخط تھے۔ خدا کا ایسے اچھے دوستوں کے لئے شکر کرتے ہوئے میں نے اسے سینے سے نکالیا۔ پھر میں نے اُسے کھولا اور میری توجہ ایک صفحہ پر جم گئی جس پر یہ الفاظ میرے سامنے عیاں تھے۔ میں انہیں تیتر پشت کر دوں گا اُس لمحہ ان الفاظ کا مفہوم میرے لئے ایک بھید تھا۔

میں نے اُسے باپ کہنے کی جرأت کی

آمُھواں باپ

لے کیا میں محفوظ تھی؟

اگلی صبح اُٹھنے پر میں ان خیالات میں تھی۔ آج روابارہ خاندان کے بوگ آئیں گے۔ یا تو گروپ کی صورت میں یا ایک وقت میں ایسا۔ بہرحال میں ان کا ساختا کرنے سے ہر اسان نہ تھی۔ میں آنے والے ازامات قہر کی ڈانت ڈپ، اور دھمکیوں سے خوف زدہ تھی۔ سلاواہ ازیں اُنہیں ضرر پہنچانے سے مجھے نفرت تھی۔ مجھے پورا یقین نہیں تھا کہ خدا میری درخواست کے مطابق کرے گا۔ میں نے ریشم سے کہا کہ میری سب سے نقیس سارا ٹھی لاو۔ میں نے سب سے دلکش سازی پہن لی۔ چوکیدار کو حکم دیا کہ آج میں ہر ملاقاتی کو خوشی سے ملوں گی۔ اور سپریں ڈرائیٹر روم کی سمت حلی گئی۔ وہاں میں سفید سلک کُشن والی کرسی پر بیٹھ کر مطالعہ کرنے لگی۔ محور میرے پاس اپنے کھلنٹوں کے ساتھ قالین پکھیل رہا تھا۔ دھیرے دھیرے وقت گزرتا گیا۔ یہاں تک کہ دوپہر ہو گئی۔ میں نے سوچا، یہاں لگتا ہے کہ لُکن کا مجھے ملنے کا پروگرام بعد از دوپہر ہے۔ دوپہر کا کھانا کھانے کے بعد معمور سونے کے لئے چلا گیا اور میں انتظار کرتی رہی۔

آخر کار تین بجے میں نے یاہر ایک کار کے رکنے کی آواز سنی۔ میں سنبھل کر بیٹھ گئی۔ جب کار واپس چل گئی تو میں نے ملازموں سے پوچھا کہ کون تھا؟ انہوں نے جواب دیا کہ کوئی چیزیں چھوڑنے آیا تھا۔

شام ہو رہی تھی۔ سارے سات بجے فون کی گفتگی بھی مسراولڈ فون پر تھیں اُن کی آواز سے لگتا تھا کہ میرے سیمی ہونے کی خبر قینتا پہلے ہی کی کل کی یعنی اسے ظاہر تھا کہ میرے سیمی ہونے کی خبر قینتا پہلے ہی پہلی چکی ہے۔ مسراولڈ نے میری خیریت پوچھنے کے بعد اپنی فکر مندی کا اٹھا رکیا۔ میں نے اُسے یقین دلایا کہ میں بخیریت ہوں۔ اور سپر ان کی فکر مندی کا سبب معلوم کرنے کے لئے ان کے ہاں جانے کے لئے تیار ہو گئی میرا خیال تھا کہ اب خاندان میں سے کوئی ملنے نہیں آئے گا۔ یہ عجیب بات تھی کہ دن بھر نہ توان کی طرف سے فون آیا اور نہ وہ خود آئے۔ میں سیمی خاندان سے یقین دلائی کرنا چاہتی تھی کہ آخر ہوا کیا ہے مسراولڈ نے اس قدر رازدار ائمہ طور پر فون کیوں کیا تھا؟ میں کار پر مسٹر اولڈ کے گھر گئی اور یہ دیکھ کر حیران ہوئی کہ گھر میں مکمل تاریخی تھی۔

پھر بالکل غیر متوقع طور پر میں چوکتی ہو گئی۔ اُس گیٹ پر کھڑے جو اُن کے صحن کی طرف جاتا تھا شدید خوف کی گرفت میں تھی۔ صحن کے تاریک کونوں میں سے تاریک خیالات میرے ذہن میں آرہے تھے۔ یقیناً رات کے وقت اکیلے اُنے میں نے یہ وقوفی کی ہے۔ میرا دل بُری طرح دھڑک رہا تھا۔ میں واپس لوٹنے کے لئے مُردی۔ میں خوف سے روٹنے ہیں والی تھی کہ میں مرک گئی نہیں! مجھے یوں نہیں کرنا چاہیے۔ اگر میں خدا کی بادشاہی میں ہوں تو بادشاہ کی حفاظت میں ہوتا میرا حق ہے خوفزدہ تاریکی میں کھڑے ایسے کم میں بہت دری ہوئی تھی۔ میں نے جراحت

میں نے اُسے باپ کہنے کی جرأت کی

کے ساتھ اپنے آپ کو واپس بادشاہوں کے بارشاہ کے ہاتھ میں دینا چاہا۔ میں نے بار بار بیویع یوسوٰع پکارنا شروع کر دیا۔ یکاں تک خرف کے بندھن ٹوٹ گئے۔ اُس کے آتے ہی خوف کافور ہو گیا۔ میں آزاد تھی۔ اب بُلکر اتنے ہوئے میں مسٹر اولڈ کے گھر کی طرف بڑھی۔ چند قدموں پر گرے ہوئے پُردوں کے درمیان میں سے میں نے تصوری سی روشنی دیکھی۔ میں نے دستاں دی۔ آہستہ سے دروازہ کھُلا۔ میرے سامنے مسٹر اولڈ کھڑا ہی تھیں۔ جب اس نے مجھے دیکھا تو اُس نے سُکھہ کا سانس لیا۔ اور مجھے اندر کھینچتے ہوئے مجھ سے بغل تیر ہو گئی۔ اُس نے مسٹر اولڈ کو آواز دی ایک لمجھ میں وہ آپنیا۔ اس کے مُنبہ سے یہ الفاظ بُلکے "اے خدا تیرا شکر ہو" ہم آپ کے لئے فکر مند تھے۔ مسٹر اولڈ نے مجھے بتایا کہ میرے بُتھسہ کے موقع پر پاکستانی پادری میری حفاظت کے بارے میں بہت فکر مند تھا۔ اور اس کا کہنا تھا کہ آپ کو اکیلے چھوڑنے میں ہم نے غلطی کی ہے۔ اپنے خوف کو دبائے ہوئے میں ہنس دی۔ اور کہنے لگی "تو اسی سبب سُلیفون پر آپ اس قدر فکر مند تھیں۔ مجھے توقع ہے کہ جلد ہی میرے سچی ہرنے کی خبر ملک بھر میں پھیل جائے گی۔

بہر صورت میں آپ کی شکر گذار ہوں۔ ابھی تک تو کچھ ہوا نہیں پہاڑ کی میرے خاندان نے بھی کوئی توجہ نہیں ری۔ اور آپ کو شاید معلوم نہیں کہ میں اپنی رُسا کے جواب کے لئے کس قدر شکر گذار ہوں۔ مسٹر اولڈ کے کہنے پر ہم سب دُعا کے لئے ان کے کمرے میں آگئے۔ ہم نے گزشتہ دنوں کی حفاظت کے لئے خدا کا شکر کیا اور آئندہ ایام کو اس کے ہاتھ میں دے دیا۔

میں خوشی خوشی گھر لوٹ آئی۔ خوفت کے روپ بروئی نے سیوڑ
کے نام کی قدرت کو دیکھا تھا۔ نوکروں نے کہا کہ شام کوکوئی ٹیلیفون
نہیں آیا تھا۔ سرنز کی تیاری کرتے وقت میں نے سوچا کہ رکھیوں کل گیا
ہوتا ہے۔ پھر دن بھر ڈرائیک روم میں منتظر رہی۔ یہ وقت دعا
کرنے سوچ دبچا کرنے اور مطالعہ کرنے میں بس رکھی۔ کسی سے کوئی
پیغام نہ آیا۔ میں اس سبب سے حیران تھی۔ نوکروں سے پوچھ گیا
کرنے پر معلوم ہوا کہ تمام افراد عجیب طور پر مصروف ہو گئے ہیں۔
میری دعا کے جواب اور اپنے وعدہ کے مطابق خداوند نے سب کو
تتر بتھ کر دیا تھا۔ میں اپنے باطن میں خداوند کی خوشی محسوس کر رہی
تھی۔ میں نے محسوس کیا کہ میرے خاندان کے لوگ مجھے میرے حال پر
چھوڑ دیں گے اور ہو سکتا ہے کہ ایک ایک کر کے آئیں گے۔

اور اسی طرح ہوا۔ سب سے پہلے میری آنٹی تشریفیت لایں۔
اُن کی عمر کوئی ستر برس کی تھی۔ میں اُن کے ساتھ ڈرائیک روم میں
بیٹھ گئی۔ میرا محبت اور بھروسے میں ان سے قدر یہی تعلق تھا۔ اس
دفعہ اُن کا چہرہ بہت اُراس تھا۔ تھوڑی دیر ہم نے عام گفتگو کی۔
بالآخر وہ اپنی ملاقات کے ہمسایہ کی طرف آئی۔ جلدی صاف کرتے
ہوئے قدرے تردد سے پوچھنے لگیں بلقیس میں نے سننا ہے کہ تم
میںی بن رہی ہو۔ کیا یہ سچ ہے؟ جواب میں میں عض پُکرائی۔

بلے قراری سے اُنہوں نے اپنی کرسی پر پہلو بدلتے ہوئے کہا "مجھے لگان
تھا کہ لوگ آپ کے یارے میں جھوٹ افواہیں سپھیار ہے ہیں۔ اُس نے
اپنی نگاہیں میری طرف نگائیں جن میں ترقع تھی کہ میں کہوں کہ پس ب
جوہٹ ہے۔ میں نے کہا آنٹی آئندہ! یہ سچ ہے کہ میں نے میمع کو اپنی

میں نے اُسے باپ کہنے کی جواہت کی

زندگی دے دی ہے۔ میں نے پتھر سبھی لے لیا ہے۔ اب میں سبھی ہوں۔“ اُس نے اپنے دونوں ہاتھ اپنے چہرے پر کھلئے اور چلاتے ہوئے بولی کہ یہ بہت بڑی عنسلٹی ہے۔ ایک لمحہ کے لئے وہ ساکت بیٹھی رہی اور کچھ نہ کہہ سکی۔ چھڑا ہٹگی سے اپنی مثال اور صلی اور بڑے قہر میں میرے گھر سے رخصت ہو گئی۔

میں بوجھ تلے دبی ہوئی تھی۔ مگر میں نے خداوند سے دعا کی کہ خداوند اپنی ہرزقصان سے بچا کر صراط المستقیم دکھائے۔ میں نے اپنے خاندان کے لئے خیر و برکت کی دعا کی۔ میں نے خداوند کا شکر بھی ادا کیا۔ میں نے دعا کی کہ کاش میرا خاندان مجھے صحیع طور پر سمجھ جائے۔

اگلے روز سپری ہی دعا کی۔ اس بار یہ اسلام کے لئے تھی۔ اسلام میرا چھازا در برا بھائی تھا۔ جو مجھے ملنے آیا تھا۔ یہ ایک وکیل تھا اور رواہ سے کوئی ۷۵ میل کے فاصلے پر رہتا تھا۔ میرے چھازا در بھائی کی حیثیت سے کردار میں اسے بہت سی باتیں ورش میں میرے باپ سے ملی تھیں۔ وہی گرم جوش مُکررا ہٹ اور مذاہیہ گفتگو میں اسلام کو پسند کرتی تھی۔ اُس کے روپیہ سے مجھے یقین تھا کہ اُس نے میرے معاملہ کی تمام تفصیلات نہیں سُنی تھیں۔ ہم نے چند خوشگوار باتیں کیں۔ پھر اسلام کہنے لگا خاندان کب اکٹھا ہو رہا ہے؟ میں آپ کو لینے آجائوں گا، ہم اکٹھے چلیں گے۔ تھوڑہ رگاتے ہوئے میں نے کہا اسلام میں نہیں جانتی کہ خاندان کب اکٹھا ہو گا۔ مگر میں ضرور جانتی ہوں کہ مجھے دعوت نہیں دی جائے گی۔ کیونکہ اجتماع میرے متعلق ہو گا۔ وہ بہت پریشان ہوا۔ میں جانتی تھی کہ مجھے ہربات بیان

کرنا ہوگی۔ لیکن میں نے کہا "اسلم" "میری بات سننے کے بعد آپ ختماں پر ضرور جائیں۔ ہو سکتا ہے کہ آپ مناسب الفاظ میں مجھے پیش کر سکیں۔ افسردگی میں وہ میرے گھر سے روانہ ہو گیا۔ میں نے سوچا یہ تھا کہ میرے چاری ہے۔ ضروری ہے کہ میں راولپنڈی اور لاہور جاؤں۔ میں نہیں چاہتی تھی کہ ٹرین اور میرا بیٹیا خالد کسی اور رنگ میں میرے بارے میں انواعیں سُنیں۔

بذاتِ خود اپنی بیٹی خالدہ کے بارے میں میں کچھ کہہ نہیں سکتی تھی۔ کیونکہ وہ افریقیت میں مقیم تھی۔ مگر میں خالد اور ٹونی سے ملاقات کر سکتی تھی۔ اگلے ہی روز میں لاہور کی طرف روانہ ہوئی۔ خالد کے گھر سے عیاں تھا کہ اس کی تجارت خوب چمک رہی ہے۔ ایک قصہ میں اُس کا غالیشان بنگلہ تھا۔ جس میں ضرورت کی ہر چیز موجود تھی۔

ہم اُس کے گیٹ میں سے اندر گئے اور کار پارک کر کے بڑے بڑے آمدہ کی طرف چل دیئے۔ خالد جو خاندان کی وجہ سے اور شیلیفون پر میری طویل گفتگو کے بہب میں کافی چوکتا ہو گیا تھا، مجھے خوش آمدید کہنے کے لئے جلدی سے باہر آیا۔ کہنے لگا امی! میں آپ سے مل کر کس قدر سرو ہوں۔ میں نے محسوس کیا کہ مجھے خوش آمدید کہتے ہوئے وہ تھوڑی جھجھک محسوس کر رہا تھا۔ بعد از دو پر میں نے جو کچھ کہا تھا اس کے بارے میں گفتگو کرتے رہے۔ مگر خستام پر میں جانتی تھی کہ اُس کی سمجھے میں کچھ نہیں آیا۔

آپ ٹونی سے ملاقات کی باری تھی۔ میں راولپنڈی کے لئے چل دی۔ اور سید مسیح سپتال جا پہنچی اور ٹونی سے ملاقات کی اجازت چاہی۔ انتظار کرتے ہوئے میں سوچ رہی تھی کہ اُسے اس معامل

میں نے اُسے باپ کہتے کی جماعت کی

کی خبر کیونکر دوں۔ بلاشبہ پہلے ہی وہ کہا نیاں سُن چکی ہوگی۔ وہ پہلے ہی آجھا تھی کہ میں یا یہی کام طالعہ کر رہی ہوں۔ سہ سکتا ہے کہ کیتوں کا داکٹر میری گفتگو کا بھی اُسے پتہ ہو جو اُس وقت ہوئی تھی۔ جب محمود اس ہریتال میں داخل تھا ایک بات سے وہ یقیناً تواقت تھی کہ ڈاکٹر سینٹو آگو سے ایک ملاقات کیونکر زندگی تبدیل کر سکتی تھی۔ اسی نت نے مجھے جماعت دلائی تھی کہ میں خدا کے تعالیٰ کو باپ کہہ کر پکاروں۔

جمیٰ! ٹوٹی نے جلدی جلدی میری طرف آتے ہوئے مجھے آواز دی۔ سفید یونیفارم میں وہ خوبصورت لگ رہی تھی۔ اُس کے چہرے پر ایک چمک تھی۔ اور ملاپ کے لئے اس کے بازوں کھلے تھے۔ دھڑکتے ہوئے دل کے ساتھ میں اُٹھی۔ میں اُسے اپنی تبدیلی کے میرے میں کیونکر بتاؤں۔ میں نے اپنی بات تبانے کے لئے نم الفاظ کی تلاش کی مگر ٹوٹی کے روپ میں بے بس تھی۔ میں نے سیدھے سارے الفاظ میں کہا ”ٹوٹی“ ایک انوکھی خبر سنبھلنے کے لئے تیار ہو جاؤ۔ دوروز ہر ٹوٹی نے بنتپسہ لے لیا ہے۔ ٹوٹی پر سکتہ طاری تھا اور اس کی انکھیں اشکوں سے لیس رینیز تھیں۔ وہ میرے ساتھ والی نشت پر بیٹھ گئی اور الیسی دھرمی آواز میں بولی ہے میں مشکل سُن سکتی تھی۔ وہ کہتے لگی کہ اس کے آثار پہلے سے نظر آ رہے تھے۔ میں نے اسے دلاسر دینے کی ناکام کوشش کی۔ ٹوٹی کہتے بیکی کہ بہتر ہے میں کام سے جھٹپٹ کر لوں۔ پس اُس نے جلدی گھر جانے کی اجازت لے لی۔ اور ہم اکٹھے اُس کی قیام چاہ پر پیچ گئے۔ جو ہنسی ٹوٹی نے دروازہ کھولا اُس کے فون کی گھنٹی بھی۔ جلدی سے اندر جا کر اس نے ٹیکیفون اٹھایا اور

میری طرف متوجہ ہو کر کہنے لگی کہ نیتا کافون ہے۔ اُس نے میرے بارے میں پوچھا یوں نے دھیمی آواز میں بتایا کہ یہ سچ ہے۔ اُس نے غصہ سے فون پنچ رکھ دیا۔ ٹوں نے ٹیلیفون اپنے کان سے ہٹایا۔ میری طرف ایک نگاہ کی اور پریشانی میں پنچ رکھ دیا۔ میں نے وقت طور پر چیپ رہنے میں بہت سی شے بھی انہی چیزوں سنبھالیں اور حصل دی۔ جاتے ہوئے میں نے کہا کہ جب جی چاہے آ جانا پھر ہم بات کریں گے۔ ٹوں نے مجھے نہ روکا۔ بس چند منٹ میں میں گھر کی طرف رواں رواں تھی۔

میرے گھر پہنچتے ہی نہ کہ میرے گورجیع ہو گئے۔ نور جہاں اپنے ہاتھ مل رہی تھی۔ ریشم کا چہرہ بھی عمول سے زیادہ زرد تھا۔ سارا دن فون آتے رہے ہیں۔ ابھی نوکر یہ سب بتا ہی رہے تھے کہ فون کی لفڑی بھی۔ یہ میری بہن کے شوہر جمیل تھے جو ایک برطانوی تیل کمپنی میں ملازم تھے۔ میں نے ہمیشہ جمیل کو دنیادار آدمی خیال کیا تھا مگر اب اُس کی آواز میں نظر قلتا۔ اس نے کرخت ہجھی میں کہا بلقیس! میں نے ایک عجیب سی بات سنی ہے جس کا مجھے یقین نہیں آتا۔ میرے ساتھ کام کرنے والے ایک روست سے میں نے سُنا ہے کہ تم میمی ہو گئی ہو۔ بلاشبہ میں اُس پر ہنسا اور اُسے یقین دلا یا کہ یہ ہرگز نہیں ہو سکتا۔ یہ خبر جنگل کی آگ کی سی تیزی سے پھیل رہی تھی۔ میں نے کچھ نہ کہا۔ جمیل نے زور دار ہجھی میں کہا! یہ داستان تھی تو نہیں ہے نا؟ میں نے جواب دیا کہ یہ سچ ہے۔ ایک بارہ بھر خاموشی... ڈھیک... بس ڈھیک ہے۔ جمیل نے تڑاک سے جواب دیا آپ کو معلوم نہیں کہ آپ نے کیا کھوایا ہے، اور کس لئے؟ مخفی اکی اول

میں نے اُسے باپ کہنے کی جرأت کی
مزہی نکتہ نظر کے لئے۔

وہ منٹ بعد ٹونی کا فون آیا۔ وہ سیکیاں لے رہی تھی۔ ممی! زنگل نواز اسی یہ کہتے آئے تھے کہ محصور کا والد اُسے واپس لینے کا مجاز ہے۔ نواز کا کہنا ہے کہ کوئی عدالت یہ اجازت نہیں دے گی کہ آپ اُسے اپنے پاس رکھ سکیں۔ میں نے اُسے دلاسر دینے کی کوشش کی مگر اُس کی سیکیاں جاری رہیں۔

اسی شام کچھ دیر بعد جب میں محصور کے ساتھ کھانے کی میز پر بیٹھی تھی تو ٹونی اور میری دو بھائیں گھر میں داخل ہوئیں۔ میں ان کے زر حمیروں کو ریکھ کر پریشان سی ہو گئی۔ میں نے کہا کھانا کھائیں گی؟ وہ ہمارے ساتھ کھانے میں شامل ہو گئیں۔ میں ان رو جوان رذیکوں کی ملاقات سنے خوش تھی۔ مگر طاہر ہتا کہ وہ مجھ سے ناخوش تھیں۔ گفتگو میں روکھاں تھا۔ یہ تینوں رذیکیاں محصور کی طرف تکتی رہیں کہ وہ کب کھیلنے کے لئے باہر جائے۔ اُس کے جانے کے بعد ایک بھائی پریشان کی حالت میں آگے بڑھتے ہوئے کہتے لگی «آنٹی کیا آپ نے یہ جانتا ہے کہ دوسرا لوگ اس سے کیا سمجھیں گے؟ وہ آنسوؤں کے ساتھ رونے لگی۔ کیا آپ نے کسی اور کے بارے میں بھی سوچا ہے؟ اس کے ساتھ خاموشی سے بیٹھی ہوئی دوسری بھائی کی آنکھوں میں بھی آنسو تھے۔ میں نے ہاتھ بڑھا کر اس کا ہاتھ تھام لیا۔ میں نے افسردگی سے کہا میری پیاری مجھے فرمانبرداری کرنا لازم تھا۔

ٹون نے ٹکوں سے لیرنیاں آنکھیں میری طرف اٹھائیں گویا کہ اُس نے میرا کوئی نقطہ نہیں سننا اور میری منت کرنے لگی امی!

آپ سامان میں اور وقت سے فائدہ اٹھاتے ہوئے یہاں سے چل دیں۔
قدارے بلند آواز میں کہنے لگی کیا آپ جانتی ہیں کہ بوگ کیا
کہہ رہے ہیں؟ آپ پر حملہ ہوگا! ہو سکتا ہے کہ آپ کا اپنا بھائی
ہما آپ کے خلاف کارروائی کرے! وہ پھر سکیاں لے لے کر رونے
لگی۔ اتی میرے ملنے والے کہتے ہیں کہ آپ کو قتل کر دیا جائے گا۔
میں نرم لہجہ میں بولی، ٹوٹنی مجھے افسوس ہے مگر میں ڈر کے
بھاگنے والی نہیں ہوں۔ اگر میں اس وقت چلی جاؤں تو میں اپنی باتی
زندگی دوڑتی ہی رہوں گی۔ یہ کہتے ہوئے میرے باطن میں ایک
ارادہ نے جنم لیا۔ اگر خدا کی بیرونی ہے تو وہ اسی گھر میں میری
حفاظت کر سکتا ہے۔ اور کوئی مجھے اس گھر سے نہیں نکال سکتا۔
برٹے اندر کھے انداز میں اپنی کُرسی پر بیٹھے ہوئے میں نے کہا "اُن
کو مجھ پر حملہ کرنے دو"!

اور پھر وہاں بیٹھے بیٹھے میں نے خدا کی قربت سے اپنے آپ کو
جُدا ہوتے محسوس کیا۔ میں بیچارگی کے عالم میں تھی۔ اور میرے کافیز
میں میری اپنی ہی آواز گونج رہی تھی۔ لیکن اچانک میں نے پہچان لیا
کہ کیا ہوا ہے۔ پُرانی بلقیس نے اپنا مغروری اور گھمنڈ سے اپنی زندگی
کا قبضہ اپنے ہاتھ میں لے لیا تھا۔ میں فیصلہ کر رہی تھی کہ چاہے کچھ
بھی ہو مجھے کوئی اس گھر سے نہیں نکالے گا۔ میں آرام سے کُرسی پر بیٹھ گئی
اور مجھے اس کا بھی پستہ نہ چلا کہ ٹوٹی مجھ سے مخاطب ہے۔

اچھا تھی! اچھی تھی! ٹوٹی نے روئے ہوئے کہا آپ سیجی تو
ہو رہی گئی ہیں اور اب آپ سیجی شہید بننا چاہتی ہیں؟ وہ میری کُرسی
کے پاس روزانہ ہو گئی اور اپنا سر میرے کندھے پر رکھا دیا۔ کیا آپ

یہ نہ کہنے کی وجہ سے باپ کے جرأت کی

کوکوئی سپتہ نہیں کہ ہم آپ سے پیار کرتے ہیں۔ پیار سے اس کے بالوں میں ہاتھ پھیرتے ہو رہے ہیں نہ کہا، میری پیاری، بلاشیہ میں جاتی ہوں۔ خاموشی سے میں نے اپنی معنوں ورثی کے لئے خداوند سے معافی مانگی اور عہد کیا کہ جہاں کہیں وہ مجھے لے جانا چاہے میں جاؤں گی۔ اگرچہ مجھے ایسا کرنے میں گھر بھی کیوں نہ چھوڑنا پڑے اس افترار اور عہد کے ساتھ ہی پھر میں خدا کے بحق کی قربت کو محسر کر رہی تھی۔ اس ساری تبدیلی میں چند منٹ لگے۔ اگرچہ یہ تینوں میرے سامنے بیٹھی باتیں کرتی رہیں۔ میں باخبر تھی کہ ایک اور سطح پر زندگی حرکت میں ہے۔ خداوند اس جگہ موجود تھا اور اسی لمحے پر کام کر رہا تھا اور مجھے سکھا رہا تھا۔ اپنی قربت میں رکھنے کے لئے اس کا ہاتھ مجھ پر بھتا۔ ٹوٹی بول رہی تھی اور مجھے اپنے خیال کے ساتھ متفق ہونے کے لئے کچھ کہنا چاہتی تھی۔ بات حماری رکھنے ہوئے اُس نے کہا اگر حسروں کا یاپ اُس کا چیخھا کرے تو کیا آپ مجھے بچے کو لے جانے کی اجازت دیں گی۔ اپنا طرف اشارہ کرتے ہوئے بولی "میں تو میکی نہیں ہوں" آخر کار تینوں لڑکیاں خاموش ہو گئیں۔ میرے کہنے پر وہ رات کو میرے ہاں رہنے کے لئے رفماں دہو گئیں۔ جوہنی میں نے ٹوٹی اور اپنی بھائیجنیوں کو شب نیخیر کہا مجھے خیال آیا کہ ہمارا کردار کیسے تبدیل ہو چکا تھا۔ کوئی وقت تھا کہ میں ان کی حفاظت کے بارے میں اس قدر فکر کر رہا تھا۔ اب ہم ایک دوسرے کے بارے میں فنکر رہنے تھے۔

اُس رات میں نے دعا کی کہ خداوند کس قدر مشکل ہے۔ ایسے شخص سے بات کرنا جس کا تجھ پر ایمان نہیں ہے۔ بلاہ کرم میرے

میرے خاندان کی مدد فرمائے۔ میں اپنے عزیزیوں کی بیہودی کے لئے کس قدر فکر مبتدا ہوں۔

جو ہنسی میں سونی تو مجھے محسوس ہوا کہ گویا میرا یاد پر روانہ کر رہا ہے۔ میں نے اپنے آپ کو ایک گھاس کی دھلوان پر کھڑے پایا۔ میرے چاروں طرف صنوبر کے درخت تھے۔ ایک چشمہ میرے قریب ہی پھٹ رہا تھا۔ میرے چاروں طرف فرشتگان تھے۔ وہ انگشت تعداد میں تھے۔ میں ایک نام سُنتی رہی "مقدس میکائیل" اس سے میری حوصلہ افزاں ہوئی۔ اور سپر میں واپس اپنے بیتر میں تھی۔ میں جا گئے پر سمجھا اس روحانی قوت کو محسوس کر سکتی تھی۔ میں محمد کے کمرے میں گئی اور سپر اپنی بیٹی اور سبھا بخیوں کے کمروں کی طرف گئی اور ان کی طرف اشارہ کیا۔ اور اپنی خوابگاہ میں واپس جا کر خدا کے حضور دوزانوں ہو گئی۔ میں نے دعا کی اے خداوند تو نے مجھے بہت سے جواب دیئے ہیں۔ اب میری دعا ہے کہ مجھے پرظاہر کر کر تو محمد کے ساتھ کیا کرنے والا ہے۔ میں ٹوٹی کو جواب دینا چاہتی تھی۔

میں نے باسیل کھولنے کی تحریک محسوس کی اور یہ حوالہ میرے سامنے آگیا (پیدائش ۱۲: ۲۲)

تر اپنا ہاتھ لڑ کے پر نہ چلا اور نہ اُس سے کچھ کر۔۔۔

میں نے ملباس اس سیٹے ہوئے کہا۔ آئے باپ میں تراشکر کرتی ہوں۔" ناشتا پر میں اس قابل تھی کہ ٹوٹی کو یقین دلاؤں کہ اس کے بیٹی کو کوئی ضرر نہیں ہے پچھے گا۔ آپ کو ہرگز فیکر کی ضرورت نہیں ہے۔ میں نے کلام کا حوالہ سے دکھایا جو مجھے ملا تھا۔ میں نہیں جانتی

میں نے اُسے باپ کہنے کی جگہ اوت کی

کہ میرا اعتقاد تھا یا نوئی کو روح القدس نے چھوپا تھا۔ مگر اس کے چہرے پر اطمینان تھا اور دو روز میں وہ پہلی بار سکرا فتی تھی۔ میری میٹی اور روپوں بھا بجیاں اُس روز اُداسی کی حالت میں میرے گھر سے رخصت ہوئیں۔ مگر دوسرا رشتہ داروں کا تاثنا جاری رہا۔ چند روز بعد ایک دن ریشم نے تبا یا کہ میرہ ہیوں کے نیچے پکھ عزیزِ جن کی تعداد سات تھی جو مدد سے ملاقات کے خواہ شہزادے ہیں میں عسود کے بغیر انہیں ملنا نہیں چاہتی تھی۔ جو کچھ ہو رہا تھا لڑکے کو اس کا عسل ہونا چاہیئے۔ اسے ہمراہ لیتے ہوئے ہم میرہ ہیوں سے نیچے درانگِ روم میں چلے گئے۔ وہاں یہ ساتوں یڑتے تکلف کے ساتھ اپنی جگہوں پر براجمن ستخے۔ چالے تیک وغیرہ کھانے کے ساتھ ساتھ مختصر تفکوں کے بعد ان میں سے ایک بات کرنے کے لئے تیار ہوا۔ میں متوقع گفتگو سنتے کے لئے متقد ہو گئی۔ ایک عزیز جس کو میں بچپن سے جانتی تھی کہتے لگے بلقیس ہمیں آپ سے پیار ہے اور جو کچھ آپ نے کیا ہے اس پر ہم سوچ بچا رکھتے رہے ہیں۔ اور ہم ایک تجویز آپ کے سامنے رکھنا چاہتے ہیں جو ہمارے خیال میں آپ کی معاون ہوگی۔

جی ہاں! وہ مُکبرتے ہوئے کہنے لگے کہ اچھا ہے کہ آپ اپنے مسیحی ہونے کو کسی پر ظاہر نہ ہونے دو۔

آپ کا مطلب ہے کہ میں اپنے ایمان کو راز میں رکھوں۔ ”ہاں“ میں نے کہا ”میں موت کے ذر سے اپنے ایمان کو راز میں نہیں رکھ سکتی“ میں ان سات بزرگوں کے درمیان گھری ہوئی تھی۔ میرے باپ کے ایک پڑانے دوست نے گھوڑتے ہوئے میری طرف دیکھا۔ میں اس

کی طرف اُسی انداز سے ریکھنے والی تھی کہ میں نے اپنے آپ کو سنبھال لیا۔ آخر وہ اپنے طور پر میری فلاج کے بارے میں سوچ رہے تھے میں نے کہا مجھے افسوس ہے کہ میں آپ کی خواہش کے مطابق نہیں کر سکتی ہوں۔ مختصر طور پر میں نے کہا۔ میرا ایمان ایک ماہ کے حقوقے عرصے میں میری زندگی کا سب سے اہم سرمایہ بن گیا ہے میں اس کے بارے میں بالکل خاموش نہیں رہ سکتی۔ میں نے انہیں کلام میں سے وہ آیت بتائی جہاں لکھا ہے:

"پس جو کوئی آدمیوں کے سامنے حیرا افرا کرے گا
میں بھی اپنے باپ کے سامنے جو آسان پڑے ہے اُس کا
افرا کرو گا۔ مگر جو کوئی آدمیوں کے سامنے حیرا انکار
کرے گا میں بھی اپنے باپ کے سامنے جو آسان پڑے ہے اس
کا انکار کروں گا۔" (متی ۱۰: ۳۲ - ۳۳)

ایک اور بزرگ کہنے لگا مگر آپ کا ماحول فرق ہے۔ مجھے یقین ہے کہ آپ کے خاموش رہنے سے آپ کا خدا ناخوش نہیں ہو گا۔ اُسے تو پستہ ہی ہے کہ آپ کا اُس پر اعتقاد ہے اور یہ کافی ہے۔ اس نے اسلام سے پھر جانے سے متعلق قرآن سے ایک حوالہ دیا اور کہنے لگا کہ ہمیں ذر ہے کہ اس پر عمل کرتے ہوئے کوئی آپ کو قتل نہ کرے۔ انہوں نے دیکھا کہ یہ بحث لا حاصل ہے جب وہ جانے کے لئے اُسکے تو مجھے اللہی میثم دے دیا گیا کہ "بلقیس یاد رکھو اگر تم کسی مشکل میں پڑ جاؤ تو تمہارے عزیزیوں اور خاندان میں سے کوئی سماں اساتھ نہیں دے گا۔ جو ایک وقت سب سے زیادہ میرا خیال کرتے تھے انہیں منہہ بچیر لینا ہو گا۔"

میں نے اُسے باپ کہنے کی حرارت کی

سر بلکہ میں نے تایا کہ میں ان کے الفاظ کو خوب سمجھتی ہوں۔ اب میری نہ اہش تھی کہ اچھا ہوتا کہ میں محسور کو باغ میں کھیلنے کے لئے پیچ دیتی اور وہ یہ سب نہ سنتا۔ اپنے پاس چھوٹی کرسی پر بیٹھے میں نے اُس کی طرف ویکھا تو وہ مُکرا یا گویا کہ وہ کہہ رہا تھا کہ سب ٹھیک ہے۔

اُن کی آنکھوں میں آنسو تھے۔ رخصت ہوتے وقت میری ماں کی فتریبی سہیلی نے مجھے بوسہ دیا اور کہا ”خدا حافظ“۔ روپاڑہ خدا حافظ کہنے کے ساتھ ہی وہ پھر ٹھپٹ ٹھپٹ کر رونے لگی جب لدی جلدی کرے سے باہر چلی گئی۔ ان کے جانے کے بعد گھر ایک قبر سے کم نہ تھا۔ یہاں تک کہ محسور کی کھیل کو دکا شریحی مدھم پڑ گیا تھا۔ یہ میں ہفتے گزر گئے میرے گھر میں صرف نوکروں کی آواز سنائی دیتی تھی۔ اگر محصل اور اولڈ کے ہاں اتوار کی مسلسل عبا درتیں نہ ہوتیں تو شاید میں اپنے مسیحی عقیدے پر قائم نہ رہ سکتی۔

ہر روز خاندانی کشیدگی پڑھتی جاتی تھی جب میں اپنے چمچا زار بھائی سے بازار میں ملی تو اُس کے چہرے پر قہر عباں تھا۔ جب میں راولپنڈی کی ایک گلی سے گزری تو میں نے اس خاندانی جنگ کو اپنے بھانجے کی نفرت انگیز نگاہوں میں محسوس کیا۔ یہی جنگ میری آنٹی کی اس کرخت آواز میں تھی۔ جب اس نے کہا کہ میں تیرے ساتھ کھاتا کھاتے نہیں آسکتی۔ قطعہ تعلقی کا آغاز ہو چکا تھا۔ میرا ٹیلیفون کم آتا تھا اور میرے پھانک کی گھنسی بھی خاموش تھی۔ خاندان کا ایک مسیحی بچہ بلندی یا طاعت کرنے نہ آیا۔ میں قرآن کی یہ آیت یاد کر رہی تھی :-

(سورہ محمد ۲۲- ۲۴)

”اگر یہ لوگ خُدا سے سچے رہنا چاہتے تو ان کے لئے بہت اچھا ہوتا۔ تم سے عجیب نہیں کہ اگر تم حاکم ہو جاؤ تو مذکورین حرابی کرنے لگو اور اپنے رشتہ کو توڑ دالو۔ یہی لوگ ہیں جن پر خدالنے لعنت کی ہے اور ان کو بہرا اور انہا کو نیا ہے“ بڑی صفائی سے میں اس کی عملی صورت دیکھ رہی تھی۔ میں نے خوبی بندھنوں سے بغاوت کی تھی۔ اور بلا شکر میں اپنے خاندان سے نہیں مل سکوں گی اور نہ ہی اب اپنے خاندان سے متعلق کچھ سُنروں گی۔

نور کریمی میری خدمت میں بہت سمجھیدہ اور خاموش تھے۔ میں بکھل ان سے ہاں کے سوا کچھ اور سن سکتی تھی اور میرا یہ صحیح قطع تعلقی نے ایک انوکھا روپ لے لیا۔ میں نور جہاں اور رشیم کے خاموش ہجھے اور چہرے پر اُداسی کے سبب سے پریشان تھیں یہ ان کی طبیعت کے برعکس تھا۔ رشیم معمول سے زیادہ سمجھیدگی سے کام کر رہی تھی۔ اپنے کام میں مشغول بالکل خاموش تھیں۔ ان کے چہروں کے تاثرات سے میں فکر مبتدا تھی۔ میں نور جہاں سے کچھ سُننے کی منتظر تھی۔ مگر خلافِ معمول وہ خاموشی سے کام میں مگن رہی۔ رشیم کا چہرہ سمجھیدہ تھا۔ اچانک میں کہنے لگی، مجھے یوں لگتا ہے کہ گڑ بڑھے۔ کیا میں جان سکتی ہوں۔ صفائی بند ہو گئی اور مجھے یہ حسر ملی کہ رشیم کے سوا جو اس وقت میرے روپ و کھڑی تھی، میرے تمام مسیحی نوکر جن میں منتظر ہیں شامل تھا آدھی رات کے قریب میرے گھر سے بھاگ گئے تھے۔

یہ نہ اُسے باپ کہنے کی جرأت کی

نوں باب

”قطع تعلقی“

اس سرتاپی کا کیا مطلب تھا؟ چار ملاتم بتا کے بغیر فرار ہو گئے! واد کے اس قصیہ میں جہاں بے روزگاری عام تھی، نوکری چھوڑنے کے فیصلے کو سمجھنا محال تھا۔

پلاشیہ یہ خوف تھا۔ منتظر کو یہ درستا کہ میں نے اسے پائیں لانے کو کہا ہتا اور اُسے کار پر مشتریوں کے گھروں میں لے گئی تھی۔ دوسرے تین سیمی نزکوں نے شاید اس کی پیسروی کی ہو۔ ہو سکتا ہے کہ انہوں نے افواہیں سُنی ہوں کہ آتش فشاں کسی وقت بھی پھٹ سکتا ہے۔ اور وہ اس کے لاءے کی زد سے باہر نکل جانا چاہتے تھے۔

مگر ریشم کی کیا حالت ہے۔ اس سیمی ملازمہ ریشم کو کیا ہوا جوا بھی تک یہیں تھی اور کانپتے ہوئے لمبھوں سے میرے بالوں کو سنوار رہی تھی۔ میں نے لمحچا اور آپ کیوں نہیں گئیں؟ بالوں میں کنگھی کرتے ہوئے اور ہر ہر چیز چباتے ہوئے کہنے لگی غالباً مجھے یہاں نہیں ٹھہرنا چاہیے۔ ابھی بات اُس کے منہ میں ہی تھی کہ میں نے کہا کیا میں

اکیلی رہ جاؤں گی؟ تھوک نگلتے ہوئے اس نے کہا "ہاں"۔
آپ خوفزدہ ہیں نا! رشیم اگر آپ بھی مجھے چھوڑ دیں تو مجھے
آپ سے کوئی گلہ نہیں۔ جیسے میں نے فیصلہ کیا ہے اُسی طرح آپ کو
بھی فیصلہ کرنا ہوگا۔ اگر تم میرے ساتھ رہو تو یاد رکھو کہ یورع نے
ہیں کہا ہے کہ ہیں اس کی خاطر ستایا جائے گا۔ رشیم نے سر ہلا کا
اس کی سیاہ آنکھوں میں آنسو لکھتے۔ اپنے منہ سے سر کی پن نکالتے
ہوئے اور میرے بالوں میں لگاتے ہوئے افسردگی سے کہنے لگے
"میں جانتی ہوں" دن بھر رشیم خاموش رہی۔ اس کے رقیہ سے
نور جہاں متاثر تھی۔ وہ بے چینی کی حد تک پہنچ رہی تھی۔ دوسری
صبح جب میں اُمھی تو خادمہ بلانے کی گھنٹی بجائے کوچی ہیں چاہتا
تھا۔ اب میرے ساتھ کون ہوگا۔ میری خوابگاہ کا دروازہ آہستہ
سے کھلا اور نور جہاں اندر آئی۔ پھر سر دلیوں کی صبح کی مدھم روشنی
میں کوئی آیا یہ رشیم تھی۔

بعد میں میں نے اُسے بتایا کہ ان کے ساتھ رہنے کو میں کس قدر
سُراہتی ہوں۔ خوشی سے وہ کھل گئی اور مجھے عمر کی درازی کی دُعا
دینے لگی۔ جیسے آپ خداوند کی خدمت کرتی ہیں، اسی طریح میں
بھی آپ کی خدمت کرتی ہوں۔

میرے سیجی نوکروں کے جانے کے بعد میرے گھر کی خاموشی اور
بھی بُرھ گئی۔ کیونکہ میں نے ان کی جگہ اور نوکر نہ رکھا تھا۔ اب میری
ضروریات اور سارہ حقیقیں۔ کیونکہ کوئی خاندان کا فردوں نہیں آتا تھا
میں نے فیصلہ کیا کہ وقتی طور پر میجھوں کو ملازم نہ رکھا جائے۔ میں
نے ایک نیا مسلم ڈرائیور اور ایک نیا معاون یا اورچی رکھ لیا۔

میں نے اُسے باپ کہتے کی جرأت کی

میں خاص طور پر مسعود کے لئے خوش تھی جو گھر میں یا یاری میں بخوبی کھیلتا رہتا تھا۔ میں نے اس کی حوصلہ افزائی کی کہ وہ گاؤں سے روستوں کو ملا سکتا ہے۔ اس تجویز کو مسعود نے جلدی سے قبول کر لیا۔ بیت سے نچے جو مسعود سے عمر میں کچھ بڑے تھے آنے لگ۔ مگر وہ سب پر حکم چلاتا تھا۔ یہ گمان نہیں کرتی تھی کہ یہ محض اس لئے ہے کہ وہ اُن کا فہم نواز تھا بلکہ یہ سات سو برس کے وہ لیدر تھے جن کا خون اس نچے کی رگوں میں روای دوان تھا۔ اور اس کی آنکھوں کی جھلک دیکھنے سے انکار معال تھا۔ اس وقت اک تو میں اس قدر مجروح کر رہی تھی۔ اس رڑکے کے خاند اپنی بندھنوں کے لئے میں کس قدر خطرے کا باعث تھی۔ ابھی سل ہی اس نے پوچھا تھا کہ کیا اس کا چیز از اد بھائی کریم اسے مجھلی کے شکار کے لئے لے جاسکتا ہے۔ کریم نے مسعود کو مجھلیاں پکڑنے کے گروں سکھانے کا وعدہ کیا تھا۔ مسعود نے پوچھا "تمی کریم کب آئے گا؟" میں نے رڑکے پر نگاہ کی۔ اس کی آنکھیں چمک رہی تھیں۔ اور میرے پاس یہ کہنے کی جرأت نہیں تھی کہ اس کے مجھلی پکڑنے والی پاری کبھی نہیں آئے گی۔ مسعود کا سمجھیت کی طرف ابھی کوئی رجحان نہیں تھا۔ میں اسے باسیبل کی کہانیاں پڑھ کر سناتی تھی۔ اور وہ انہیں اس قدر چاہتا تھا کہ میں نے اس کا سونے کا وقت آٹھ کی بجائے ساری ہے سات کر دیا۔ پس کہانیاں سنانے اور سُننے کے لئے ہمارے پاس کافی وقت تھا۔ مگر چند کہانیاں مجھلی کے شکار کے مقابلے میں کچھ نہیں تھیں۔ آہستہ آہستہ مسعود کے دوست آنے بند ہو گئے۔

مسعود یہ نہیں سمجھ سکتا تھا۔ اور جب میں نے یہ اسے بیان کیا تو

وہ پریشانی کی حالت میں میری طرف تکنے لگا۔ کہنے لگا "متی آپ
کس کو زیادہ پیار کرتی ہیں۔ مجھے یا یسوع کو؟ مجھے کیا جواب دینا
چاہیے۔ خاص طور پر اس وقت جب وہ تنہا تھا۔ میں نے کہا "محسود" خدا
کام پہلا ہے۔" اگر ہم خاندان کو اس سے زیادہ پیار کریں تو ہم
حقیقت میں اُس کے نہیں ہو سکتے۔ لازم ہے کہ ہم خدا کو پہلا درجہ
دیں۔ یہاں تک کہ ان سے بھی زیادہ درجہ جن کو ہم دنیا میں سب سے
زیادہ چاہتے ہیں۔

یوں لگتا تھا کہ محسود نے اسے قبول کر لیا ہے۔ جب میں اس کے
لئے یائیبل ٹرھتی تو معلوم ہوتا تھا کہ وہ غور سے سُنتا ہے ایک
دفعہ جب میں اس کے سامنے یہ پڑھ چکی
" اے محنت اٹھا نے والو اور بوجہ سے دبے ہوئے
لوگوں سب میرے پاس آؤ میں تم کو آرام دوں گا ۔"

تو میں نے اس کے سونے کی دعا سُٹی۔ اے یسوع میں آپ کو پیار
کرتا ہوں۔ مگر... مہربانی سے مجھے آرام نہ دینا مجھے آرام کرنا
پسند نہیں۔ وہ اپنے ہاتھ جوڑتا اور دُعاء کرتا۔ تکین میں حیاتی تھی
کہ اس کے لئے تنہارنا اور مجھے تنہا دیکھنا مشکل تھا۔ اب کوئی
رشته دار، دوست یا حیان پہچان ہمارے گھر کی طرف نہیں آتا تھا۔
فون کی گھنٹی بھی نہیں بجتی تھی۔

پھر ایک صبح تین بجے میرے بستر کے قریب پڑے ہوئے سفید
فون کی گھنٹی بجی۔ دھڑکتے ہوئے دل کے ساتھ میں فون کی طرف پڑھی
اس وقت کسی کافون نہیں آسکتا جب تک خاندان میں کوئی موت
واقع نہ ہو گئی ہو۔ میں نے فون اٹھایا اور پہلے صرف زور زور سے

میں نہ اُسے باپ کہنے کی جرأت کی

ہانپئنے کی آواز آئی۔ پھر ایک سپتھر کی طرح تین الفاظ مجھے مارے۔
کافر، کافر، کافر۔ فون بند ہو گیا۔ میں اپنے بستے پر پڑی رہی۔ آخر
یہ کون تھا؟

شاید ان سرکھپروں میں سے کوئی ہو جن کے بارے میں مجھے
میرے بزرگ خبردار کر سکتے تھے۔ وہ کیا کر سکتے تھے۔

اے خداوند تجھے پتہ ہے کہ مجھے موت کی پرواہ نہیں۔ مگر میں
بہت ڈر لپک ہوں۔ میں دکھ سہنے کی عادی نہیں۔ تجھے پتہ ہے کہ
جب داکٹر ڈیکھ لگاتا ہے تو میں کس قدر بے دل ہو جاتی ہوں۔ میری
دُعا ہے کہ اگر دُکھ کا سایہ بڑھے تو مجھے برداشت کرنے کی قوت
دنیا۔ شکوں سے میری آنکھیں لبرنیز تھیں۔ اے خداوند میرا
اندازہ ہے کہ میں شہیدوں کی منٹی سے نہیں بنی۔ جو کچھ بھی اس کے
بعد ہونے والا ہے مجھے اس میں چلنے کی توفیقی دنیا۔

اس کے بعد ایک لگنام دھمکی کا خط آیا۔ لکھا تھا بات صاف
ہو جانی چاہیئے۔ تیری تعریف ایک لفظ میں ہے "عذار"۔ پھر ایک
روز خط آیا اور سخوٹی دیر کے بعد ایک اور اسپ میں خبردار
کیا گیا تھا۔ سیمی ہونے کی وجہ سے دھمکیاں سننی لازم تھیں۔

۱۹۶۷ء کی گریزوں میں شام کے قریب میرے سیمی ہونے کے
چھ ماہ بعد میں اپنے باغ میں کھڑی تھی۔ میرے ذہن پر ایک خط
کے الفاظ لگوم رہے تھے۔ لکھا تھا کہ میں کافر سے بھی بدتر اور روسر
وفاداروں کو بہکانے والی ہوں۔ میں صحبت مند اعضا پر ایک ناسور
کی مانند ہوں جیسے مباریا چاہیئے۔ مباریا چاہیئے؟ کیا یہ محض
ایک استعارہ تھا یا اس سے زیادہ۔ میں باغ کے اندر چلی گئی۔

چاروں طرف طرح طرح کے پھول اپنی زنگینیاں دکھا رہے تھے
موسم بہار اپنے جو بن پر پہنچ کر کچھ میوں کے موسم میں داخل ہو چکا
تھا۔ پھل دار درخت پھل سے لدے ہوئے تھے اور کچھ دانے پک
کر گر گئے تھے۔ میں نے اپنے گھر پر نگاہ کی میں نے اتنے دل سے
بات کی۔ وہ میرے گھر کو نہیں ج بلاسیں گے۔ وہ ایک بیگم کو نہیں
جلایں گے۔

مگر بلاشبہ میں صرف اپنی حیثیت اور دولت کے سبب سے
اپنے آپ کو محفوظ نہیں جان سکتی۔ کون میری ملاقات کو آیا ہے۔
خادم نے اس کی طلاع دی۔ بیگم جی جرنیل عامر آپ سے ملاقات
کے منتظر ہیں۔ میرا دل دہل گیا۔ میں نے باغ کے پھانک میں سے
نگاہ کی اور واقعی ایک کمانڈر کی کاروبار کھڑی تھی۔ جرنیل عامر
میرے فوج کے ایام میں پُر اتنے جان پہچان کے تھے۔ دوسری
جنگ عظیم میں ان کے ساتھ تھی۔ اور اب وہ پاکستان کی فوج میں
اعلیٰ درجے کے جرنیل تھے۔ سال ہاسال سے ہم ایک دوسرے
سے ملتے رہے تھے۔ خاص طور پر حب میرا خاوندو زیر دخنہ
تھا تو وہ ان کے بہت قریب کام کرتے تھے۔ کیا وہ مجھے مجرم ٹھہرانے
آیا ہے۔

جلد ہی میں نے باغ میں اس کے پاؤں کی آہٹ محسوس کی۔ وہ
اپنے فوجی لباس میں بہت بیک رہے تھے۔ اس نے میرا لم تھے پکڑا اور
جھوک کر اس پر بوسر دیا۔ میرا خوف کافور ہو گیا۔ اس کی آمد کا
مطلوب مخالفت نہ تھا۔ اس نے میری طرف نگاہ کی۔ حبیب معمول
جرنیل نے مزاحیہ انداز میں کہا جو کچھ لوگ کہہ رہے ہیں کیا یہ

میں نے اُسے بات کہنے کی جواہر تک

پسخ ہے؟ - "ہاں" ! میں نے جواب دیا۔

آپ کو اس کی کیا ضرورت تھی۔ آپ نے اپنے آپ کو ایک خطرے میں ملوث کر لیا ہے۔ میں نے افواہیں سُنی ہیں کہ کچھ لوگ آپ کو قتل کرنے کے درپے ہیں۔ میں نے خاموشی سے اس کی طرف نگاہ کی۔

اس نے مزید کہا "ٹھیک ہے اور وہ باغ میں پڑے ہوئے ایک پنچ پر بیٹھ گیا۔ آپ جانتی ہیں کہ میں ایک بھائی کی طرح ہوں۔

" مجھے یہی اُمید ہے "

"ایک بھائی کی حیثیت سے میں آپ کی حفاظت کا مشتاق ہوں"

" مجھے یہی اُمید ہے "

" تو پھر یاد رکھو کہ میرا گھر بھیش آپ کے لئے کھلا ہے " میں سُکرائی۔ پہلی بار تم جواب ملا تھا۔ مگر بیان کو باری رکھتے ہوئے جزل کہنے لگا ایک بات کو جانتا آپ کے لئے لازم ہے کہ پیشکش شخصی ہے۔ وہ کھلے ہوئے بچوں کی طرف بڑھا، بچوں اپنی طرف کھینچا اور سوچا اور پھر میری طرف متوجہ ہو کر مزید کہنے لگا " بلقیس ! حکمرت کی سلطج پر میں آپ کے لئے کچھ زیادہ نہیں کرسکتا یا "

" میں جانتی ہوں " میں نے جنسری کا ہاتھ پکڑا اور ہم دونوں اُسکے بیٹھے اور چلتے چلتے گھر کے اندر را خل ہوئے۔ چلتے ہوئے میں نے اُسے بتایا کہ معاملہ اس قدر آسان نہیں ہے۔ حقیقت پسندانہ ہبھے میں جزل نے کہا۔ اور اس کے آسان ہونے کا کوئی امکان بھی نہیں ہے۔ بعد میں جب میں رُراٹنگ روہینی چاۓ کا حکم دے چکی تو اُس نے سوالیہ حسکر اسٹ سے پوچھا " بلقیس ! مجھے

یہ بتا تو کہ تم نے ایسا کیا؟ ” جو ہوا میں نے اُسے بیان کر دیا اور مجھے پہچلائے جبکہ عنور سے سُن رہا تھا۔ کس قدر غیر عمولی طور پر میں نے اُسے اپنی گواہی دے دی۔

میں ایک سپاہی سے میئے کے بارے میں بات چیت کر رہی تھی۔ اور وہ بھی ایک اعلیٰ آفیسر کے ساتھ۔ اور وہ عنور سے سُن رہا تھا۔ مجھے شک ہے کہ کیا واقعی میں اُس بعد از دوپہر جبکہ عامر کے دل سے بات کر گئی۔ مگر نصف گھنٹہ پہلے جب اُس نے مجھے شام کے قریب خدا حافظ کہا تو اُس کے چہرے سنتے طاہر تھا کہ وہ تناول تھا۔ اور پہر رُخصت کے وقت بھرا ہوئی آواز میں کہنے لگے ”بلقیس یاد رکھو جب کبھی آپ کو میری مدد درکار ہو مجھے بتاؤ، جو کچھ میں سمجھیت ایک عذر نیز کر سکتا ہوں کروں گا۔“

میں نے کہا عامر شکریہ۔ وہ شام کی مدد حتم تاریکی میں اپنی کارکی طرف چل دیئے اور امن کے ساتھ ہی ہماری نہایت افسردہ اور عجیب ملاقات اختتاں پذیر ہوئی۔ میرا خیال نہیں تھا کہ میں اسے پھر کبھی مل سکوں گے۔

پہلی بار قطع تعلقی گتنا خطوط اور پڑانے دوستوں کی طرف سے ٹیلیفون پر دھکیلوں میں میں سیکھ رہی تھی کہ زندگی گھر ریاں گن گن کر بسر کرنا کیا معنی رکھتا ہے۔ فکر مند ہونے سے یہ مختلف تھا۔ میں اس بات کے انتظار میں تھی کہ میرا خدا کیا حکم کرنے والا ہے۔ کیونکہ میں قائل تھی کہ اس کی اجازت کے بغیر کچھ وقوع پذیر نہیں ہو سکتا۔ مثال کے طور پر مجھے معلوم تھا کہ میرے خلاف دباؤ لازم کردار ہو جائے گا اگر یہ ہوا تو اُس کی اجازت سے ہو گا اولہ لازم ہے کہ اس طرح

بیں نے اُسے باپ کہتے کی جگارت کی

کی بربادی میں میں اپنے خداوند کی حضوری کی مستلاشی رہوں۔ زندہ رہنا میرے لئے میمع ہو گا۔ لازم تھا کہ میں اُس کی رفاقت میں رہنا سیکھوں۔ تاکہ جو کچھ ہو جہاں کہیں بھی ہو میں ہُس کے جلال میں پائی جاؤں۔

خاندان کی طرف سے بڑھتے ہوئے دباؤ کے ساتھ مجھے خیال آیا کہ مجھے معلوم ہے کہ داؤ دبار شاہ اپنے فرزند ابی سلم سے فرار کے وقت کیا محسوس کرتا تھا۔ کس طرح وہ ساز اُٹھا کر محمد کرنے لگا ”تو اے خداوند ہر طرف میری سپر ہے۔ میرا فخر اور سرفراز کرنے والا“ زبور (۳: ۲۳ آیت) میں سمجھتی ہوں کہ اس سرفرازی سے مراد فردوس کی خوشیاں تھا۔ وقتی طور پر میرے خاندان کی طرف سے دباؤ قطع تعلق کے سوا اکپہ نہیں تھا۔ میرے خاندان کا ایک فرد بھی مجھے ملنے یا بڑا بھلا کہنے تھا۔ اس کے علاوہ میرے پڑا نے جان پہچان میں سے کوئی ملاقات کو نہ آیا۔ بازار میں مجھے حقارت کی نگاہیوں سے دیکھا جاتا تھا۔ خاندان میں شادی یا عنی کے موقع پر مجھے ٹلائے نہ دی جاتی۔ اس تہائی پر غور کرنے سے خدا کی قربت کا احساس مدد حصم پڑنے لگتا۔ اور اپنی رضا و رغبت میں اپنے خیالات کو قید کر کے میمع کے تابع کر دتی اور مصیبیت کے وقت اس کے ساتھیوں کے چھوڑنے کو یاد کرتی۔ اس سے مجھے تسلی ہوتی۔ اس حال میں مجھے رفاقت کی اشد ضرورت تھی۔ اس قدر آگاہ تھا ہونے کے سبب کسی کی رفاقت اور نزدیکی کی طلب گار تھی۔ مسٹر اولڈ اور محلپن نے آنابند کر دیا تھا۔ ان کی بھسلائی کے پیش نظر میں نے اپنی اپنے ہاں نہ آنے کی تلقین کی تھی۔

ایک غنماں دو پہر میں یائیل کے مطالعہ کے لئے اپنی خرابگاہ

میں گئی۔ گھر میوں کا آغاز تھا۔ اور غیر معمولی سی سردی تھی۔ میرے درست پکے میں تیز ہوا سے سرراہٹ پیدا ہوئی۔ جو نہیں میں نے مطالعہ شروع کیا میں نے اپنے ہاتھ پر گرنی سی محسوس کی اور کیا دیکھتی ہوں کہ میرے بازو پر سورج کی ایک شعاع پڑ رہی ہے۔ میں نے جو کھڑا کی سے جہان کا توپتہ چلا کر سورج بادلوں میں اوچھل ہے۔ فقط ایک منٹ کے لئے یوں رُگا کہ مجھ تک پہنچ کر خداوند نے میرے ہاتھ کو چھپو کر دلا۔ دیا تھا۔

میں نے اُپر زگاہ کی اور کہا "اے خداوند میں کس قدر تنہا ہوں" یہاں تک کہ نہ بولنے کے سبب سے میں اپنی گالوں پر روکھاپن محسوس کرتی ہوں۔ برائے کرم آج کسی کو مجھ سے گفتگو کرنے کے لئے بچھ دے۔ ایسی بچگانہ مانگ کرنے سے اپنی ہی زگاہ میں احتمال دکھانی دیتی تھی۔ میں بھیر بائیبل کی طرف متوجہ ہوئی۔ بہ صورت خداوند میرا ساتھی تھا۔ اور یہ کافی تھتا۔ مگر تھوڑی دیر میں گھر میں ایک عجیب شور سے میں چوکتی ہو گئی۔ عجیب اس لئے کیونکہ عرصہ دراز سے یہ شور بند تھا۔ سیر ڈھیوں کے نیچے کچھ آوازیں تھیں۔ میں نہ اپنی شال اور ڈھنی اور تیزی سے نور جہاں کو ملنے کے لئے چلی جس کا سانس سچوڑا ہوا تھا اور دوڑتی ہوئی میری طرف آرہی تھی۔ پہنچتے ہوئے کہتے لگی "اوہ بیگم صاحبیہ! مسٹر اور مسرا ولڈ آئے ہیں۔ یہ کہتے ہوئے کہ" خداوند کی تعریف ہوئی۔ میں جلدی سے انہیں ملنے کے لئے آگئے پڑھن۔ بلاشیہ اتوار کی عبادتوں پر مسٹر اور مسرا ولڈ سے اُن کے گھر میں میری ملاقات ہوئی تھی۔ مگر یہ ملاقات اس سے مختلف تھی۔ کیونکہ یہ ہفتہ کے دوران ملاقات تھی۔ مسرا ولڈ تیستری

میں نے اُسے باپ کہنے کی جرأت کی

سے میری طرف بڑھی اور میرا ملٹھ پکڑتے ہوئے کہنے لگی بلقیس
ہمارا دل چاہتا ساخت کہ آپ سے ملاقات کریں۔ اس کی نیسلی آنکھوں
میں شعلے کی سی چمک تھی۔ کہنے لگی کہ جانے کی کوئی خاص وجہ تو نہیں
مگر آپ کی رفاقت ہمیں یہاں کھصیخ لاتی ہے۔

بہت خوشگوار ملاقات تھی۔ بات چیز کے دوران میں نے
یہ چاکر سیں لوگوں سے اپنے ہاں ملاقات کے لئے نہ آنے کو کہنے
میں غلطی کرتی رہی تھی۔ عنود نے ضرورت کو تسلیم کرنے سے باز
رکھا ہے۔ اچانک میرے دل میں آیا کہ لوگوں کو اتوار کے روز عبادت
کے لئے اپنے گھر کیوں نہ دعوت دوں؟ لیکن یہ جلتی پر تیل جھپڑ کئے
کے برابر ہوگا۔ میں نے اس خیال کو دل سے نکالنے کی ناکام توشیش
کی۔ وہ رخصت ہونے ہی والے تھے کہ میں جلدی سے بول اُبھی
کیا اس اتوار کی رات آپ میرے ہاں تشریف لانا پسند کریں گے؟
اولد نے قدرے پریشانی میں میری طرف دیکھا۔ اپنا ہاتھ ہلاتے
ہوئے میں نے کہا جو میں کہتی ہوں وہ میرا مطلب ہے اس قدیم عمارت
کو کچھ زندگی دے کارہے۔ لہذا میرے گھر عبادت کے انعقاد کا فیصلہ
ہو گیا۔

اس شام جب میں سونے کی تیاری کر رہی تھی تو مجھے خیال آیا کہ
خداوند ہماری مناجاتیں کس قدر احسن انداز میں سُنتا ہے۔ جب
میرا خاندان اور میرے دوست مجھ سے رو رہٹ گئے تو ان کی جگہ
اس نے اپنے خاندان اور دوستوں سے پُر کر دی۔ میں سکون سے
سو گئی۔ اور صبح اُس نے پیشوشا محسوس کر رہی تھی۔ میں نے اُس کو کھڑکی
کھولی اور یادِ صبا کا ایک جھونسکا کمرے میں آیا۔ مگر میوں کی جہتی ہوا

سے نطف اندوز ہو رہی تھی۔

میں اتوار کی شام کے آنے کا انتظار کرنے سے قاہر تھی۔ سہنہ کو دوپہر کے بعد تک جیسا پڑا ان اگھر بچوں سے سجا ہوا تھا۔ ہر کھڑکی دروازے اور فرش پر اس قدر بچوں تھے کہ گھر جملنے کا میں نے رشیم سے کہا کہ وہ بھی ہمارے ساتھ عبارت میں شامل ہو سکتی ہے۔ مگر وہ کچھ خوفسترہ تھی ہو گئی۔ وہ اس قدر دلیرانہ اقدام کئے مستعد نہ تھی اور میں نے بھی دباؤ نہ ڈالا۔

اتوار ہگیا۔ میں نے محمود کو در انگ روم سے دور رکھا بچوں کو سجانے اور گرد و عنایر جھاڑنے میں لجھی رہی۔ آخر کار میں نے بھاٹک کھلنے کی آواز سنی اور کاریں اندر داخل ہوئیں۔

یہ شام اپنے اندر میری تمام اُحیدیں سمیٹے ہوتے تھے۔ گیت گائے چکنے دعا ایں کی گئیں۔ اور ایک دوسرے کوتبا یا گیا کہ خداوند کیا کر رہا ہے۔ ہم فقط محمود کے ہم عمروں پر حسیران تھے۔ جو آرام سے ڈر انگ روم میں بیٹھے تھے۔ مگر میں یقین سے کہہ سکتی ہوں کہ ہزاروں اور نادیدہ ہمانوں کو بھی خوش آمدید کیا گیا۔

اس شام کا ایک اور خاص مدعای بھی تھا۔ جس سے میں آگاہ نہیں تھی۔ تپہ چلا کہ میرے سیچی عذر نیز میرے لئے ابھی تک فکر مند تھے۔ میز اول لا ہٹنے لگی کیا آپ ضرورت سے زیارہ محتاط ہیں؟ ہنسنے ہو کے میں نے کہا خیر پس کچھ زیارہ نہیں کر سکتی ہوں۔ اگر کوئی محیط ضرر پہنچانا چاہتا ہے تو مجھے یقین ہے کہ اُسے راہ مل جائیگی۔ منزِ محل نے لوچھا آپ کی خرابگاہ کہا ہے؟ ہر ایک نے مناسب سمجھا کہ میرا کمرہ دیکھیں۔ پس سب میرے کمرے میں جمع ہو گئے۔

میں نے اُسے باپ کہنے کی حیرات کی

مسٹر اولڈ خاص طور پر میری کھڑکیوں کے بارے میں فکر مند تھا۔
باہر باغ میں دیکھتے ہوئے کہنے لگا کہ شیشہ اور نقش فرگار کے
سو ان میں کوئی مضبوطی نہیں ہے۔ سر بلاتے ہوئے اس نے کہا "آپ
جانتی ہیں کہ حقیقت میں آپ محفوظ نہیں ہیں" بلقیس "اس کے بارے
میں کچھ کرنا چاہیے کیس قسم کی مضبوط سلاخیں لگو والو۔ اس میں سے
تو کوئی بھی اندر داخل ہو سکتا ہے۔ میں نے کہا "میں کل اس کے
بارے میں کچھ کروں گی" کیا یہ میرا تصویر ہی تھا یا واقعی میرے
یہ انفاط کہنے سے خدا کی حضوری مدھم پڑی تھی۔

مالاً احتراز خدا حافظ کہ کہ ہم جب دا ہوئے اور میں گزشتہ روز سے
زیادہ مسروپ سونے کی تیاری کرنے لگی۔ دوسرے روت تاہم جب میں
حکاؤں میں لوہار کو بُلانے کسی کو بھینجنے ہی والی تھی کہ ایک بار پھر میں
خداوند کی حضوری کے رخصت ہونے سے آگاہ ہوئی۔ کیوں؟ کیا
اس لئے نہیں کہیں ایسا قدم اٹھا نہ والی تھی جس کی بنیاد خوف پر
تھی۔ یقینتاً ہر بار جب میں نے لوہار کو بُلانے کی کوشش کی میرا یہ قدم
روک دیا گیا۔

اور پھر میں نے بھیانا کر کیوں جب حکاؤں میں خبر پہنچی گی کہ میں
انپی کھڑکیوں میں لوہے کی سلاخیں لگوار ہی ہوں تو ہر ایک جان جانے
گا کہ میں خوف زدہ ہوں۔ اس طرح کی چیزوں کیا میں اپنی کھڑکیوں ہوں گی "ہوں!
یہ کیسی مذہب کیں قسم کا ہے! جب آپ سچی ہو جاتے ہیں تو آپ
ڈر لپک بن جاتے ہیں۔ میں نے فیصلہ کیا کہ میں انپی کھڑکیوں میں
سلاخیں نہیں لگواوں گی۔

اُس رات میں پُر امتدادی سے سو گئی کہ میں نے صحیح فیصلہ کیا ہے

میں جلد ہی سو گئی۔ مگر ایک آواز سے میں ایک ایک جاگ گئی۔ میں پر خوف جلدی سے اُنہے کر دیکھ گئی۔ میرے سامنے ایک عجیب غریب نظر ہوا۔ ما فوق الفطرت طور پر اپنے کرے کی دلیاروں میں سے سارا یا غنچہ دیکھ سکتی تھی۔ اس پر سفید آسمانی روشنی کا ایک سیلاپ تھا۔ میں ہر ایک سچوں، درخت، ان کے پتے، گھاس اس کے ہر تنہ کا نہ کو دیکھ سکتی تھی اور باغ پر ایک مقدس سکوت تھا۔ اپنے دل میں میں نے اپنے آسمانی باپ کو یہ کہتے ہوئے سُتا "بلقیس تم نے مناسب قدم اٹھایا ہے۔ میں تمہارے ساتھ ہوں۔

آہستہ آہستہ نورِ مدھم پڑتا گیا۔ اور کمرہ پھر تاریکی میں ڈوب گیا۔ میں نے اپنے بستہ کے پاس لیپ کو روشن کیا۔ اور اپنے ہاتھ اٹھا کر اپنے خدا کی تعریف کرنے لگی۔ لے باپ میں کیونکہ تیراش کرنے والا سکتی ہوں؟ ہم میں سے ہر ایک کا تو کیونکہ کس قدر خیال کرتا ہے۔

اُنکلی صبح میں نے اپنے سب ملازمین کو اکٹھے بلا یا اور دُن سے کہا کہ اگر چاہیں تو اپنے گھروں میں سو سکتے ہیں۔ فقط میں اور محمود ہی اس بیڑے گھر میں سوئیں گے۔ ملازمین ایک دوسرے کو گھورنے لگے۔ کچھ پریشان تھے۔ کچھ خوش اور کچھ ہراساں تھے۔ مگر میں جانتی تھی کہ بالآخر ایک بات انجام کو ہستھی ہے۔ اس فیصلے سے اپنی حفاظت آپ کے ہر خیال کا خاتمہ ہو گیا۔ اور اس فیصلے کے ساتھ میں خداوند کی قربت میں تھی۔ میں خداوند کی حضوری کو محسوس کر سکتی تھی۔ شاپردا آئینہ واقعات کے لئے یہ اہم تھا۔

ایک صبح جب رشیم میرے یالوں میں کنگھی کرتے وقت وہ یلوں ہی بدل اُٹھیں نے سُتا ہے کہ آپ کی آنٹی کا بیٹا کریم

میں نے اُسے باپ کہنے کی جگارت کی

فوت ہو گیا ہے۔

میں کوئی سی سے اُچھل پڑی اور عنیر بقینی کے عالم میں اُسے
تکتے ہوئے کہنے لگی نہیں ابھیں کریم نہیں۔ وہ تو حسمرد کو محفلی کے
شکار کے لئے جانے والا تھا۔ وہ اُن میں سے تھا جن سے مجھے
اُش تھا۔ مجھے کریم کی مرت کے بارے میں بھی نوکروں ہی سے
معلوم کرنا تھا۔ فولادی خود ہستاری کے ساتھ میں نے اپنے آپ کو
کوئی سی پر بیٹھے رہنے کے لئے محبیور کیا تاکہ ریشم اپنام جاری رکھے
سکے۔ مگر میرا ذہن چکرا رام تھا۔ میں نے سوچا ہو سکتا ہے کہ یہ
محض انواہ ہی ہو۔ ریشم نام لینے میں غلطی کر سکتی ہے۔ میرا دل کچھ
سنپھلا بعد میں نوکروں میں سے ایک بزرگ ملازمہ کو میں نے کہا کہ
وہ میرے لئے حالات کی صحیح اطلاع لائے۔ وہ گاؤں میں گئی اور
ایک گھنٹہ کے بعد افسر دہ حالات میں واپس لوٹی کہنے لگی "بیگم صاحبہ!
مجھے انوس ہے مگر یہ بخبر پچھی ہے۔ وہ محل رات دل کی دھر دکن بند
ہو جانے سے چل بی۔ اور آج اس کا جائزہ ہو گا۔" پھر میری نوکر جسے
ہر رات جانے میں سہولت تھی ایک اور خبر لائی سجن سے مجھے اور بھی
چوٹ لگی۔ مجھے اطلاع ملی کہ میری آنٹی نے اپنے بیٹے سے میری
افت کے پیش نظر خاص طور پر خاندان سے کہا تھا کہ بلقیس کو ضرور
اطلاع کر دی جائے کہ کریم فوت ہو گیا ہے، مگر کسی نے اس کی
نہ مانی۔

بعد میں میں کھڑکی کے پاس بیٹھے اس پر عنور کر رہی تھی۔ جب مادھے
میں خاندانی معاملات میں ملوث نہ تھی۔ مگر قطع تعلقی نے اس قدر
وکھنہ دیا تھا جس قدر اس واقعہ نے۔ گُم سُم بیٹھی میں مدد کے لئے

خداوند سے دعا کرنے لگی اور اس نے میری سُننا۔ یوں لگا جیسے ایک گرم کمپل بڑے سلیقہ سے میرے کندھوں پر کھ دیا گیا ہو۔ اور چند بات کے ساتھ ہی ایک غیر معمولی اقدام کرنے کی تحریک ہوئی جس کے تصور ہی سے میں کامپ آئھی۔ اقدام قدرے ولیسا رانہ تھا کہ میں جان گئی کر لازماً یہ خداوند کی طرف سے ہے۔

میں نے اُسے باپ کہنے کی جواہت کی

دسوائیاں باپ

”اُس کی حضوری میں جینے کا سبق“

کفر داکی کے پاس بیٹیں میں با غنچہ کو روکیا رہی تھی - یہاں کریم اور میں بچپن میں کھیلا کرتے تھے۔ تندوتنیز آندھی سے درخت جھکے جا رہے تھے۔ میں ان میں سے ایک غیر معمولی پیغام حاصل کر رہی تھی۔ یہ یقین کرنا محال تھا کہ میں ٹھیک طور سے سُن رہی ہوں۔

مُکراتے ہوئے میں نے کہا "اے خداوند یہ حقیقت میں تیرا پیغام نہیں ہو سکتا۔ میں مختلف آوازیں سُن رہی تھی۔ شلاً یہ خدا کی مرضی نہیں کہ میں کریم کے جنازہ پر جاؤں یہ مناسب نہیں۔ یہ لا حاصل ہوگا۔ میں اُن لوگوں کے زخمی رلوں پر نک سے کم نہ ہوں گی۔"

ان آوازوں کے شنوایا ہونے سے میں نے ایک بارا اور پہچانا کر خُدا کی حضوری کا احساس مدھم ہونا شروع ہو گیا ہے۔ فوری طور پر اس سِکنل کے ساتھ مجھے خیال ہونے لگتا کہ شاید مجھے قطع تعلقی اور رقاابت کے رو برو جانے کے اس غیر معمولی اقدام کی تحریک ہو رہی ہے۔

بالآخر ایک لمبا سانسی لیتے ہوئے میں کھڑکی کے قریب
 اپنی جگہ سے اٹھی اور قدرے اُونچی آواز میں بولی خداوند میں
 نے سیفنا شروع کر دیا ہے۔ خداوند جو تو گھستا ہے بے شک میرے لئے وہ
 ناقابل فہم ہے تو بھی وہ درست ہے۔ چونکہ تو مجھے تلقین کر رہا ہے اس لئے میں جاؤں گی۔
 بلاشبہ اس کی حضوری کا احساس لوٹ آیا تھا اس کی حضوری کے
 آنے اور جانے کے سلسلہ دار تجربات کس قدر غیر معمولی تھے۔ ابھی تک
 مجھے احساس تھا کہ میں اس فہم کی صرف ہوا ہی کو چھوپا پائی ہوں۔ میں
 اس کی حضوری کے زیادہ دیر پڑھرنے کو میں کیونکہ سیکھ سکوں گی؟
 مجھے معلوم ہنسی تھا کہ آئندہ دو ماہ میں مجھے ایسے سلسلہ دار تجربات
 ہوں گے جو سیکھنے کے سلسلہ میں مجھے ایک قدم آگے لے جائیں گے۔ میں
 کریم کے گھر جمیکتی ہوئی چلی گئی۔ باوجود فرمان بجا لانے کے وعدہ
 کے میری حالت اُس بے یار و مددگار فاختہ کی سی تھی۔ جیسے ایک
 ہزار نماگوں کے درمیان پھینک دیا گیا ہو۔ ہٹنڈی آہ بھرتے ہوئے
 میں پتھروں سے بنے ہوئے اس گھر کی طرف بڑھی۔ صحن کی طرف
 چلتے ہوئے برآمدے کی طرف بڑھی۔ داروہ میں سیہنے دیہا سیوں کی
 نگاہیں مجھ پر جبی تھیں۔ میں اس قدم طرز کی عمارت کے اندر دخل
 ہوئی جہاں الکشرون بیشتر کریم اور میں خوشگوار وقت رکیمہ چکے تھے۔
 اب کوئی سہنسی موقوفت تھی۔ سو گوارخاندان کے عنص میں مجھ سے
 ان کی نفرت نے مزید افافہ کر دیا۔ میں نے اپنے اس چپا زاد بھائی
 کی طرف دیکھا جس کے میں بہت قریب تھی۔ ایک منٹ کے لئے ہماری
 نگاہیں رو چاہر ہوئیں۔ میرے چپا زاد بھائی نے جلد ہی اپنا منہہ تور
 کر ایک ہماکے سے باتیں شروع کر دیں۔

میں نے اُسے باپ کہنے کی جرأت کی

میں سیدھی کریم کے کمرے کی طرف بڑھی اور اندر جا کر اُس دری پر بیٹھ گئی۔ جو فرش پر بچھی تھی۔ میری موجودگی سے لوگ گویا ہر بڑا کرنیت سے جاگ اٹھے۔ دلاسہ دینے والی لفتگو یکا یکا ختم پذیر ہوئی۔ یہاں تک کہ قتل آن خوانی کرنے والی خواتین بھی رُک گئیں۔ یوں لگتا تھا کہ وہ بیٹھے ہوئے ہر شخص کو گویا سامن پُرس گیا ہو۔ میں نے کچھ نہ کہا اور نہ ہی ملنے والے کی سعی کی۔ فقط اپنی آنکھیں جھیکا کر دل میں دُھا کرتی رہی کہ "اے خداوند! یوں جب میں ان عزیزوں اور رشتہ داروں کے روپ و جو کریم کی موت کے سبب سے غمناک ہیں تجھے پیش کروں تو تو میرے ساتھ ہونا۔"

کوئی پُندرہ منٹ کے بعد عصیر لفتگو شروع ہو گئی۔ میں نے کریم کی اہلیہ کو دلasse دینے کا ارادہ کیا۔ اپنا سرا اور اٹھاتے ہوئے میں دری پر سے اُٹھی اور متصل کمرے میں داخل ہوئی۔ جہاں ایک لمبے تابوت میں کریم کی لاش پڑی تھی۔ کریم کی بیوی کو دلasse دینے کے بعد میں نے اپنی پیاری چچی کے چہرے پر نگاہ کی۔ جو سوگ کے سفید کپڑوں میں ملبوس تھی۔ اپنے دل میں میں نے یوں سے کریم کی روح کے لئے دُعا کی کاش کہ اُس کی موت سے پہلے اُسے یوں کے بارے میں تباہ کتی۔ خاندان کے قتلہ بی افراد کریم کے لئے دُعا یں کر رہے تھے۔ خواتین کھردی ہر تی اور قرآن سے آیات پڑھتیں میں تحبوب جانتی تھی کہ یہ وہ حستے ہیں جہاں زندگی اور موت کا ذکر ہے۔ آج سورج غروب ہونے سے پہلے جنازہ اُٹھے گا۔ جس میں تمام اہل خانہ جلوس کی صورت میں چلیں گے۔ جنازہ اٹھانے والے اُسے قرستان میں لے آئیں گے اور جنازہ پڑھا جائے گا۔

کمرے میں کھڑی میں یہ سب آوازیں مُن رہی تھی۔ کریم کی ماں
چنائے کے پاس دوزانوں تھی۔ وہ اس قدر رنجنیدہ دکھائی دتی تھی
کہ میرے دل سے یہ خوبیش مُٹھی کہ میں اس کے پاس جاؤں کیا
میں جراحت کروں؟ کیا یہ بے عِترتی تو نہیں ہوگی؟ کیا میں یسوع سے
متعلق کچھ کہوں؟ شاید ہنیں میرا بھیشیت میمی یہاں ہونا ہمیں یسوع
کو ان تک لا رہا تھا۔

یہ نروع میں کریم کی ماں کی طرف بڑھی اور اپنے یا زو اس کے کندھے
پر رکھتے ہوئے غمناک آواز میں بیان کرنے لگی کہ تمجھے کس قدر انوس
ہے۔ کریم اور میں کس قدر ایک دوسرے کے قریب تھے۔ کاش خدا آپ کو
کو برکت دے اور دلاسہ دے۔ کریم کی ماں نے اپنا چہرہ میری طرف
کیا۔ اس کی سیاہ آنکھوں سے آنسو جاری تھے۔ انکھیں میرا شکریہ
ادا کر رہی تھی۔ اور میں جانتی تھی کہ اُس کے غمناک دل کو اسی وقت
یسوع دلاسہ دے رہا ہے۔

مگر اُس کمرے میں فقط کریم کی ماں ہی میرے دلاسہ کو قبول
کر رہی تھی۔ جو ہنی میں اُس سے چھوڑ کر سوگواروں کے درمیان بیٹھنے کے
لئے پھری تو ایک قریبی چپا زار نفترت کا انہمار کرتے ہوئے کمرے
سے نکل گئے۔ ایک اور چپا زار بھائی اسی طرح چل دیئے۔ میں وہاں
بیٹھی طرح طرح کے جذباتی خیالات سے جدو جہد کر رہی تھی۔ میرا دل
وہ صدر کا ان کی دشمنی مجھے پر غالب آ رہی تھی۔ مناسب وقت تک بیٹھنے
اور اس کے بعد رخصت ہرنے کے سوا کوئی چارہ نہ تھا۔ میرے رخصتی
پر گھر کے تمام افراد مجھے گھور گھور کر دیکھ رہے تھے۔
اپنی کارپین بیٹھنے ہوئے میں خیالات کو جمع کرنے کی کوشش میں تھی

میں نے اُسے باپ کہنے کی جرأت تھی

میں نے فرمانبرداری کی تھی۔ یقیناً اس خفگی کا سامنا کرنے کی بجائے
میں گھر میں بیٹھے رہنے کو ترجیح دتی۔

اگر میں یہ سوچتی کہ مجھے اُس واری میں سے فقط ایک ہی بار
گزرنا تھا۔ تو یہ غلط ہوتا۔ چند مہینے بعد جب گرفتاری شدید تھی ایک
اور چپاز ارجمند رحلت فرمائی۔ اُس موت کے باوجود میں بھی نوکروں
ہی سے پتہ چلا۔ دوبارہ خداوند کی ہدایت پر عمل کرتے ہوئے میں
سوگواروں سے بھرے ہوئے کمرے میں داخل ہو گئی۔ ہر طرف نفرت
کی نگاہیں تھیں۔ اپنی مرضی کے مطابق اپنے آپ سے نظریں ٹھاکرے
ایک ایسے شخص پر لگائیں جو سہت دکھنے تھا۔ اور یہ مرد وائے بھانی کی
بیوی تھی۔ اس کا ایک بچہ تھا جو پانچ برس کا تھا اور حسوسہ کا ہم عمر تھا
تابوت کے پاس تھا۔ اس قدر غلیظ تھی کہ میں اس کے لئے اور اس
کے خاندان کے لئے روئی۔

پھر جس طرح میں نے کریم کے جنازہ پر کیا تھا۔ میں اس غمزدہ
عورت کی طرف بڑھی۔ جو بھی میں قریب آئی اور ہماری آنکھیں روچاڑ
ہوئیں اس کے اٹک آلود چہرے پر جھجکتی۔ اچانک یہ جانتے
ہوئے کہ وہ خاندان کی مرضی کے خلاف اقدام کر رہی تھی، اس نے اپنا
ہاتھ میری طرف بڑھایا۔ اس کا زرد ہاتھ پکڑے ہوئے تھی۔ میں خاموشی
سے روئی۔ ہم نے ایک دو الفاظ میں بات کی۔ مگر میرا دل یہ دعا کر رہے
تھا کہ رُوح القدس اس کے زخمی دل پر ہم لگائے۔ اور اپنا وہ وعدہ
اس عذر زین مسلمان کے لئے بھی پُورا کرے کہ مبارک ہیں وہ حی غمزدہ ہیں۔
میرا ہاتھ حمپورتے ہوئے خاموش ہیجے میں وہ بیوہ کہنے لگی،
”بلقیس آپ کا بہت بہت شکر یہ۔ میں پھر اس سے بغلگیر ہوں اور تیرے

سے چل دی۔

اُنفاؤ اور اموات ہوئیں۔ ہمارے خاندان کے سائز کے پیش نظر یہ قدرے غیر معمولی تھا۔ مگر ہر بار خداوند نے بڑی صفائی سے مجھے بتایا کہ میں اپنے گھر سے نکل کر اُس جگہ جاؤں جہاں میری ضرورت ہے بہت باتیں نہیں کرنا پہیں۔ یہی میری گواہی تھی کہ مجھے اس کا پاس ہے اس سارے وقت میں خداوند میرے ساتھ کام کر رہا تھا۔ مجھے سکھانے کے لئے وہ ان اموات کو بھیتیت کلاس روم استعمال کر رہا تھا۔ خاندانی اموات پر جانے کے ایک مرتفع پر میں نے خداوند کی حضوری میں بھر نے کا ایک دوسرا بڑا بھید دریافت کیا۔

دستور کے مطابق جب تک لاش دفن نہ ہوئی نہیں کھاتا۔ سام طور پر یہ کوئی ایک روز کے روزہ کے برابر ہوتا تھا۔ تاہم اس روز لوگوں کے ہجوم سے بھرے ہوئے اس کمرے میں جب میں گویا تہبا تھی تو اچانک مجھے معلوم ہوا کہ مجھے بعد از دوسرے کی چائے درکار ہے۔ میں نے اپنے آپ سے کہا کہ یہ ایک الیٰ ضرورت ہے جس کے بغیر میں نہیں رکھتا۔ بالآخر جب میں اپنی خواہش پر قابو نہ پا سکی تو میں معدودت چاہتے ہوئے اُنھیں میں نے کہا "مجھے اپنے ہاتھ دھونے ہیں۔ میں گھر سے نکل کر گلی میں ایک چبوٹے ہوٹل میں چلی گئی۔ وہاں میں نے چائے پینے کے بعد سو گواروں میں بوٹ آئی۔ راجانک میں نے ایک عجیب سی تہباں محروس کی۔ یوں لگتا رہا کہ ایک دوست مجھ سے جُدا ہو گیا ہے۔ بلاشبہ میں جانتی تھی کہ کیا ہوا ہے۔ خدا کے تعالیٰ کے روح کی دلائر دینے والی حضوری مجھے چھوڑ چکی تھی۔

میں اپنے آپ سے ہم کلام ہوئی کہ خداوند میں کیا کر بلیٹھی ہوں۔ اور

میں نے اُسے باپ کہنے کی حرارت کی

پھر مجھے پتہ چلا کہ میں نے معذرت چاہتے ہوئے جھوٹ بولاتھا۔ خدا کے روح سے مجھے کوئی اطمینان نہ ملا۔

میں نے اپنے دل میں کہا "لے خداوند مجھے ان سو گوار مسلمانوں کے دستور سے اب کیا واسطہ ہے علاوہ ازیں تو جانتا ہے کہ میں اپنی چائے کے بغیر نہیں رہ سکتی۔ خداوند کے روح کا احساس موقوف تھا۔ اپنے آپ کو جھوٹ تسلی دینے کے لئے میں اپنے دل میں کہنے لگی "مگر اے باپ میں اُنہیں کیونکر صفائی سے بیان کر سکتی تھی کہ میں چائے کے لئے جا رہی ہوں، یہ ان کے لئے دکھ کا باعث ہوتا۔" اُس کے روح کا کوئی احساس نہ تھا۔

میں نے کہا لے باپ میں سمجھتی ہوں کہ میرے لئے جھوٹ بولنا بجانہ تھا۔ مجھے معلوم ہوا کہ میں آدمیوں سے عزت چاہتی تھی، جیکہ مجھے فقط تیری خوشودی کے لئے جینا تھا۔ خداوند مجھے افسوس ہے کہ میں نے مجھے رنجیدہ کیا ہے۔ تیری مدد سے میں یہ بھرپڑیں کر دیں گی۔ اور ان الفاظ کے ساتھ ہی اس کی دلار دینے والی حضوری پھر مجھہ میں عور کر آئی۔ یہ اس بارش کی طرح تھی، جو جھیل کی خشک زمین پر پڑے۔ میں مطمئن تھی۔ میں جانتی تھی کہ وہ میرے ساتھ ہے۔ اور اس طرح میں نے اس کی حضوری میں لوٹنا سیکھا۔ جب کہیں میں اُس کی نزدیکی محسوس نہ کرتی تو مجھے پتہ چلتا کہ میں نے اُسے رنجیدہ کیا ہے۔ میں اس کا سبب تلاش کرتی اور اُس وقت کو دیکھتی جب آخری بار میں نے اُس کی حضوری کو جانا تھا۔ کہہ مریں اپنے ہر فعل ہر قول اور خیال پر نگاہ کرتی یہاں تک کہ مجھے معلوم ہو جاتا کہ میں کہاں سے گرسی ہوں۔ اس مقام پر میں اپنے گناہ کا افتراض کرتی

اور اُس سے معافی مانگتی۔ میں نے بُرھتی ہوئی دلیسری کے ساتھ یہ ڈھنگ سیکھا۔ فرمابند راری کی ان مشقوں کے ذریعے سے میں نے تو بہ کامساخ خوبصورت بھیہ سیکھا۔ میں نے دریافت کیا تو یہ کامغیرہم اشکون کے ساتھ شرمندگی نہیں تھی۔ بلکہ یہ اس بات کو تسلیم کرنے کا نام تھا کہ میں نے کہاں خطوا کی ہے۔ اور آئینہ خداوند کی مدرسے میں اسے ہرگز نہیں دھراوں گی۔ اپنی کمزوری کو تسلیم کرنے سے اُس کی قوت کو پاسکتی تھی۔

اس وقت کے دوران ہی میں نے دریافت کیا کہ ہاں کی جگہ بڑا اور نہ کی جگہ نہ بہترین اصول ہے۔ جھبٹ جھوٹ ہے۔ اور ہمیشہ شیطان کی طرف تھے ہے۔ جو جھوٹوں کا باپ ہے۔ وہ جھوٹ بولنے کا مہلک عادت کو تحریک دینے کے لئے بے ضرر سفید جھوٹوں کو استعمال کرتا ہے۔ جھبٹ بڑی آزمائشوں کے لئے راہ ہموار کرتے ہیں۔ شیطان سرگوشی میں کہتا ہے کہ سفید جھبٹ دوسروں کا لحاظ رکھنے کا ایک ڈھنگ ہے۔ ہم یوں کی جانب حفظ کی جائے جوستیاں ہے اپنے آپ کو دنیا کی جانب جھوکلتے ہیں۔

اگرچہ میں نے یہ سبق ایک رشتہ دار کے جنازے پر سیکھا۔ میرے لئے ایک نئی طرزِ زندگی کا آغاز تھا۔ میں نے تمام جھبٹ کا قلع قمع کرنے کی سعی کی۔ اُس روز کے بعد جب مجھے سفید جھبٹ کی آزمائش آئی تو میں اپنے آپ کو قابو میں کر لیتی۔ ایک دفعہ ایک مشنری ہر زینے نے مجھے ایک جلسہ میں مدعو کیا۔ میں جانا پسند نہیں کرتی تھی۔ میں یہ بہانہ تراشنے کی تیاری میں تھی کہ مجھے کسی اور جگہ جانا ہے کہ میرے باطن میں خطرے کا الارم بجا اور میں نے بروقت اپنے خیالات

میں نے اُسے باپ کہنے کی جگارت کی
کو قید میں کر لیا۔ محض یہ کہنے سے کہ مجھے افسوس ہے کہ میں نہیں
آسکوں گی معاملہ خوش اسلوبی سے طے ہو سکتا ہے۔

ایک اور روز ایک عذرخواہ لندن میں خط تکمیلی بلا تامل
میں نے تکفنا شروع کر دیا کہ میں کچھ عرصے کے لئے گھر سے باہر
تھی۔ اس لئے اس کے آخری خط کا جواب نہیں دے سکی۔ فوراً خیال
پیدا ہوا کہ میں تو قصہ سے باہر ہرگز نہیں گئی۔ اس کے ساتھ ہی میں
نے کاغذ کو ردی کی تو کوئی میں پھینکا اور سپر تکمیل نہیں لگی، عذرخواہ!

براۓ مہربانی مجھے معاف کریں کہ میں آپ کے اس قدر خوبصورت
خط کا جلدی جواب نہیں دے سکی۔ یقیناً یہ جھوٹی بیاتی ہیں۔ مگر
میں جھوٹی باتوں میں محتاط رہنا سیکھ رہی تھی۔ کیونکہ یہ بڑی آزمائشوں
کو فتاویٰ میں رکھنے کی قوت دیتی ہیں۔ علاوہ اذیں جب حیلے بہانے
تراشنے کی کوخت سے چھپ کارا ہو گیا۔

آہستہ آہستہ اور یقینی طور پر مجھ پر روز روشن کی طرح یہ
 واضح ہونے لگا کہ میں اپنے جیون ساتھی کی حیثیت سے یہ کے
ساتھ رہنے کی کوشش کر رہی ہوں۔ بلاشبہ یہ کرنا ممکن نہ تھا۔ اس
اکثر اپنے آپ کو پرانی راہوں پر چلتے ہوئے پکڑ لیتی مگر میں نے
کوشش میں مُستسی نہ کی۔

اور اس سلسلہ میں میں نے اس وعدے کے عملی رخ کو دریافت کیا
کہ پہلے تم اُس کی بادشاہی اور اُس کی راستیازی کی تلاش کرو تو
یہ سب عجیزیں بھی تم کو مل جائیں گی” (متی ۶: ۳۳) کیونکہ جو ہنی
میں نے خدا کو اولین درجہ دینے کی کوشش کی میری کھوئی ہوئی تمناؤں
کی تکمیل ہونے لگی۔

ایک بعد از روز پر ریشم میرے کمرے میں آئی۔ اس کا چہرہ
اُڑا ہوا تھا۔ کہنے لگی ”ڈر انگ روم میں ایک خاتون مجھ سے
ملاقات کی منتظر ہے۔ میں نے پوچھا“ کون ہے؟“

”بیگم صاحبہ! اگر میں غلطی نہ کروں تو وہ کریم کی ماں لگتی ہے۔“

”تھیتیاً وہ غلطی پر ہوگی! کریم کی ماں یہاں کیوں آنے لگی؟“

میں اس پریشانی میں کہ یہ کون ہو سکتی ہے، سیر دھیوں سے نیچے اُتری
مگر جو نہیں میں ڈر انگ روم میں داخل ہوئی بلاشبہ میرے مرنے
والے چھاڑا ریھائی کی ماں سانتھے کھڑی تھیں۔ میرے قدموں کی
آہٹ پا کر اُس نے اُپ زنگاہ کی اور مجھے اپنی بانہوں میں لے لیا۔

اشکنیاڑ آنکھوں کے ساتھ کریم کی ماں کہتے لگی ”بلقیس شخصی
طور پر آپ کو کچھ بتانے کے لئے مجھے آنا پڑا۔ بہلی بات یہ کہ جنازہ
پر میں نے آپ کو دوسرے لوگوں کے درمیان نہ دیکھا۔ مگر میں
آپ کو بتانا چاہتی ہوں کہ میرے لئے آپ کس قدر دلاسہ کا سبب
تھیں مجھے خور سمجھے ہیں آتی۔۔۔ کچھ انوکھا عجتر یہ تھا۔ کچھ خاص اور
گرم جوش سا۔ اور آخنر کاربجھے معلوم ہوا کہ کریم کی ماں سے اُس
وقت جبکہ وہ اس قدر غم سے ندھال تھی یسوع کی بات کرنے کی کیوں
آزادی نہ ملی۔

کیونکہ اس سے مراد اُس کے عنم کا ناجائز فائدہ اُنھا تا ہوتا۔ تاہم
اب ماحول کافی مختلف تھا۔ اپنے ڈر انگ روم میں بُرے شاستہ
انداز میں بتانے لگی کہ مجھے یسوع کس قدر عذریز ہے اور کس طرح
وہ آہستہ آہستہ میرے پڑا نہ نہیں زور طَرَیقوں کو تبدیل کر رہا
ہے اور اس کی جگہ اپنی گرمادینے والی سخفیت کو لا رہا ہے۔

میں نے اُسے باپ کہنے کی جواہت کی

کریم کی ماں کہنے لگی کہ یہ سچ ہے کہ آپ کو دوسروں کا خیال ہے۔
اپ حقیقت میں میرے عنم میں شریک ہونا چاہتی تھیں۔ یہ مختصر
مگر شاندار ملاقات تھی۔ دو طرح سے میری حوصلہ افتراضی ہوتی۔
پہلے یہ کہ ایک اور ان ان نے مجھ میں تبدیلی کو معلوم کیا اور دوسرے
یہ کہ خاندان قطع تعلق کی زنجیروں کے ٹوٹنے کا آغاز ہو گیا ہے۔

بہرحال قطع تعلق کا جلد خاتمه نہ ہوا۔ ہر بار جب ٹیکیتوں کی
گھنٹی بجتی تو یہ کوئی مشتری ہوتا۔ لہذا ایک صبح محصور کے چھپتے جنم
دن سے کچھ پہلے جب فون کی گھنٹی بجتی تو میں نے غنیمتتوغ طور پر
فوت ہونے والے چپاز اس بھائی کی ماں کی جانی پہچانی آواز سنی۔
بلقیس "بھی ہاں۔"

بلقیس میں فقط یہ کہنا چاہتی تھی کہ جو مدر آپ نے مجھے دلاسر
دینے میں کی ہے وہ قابلِ قدر ہے اُس نے مجھے تباہا کہ میرے
دلاسر سے اُس کے دل پر کیونکہ اثر ہوا۔

کس قدر دلچسپ بات تھی کیونکہ میں نے توحید الفاظ کہتے
بیقیناً یہ سچ تھا جس نے دلاسر دیا تھا۔ چند مزید حوشگوار الفاظ
کے بعد گفتگو اختتام پذیر ہوئی۔

اس کے بعد ایک بار ارلیوں نے حیران کن کام کیا۔ میں نے
 بلا واسطہ اس سے متعلق چند الفاظ کہتے یا کوئی الفاظ نہ کہا۔
میری وہاں موجودگی تھی۔ اُس کے روح کی نمائیندگی کر رہی تھی جس
کی اس آڑے وقت میں مدد درکار تھی۔

چند ہفتوں میں چند اور رشتہ دار مختصر ملاقاتوں کے لئے آئے
وہ محصور کے جنم دن پر اُس کے لئے کھلوٹے اور نہماں ٹیکاں لے کر

اے تھے۔ کھلے طور پر ان کی ملاقاتات کا سبب لڑکے کو دیکھنا تھا۔ حقیقت میں میں جانتی تھی کہ جسم دن ان کے لئے ایک اچھا بہانہ تھا۔ ان ملاقاتوں سے پرانے زخم ہرے ہو گئے۔ یہ ملاقاتیں مختصر اور بناؤں طبقیں۔ مگر میرے چاروں طرف اُٹھی ہوئی جدائی کی رویا درمیں یہ ایک سوراخ کی مانند تھیں۔

غالبہ تیس کی آواز قبول کرنے کے فیصلہ کو ایک برس ہرگیا تھا۔ وقت کس قدر تیزی سے گزر گیا تھا۔

جلد ہی پھر میرا جنم دن آجائے گا ایک برس سے میں نے اپنے آپ کو تیس کے حوالے کر ریا ہوا تھا۔ اور اب میں اپنے پہلے کرسمس کو منانے کی راہ رکھ رہی تھی۔ بلاشبہ یورپ میں رہتے ہوئے میں نے کرسمس کے ہوار کو مناتے رکھا تھا۔ مگر مجھے ہرگز معلوم نہ تھا کہ دن کو کرسمس کی حیثیت سے رکھنے کا کیا مفہوم ہے۔ سماں دھوم دھام سے کرسمس منا یا گیا۔ محل اور سفر اول کرسمس پر میرے لئے تحفے لے کر آئے جس میں ترسیں تھیں اور پسونی کا نظارہ تھا۔ تو کروں نے کرسمس ٹریسی ڈرائینگ روم میں رکھ دیا اور کاغذ کے ربن سے اُسے خوب سجادا دیا۔ یا اسی مطیئن ہیں تھیں۔

ہوار کی خوشیوں سے پہت بُطف اُٹھایا۔ مگر ان خوشیوں میں کوئی حقیقی معنی ہیں تھے۔ میں نے سوچنا شروع کر دیا کہ میں کرسمس اس طور پر متاؤں جس سے اُس تبدیلی کا پتہ چلے جو میری زندگی میں آئی ہے۔

اور پھر میرے ذہن میں ایک خیال آیا۔ کیوں نہ ایک پارٹی کا اہتمام کیا جائے جس میں نہ صرف مشریلوں کو دعوت دی جائے بلکہ

میں نہ اُسے باپ کہنے کی جراحت کی

گاؤں کے ہر خاص و عام سیئی تو۔ یکایک میرے خاندان کی طرف سے خردار کرنے والی آواز ہی کریں اپنے ایمان کا چرچا نہ کرو۔ ہس کے ساتھ ہی تخت الشور میں یہ آواز سبقسری اگر مجھ پر کوئی مصیبیت آئی تو وہ حکومت کی سلطخ پر میری حفاظت نہیں کر سکے گا۔ میں جانتی تھی کہ اس طرح کی کرسمس پارٹی کا تھیال بیتوں کے لئے ایک دلکشی سے کم نہیں ہو گا۔ تو بھی بہت رُعا کرنے کے بعد مجھے یوں لگا کہ جب میں نے اس غیر معمولی اجتماع کے منصوبے کا آغاز کیا تھا، خداوند کی حضوری قوی طور پر میرے ساتھ تھی۔

پس میں نے پارٹی کا اہتمام کر دیا جس سے واہ میں بلچل پچ گئی۔ گاؤں کے لوگ وقت سے پہلے ہی جمع ہونے شروع ہو گئے۔ مشنری بھی ذرا انگر روم میں کرسمس ٹری کے چڑک گرد وقت پر پہنچ گئے۔ عبادت شروع ہوئی۔ سپر اچانک ایک نوکر سے یہ سن کر حیران ہو گئی کہ میری ایک آنسی اور اس کے نیچے بھی راولپنڈی سے غنیصر ملاقات کے لئے آئے ہیں۔

میرا دل دہل گیا۔ ان کا رد عمل کیا ہو گا؟ انہوں نے اونچے درجے کے لوگوں کا سایہ تاؤ کیا۔ پہلے تو ان کے چہرے اُتر گئے۔ سپر خاموشی سے وہ ایک اور کمرے میں چلے گئے جہاں وہ غصہ کی حالت میں خاموش بیٹھے رہے۔

ان درگروہوں میں سے میں کسی سے بھی بے پرواہی کا بر تاؤ نہیں کر سکتی تھی۔ میں نے اپنا وقت ایک کمرے سے دوسرا کمرے میں آنے جانے میں بس رکیا۔ میری حالت ایک ایسے شخصی کی سی تھی جو کبھی گرم یا نیز کے شادر کے نیچے ہوا اور کبھی سرد پائی کے شادر کے نیچے۔

بعد میں شاید میری مستقل مزاجی کے سبب سے میرے خاندان کے کچھ ممبران کا غصہ کافر ہونے لگا۔ چند ایک توڑا نگ روم میں جا کر پارٹی میں بھی شامل ہو گئے۔ اختتام تک وہ محفل اور اولڈسے بات چیت میں مشغول تھے۔

پارٹی کا ہر جگہ چرچا ہوا۔ مجھے ایک مختلف قسم کے سال کے آغاز کی امید تھی۔ بلاشبہ آسان نہیں مگر مختلف۔ کیونکہ اچانک میرے سامنے بہت سے چور لہے تھے۔ میرے سلطراہ اختیار کرنے سے مجھے مصیبت میں ڈال سکتے تھے۔ کیونکہ دوستوں اور رشتہ داروں کے علاوہ ایک مختلف قسم کا ملاقاتی آیا۔ ان لوگوں کا مقصد مجھے واپس اسلام کی طرف لانا تھا۔ مجھے محسوس ہوتا تھا کہ کچھ تاشائی، اس تاریخ میں تھے کہ میں ان آوازوں کا جواب کیونکر دتی جو مجھے واپس اسلام کی طرف لانا چاہتی تھیں۔ اب کیا مجھے خاموش رہنا چاہیے یا اپنے دل کی بات کہہ دینی چاہیے؟ اب ان لوگوں سے بات کرتے وقت جب کبھی میں چالاکی سے کام لیتی تو میں بے چین اور تنہا محسوس کرتی۔ لیکن جب کبھی سوالوں کی بوجھاڑ سا جواب دوستی سے اور محبت سے دتی تو میں محسوس کرتی کہ خداوند بذاتِ خود میرے سامنے ہوتا۔

مثال کے طور پر ایک بعداز دوپہر دروازے پر ملکی دستک ہوئی میں حسیران تھی کیونکہ رو بچے کون آسکتا تھا۔ دروازہ کھلنے پر ریشم اندر آئی اور کہنے لگی۔ بیگم صاحبہ اکوئی ملنے والا آیا ہے۔ اس کی نرم آواز میں ایک جھجک سی تھی۔ میں نے ریشم کو تباہی تھا کہ اچھا ہے کہ بعداز دوپہر دو سے تین بجے تک ملا خلت نہ کی جائے تو بھی یہ ایک سکم نہیں تھا۔ ایک سال پہلے میں لوں کہتی کہ چاہیے کچھ بھی ہو مدداغلت نہ کی جائے۔ اب میں

میں نے اُسے باپ کہنے کی جگارت کی

تھے اُسے بتایا ہوا تھا کہ میں اپ وقت کروانیا نہیں سمجھتی بلکہ وقت بھی خداوند کی ملکیت ہے۔ اگر کوئی ایسی یات ہوتی جس میں وہ بذاتِ خود خیال کرتی ہو میرا ہونا لازمی ہے۔ تو وہ یلاشیہ کسی وقت سمجھی کمرے میں آنے کی جگہ راست کر سکتی ہے۔

بیگم صاحبہ ملاقاتی انگریز ہے اور کہتا ہے کہ وہ خدا کے بارے میں باتِ چیت کرنا چاہتا ہے۔ میں نے کہا ٹھیک ہے اُسے بھاؤ میں ایسی ڈرائینگ روم میں آرہی ہوں۔ ایک انگریز میر انتظرا تھا۔ رجپی کا باعث تھا کہ وہ پاکستان کے قریب نیاس شلوار قمیض میں ملبوس رہتا۔ اللاح دیئے بغیر اُسے کی معافی چاہتے ہوئے وہ اپنے مدعا کی طرف آیا۔ کہنے لگا میں آپ کو ملنے کی فاطر کراچی سے آرہوں۔ چونکہ اُس نے بھیتیت ایک انگریز اسلام قبول کیا تھا لہذا میرے خاندان کے لوگوں کو گمان تھا کہ ایک انگریز جو اسلام قبول کر چکا ہے مجھے زیادہ مستاثر کرے گا۔

کھنکارتے ہوئے اور تردید کے ساتھ اُس نے اپنے بیان کو شروع کیا۔ کہنے لگا "بیگم" اُن مسلمانوں کے بارے میں جو سیاحت کی طرف پھرتے ہیں ایک بات میری سمجھے میں نہیں آتی۔ یہ بائیبلی ہے۔ یہی معلوم ہے کہ مسیحیوں کی انگلیں جو خدا کی طرف سے تھی بدلتی گئی ہے۔

وہ بائیبلی کے خلاف اسلام کا سب سے بڑا اعتراض بیان کر رہا تھا کہ اس قدر تبدیل کر دی گئی ہے۔ موجو دہ ترجمہ ناقابلِ اعتماد ہے۔ مسلمانوں کا دلکشی ہے کہ اپنی ابتدائی صورت میں یہ قرآن آج تک ہے۔ میں نے کہا کہ میرا خیال ہے کہ آپ یہ گمان نہیں کریں گے کہ میں مذاق کھو رہی ہوں۔ وہ حقیقت میں معلوم کرنے کی مشتاق ہوں۔ میں نے اکثر

ٹتا ہے کہ یا سیل بدل چکی ہے۔ لیکن مجھے آج تک یہ پتہ نہیں چلا کہ اُسے کسی نے بدلا ہے۔ کب رو دو بدل ہوا۔ کون سے حوالے تبدیل ہرے وہ گھری سورج میں گم چھٹ کی طوف تکتا رہا۔ میں نے اندازہ لگایا کہ میں نے اُس کے ساتھ زیارتی کی ہے۔ جہاں تک مجھے معلوم تھا ان سوالوں کے جواب نہیں ملتے۔

بیان کو جاری رکھتے ہوئے میں نے کہا "آپ جانتے ہیں کہ میں اس تحقیق کی بنار پر بات کر رہی ہوں جو میں نے کی ہے۔

برطانوی میوزیم میں یا سیل کا قدیم نشان موجود ہے جو حضرت محمدؐ کی پیدائش سے تین سو سو سو پیش تر کا ہے۔ اسلام اور مسیحیت کے درمیان یہ قدیم نشان ہریات میں یا سیل کے بعد پر ترجیح کے ساتھ متفق ہیں۔ ماہرین کا کہنا ہے کہ ہر ایک بنیادی بات میں یا سیل اپنی ابتدائی شکل میں موجود ہے شخصی طور پر میرے لئے یہ اہم ہے کیونکہ میرے لئے یا سیل خدا کا زندہ کلام بن گئی ہے۔ یہ میری روح سے بات کرتی ہے اور میری روح کی پرورش کرتی ہے۔ یہ میرے راہ کے لئے روشنی اور میرے قدموں کے لئے چراغ ہے۔

میری بات ختم ہرنے سے پہلے ہی وہ اپنے پاؤں پر کھڑا ہو گیا۔ میں نے مزید کہا کہ یہ حاشنا ضروری سمجھتی ہوں کہ کیا کوئی ایسی جگہیں ہیں جہاں میں اپنے آپ کو بیوقوف بنارہی ہوں۔ کیا آپ مجھے بتاسکتے ہیں؟ وہ کہنے لگتا آپ تو کلام کی بات یوں کرتی ہیں گویا کہ یہ زندہ ہے۔ میں نے کہا اگر کلام سے آپ کی مُراد میں ہے تو میرا اعتقاد ہے کہ وہ زندہ ہے۔ قرآن میں مرقوم ہے کہ کلمۃ اللہ ہے۔ وہ کہنے لگا کہس اور وقت بات ہو گی۔ اے مجھے جانا چاہئے۔

میں نہ اُسے باپ کہنے کی جرأت کی

بات بہاں ختم ہو گئی۔ میں نے دروازے پر اپنے ملاقاتی کو الوراء کھا اور سپر آئنے کی دعوت رئے دی۔ وہ تو کبھی نہ آیا مگر اور بہت آئے جن میں کچھ ایسے تھے جو ایسی فلکہ نہیں کے سبب سے بحث میں بہت تیز تھے۔ میں اُس آدمی کو کبھی فراموش نہیں کروں گی جن نے میں بھیوں پر تین خداوں کی پرستش کا الزام لگایا۔

کہنے لگا "آپ جتنے شلیت کہتے ہیں وہ خدا" مریم صدقیہ اور عیین علیہ السلام پر مشتمل ہے۔ آپ سیجھوں کا کہنا ہے کہ خدا نے مریم کو بیوی بنایا اور ان کے ملاپ سے حضرت عیین نے جنم لیا۔ قہقہہ لگاتے ہوئے بولا امّد کی بیوی نہیں ہو سکتی۔" میں نے دل میں دعا کی اور خیالات کا ایسے سلسلہ میرے ذہن میں آیا۔

میں نے لوچھا کیا آپ فقرآن پڑھتے ہیں؟ بلاشبہ میں پڑھتا ہوں۔ اچھا تو کیا آپ کو یاد ہے کہ قرآن کیونکر بیان کرتا ہے کہ میسح خدا کے "حکم" سے پیدا ہوا۔ میں نے اکثر اس پر غور کیا کہ قرآن کیونکر ان عجیب حقائق کو بیان کرتا ہے۔ شاید آپ نے سادھو سندھ سنگھ کے بارے میں سُنا ہو جو بُدا پکاسکھ تھا اور جس پر لیوں روایا میں ظاہر ہوا۔ لیوں نے اتنے شلیت کو اس طرح سمجھا یا جس طرح سورج میں گرمی اور روشنی دونوں موجود ہیں مگر تپش اور روشنی دونہیں ہیں۔ مگر ایک ہی ہیں۔ اگرچہ اپنے تمہور میں ان کی مختلف صورتیں ہیں۔ اسی طرح میسح اور روح القدس باپ سے صادر ہو کر دنیا کو روشنی اور گرمی دیتے ہیں۔ تو یہی یہ تین نہیں ہیں۔ مگر ایک ہی ہیں۔ جس طرح سورج ایک ہی ہے۔

جب میں نے بات ختم کی تو کمرے میں سکوت طاری تھا میرا جہاں

گھری سوچ میں تھا۔ تھوڑی دیر بعد میرا شکریہ ادا کرتے ہوئے خست ہوا۔

جورنی میں نے چلتے ہوئے اُس کے اُراس چہرے پر نگاہ کی تو مجھے یہ خیال گزرا کہ ان لوگوں سے یعنی قصرِ ملاقاتوں کو کیا خدا اپنے جلال کے لئے استعمال کر سکتا ہے۔

مجھے کسی وسیلہ سے پتہ نہ چل سکا۔ کیونکہ میں نے ان میں سے کسی کے بارے میں پھر کبھی نہ سننا۔ اس سے کوئی فرق نہ پڑا۔ شاید مجھے نتائج کے بارے میں فکر مند نہیں ہونا چاہیئے۔ جیسی کہ ضرورت شہی وہ فرمابند داری تھی۔ اگر خدا نے مجھے ان لوگوں سے بات کرنے کا موقع دیا تو یہی کافی ہے۔

سردیوں کے چوتھام اور بہار کے آغاز میں خلافے تعالیٰ نے مجھے اور طریقے سکھا کے۔ میں لاہور گئی۔ اپنے بیٹے خالد سے بات نہ کر سکی۔ آتے وقت میں نے پاسیبل کی ایک سو چلدیں خرید لیں اور جو اسے پڑھنے کے محتاج تھے ان میں تقسیم کر دیں۔

میں بھی رُنیکٹ بھی خریدے ہر موقع پر انہیں یانٹا۔ یہ دیکھ کر کہ کہنی یا لوگ ان کی بے قدری کرتے اور رُنیکٹ کی بُرگی میں بھیک دیتے میرے دل میں یہ سوال پیدا ہوا کہ "اے خداوند کیا یہ کام تیری مرضی کے مطابق ہے؟" میں نے یہ بھی دعا کی کہ خداوند ابھی تک میری خدمت میں کوئی بچل نہیں لگا۔ میں نے جن جن سے میمع سے متعلق بات کی تھی اُن میں سے کسی نے بھی میمع کو قبول نہیں کیا تھا۔

جو نہیں میں نے دُعا کی حضوری برداشتے زندہ سے کمرے میں محسوس ہونے لگی۔ یوں لگتا تھا کہ فضا اُس کی قوت اور دلاس سے معمور ہے۔

بیں نے اُسے یا پے کہتے کی جرأت کی

میں نے اپنے دل سے یہ آواز سُنی۔ بلقیس! میں تم سے صرف ایک سوال پوچھتا ہوں! اُن موقعوں پر ہپر عنور کرو جن میں تم نے اپنے خاتدان کے لوگوں اور عزیزوں سے گفتگو کی، اُن موقعوں پر عنور کرو جن میں تم نے اُن لوگوں کو قبل کیا جو بحث کرنے کے لئے آئے۔ ان ملاقاتوں میں کیا تم نے میری حضوری محسوس کی؟“
ہاں خداوند! ہاں یقیناً میں نے محسوس کی تھی! کیا میرا جلال وہاں موجود تھا؟ ہاں خداوند!

تو پھر تھیں اور کیا چاہئے۔ اپنے عزیزوں سے بات کرنے کا یہی ڈھنگ ہے۔ بخات تھا رام سُلہ نہیں۔ یہی ضرورت فقط فرمابندراری ہے۔ میری حضوری کی تلاش کرو نہ کنستا یکی۔

پس میں نے اپنا کام جاری رکھا۔ مگر عجیب بات یہ تھی کہ یہ کام بہت لطف اندو زین گیا۔ خداوند نے میری آنکھیں نتائج سے ہٹا کر اپنی حضوری کی طرف رُگا دی تھیں۔ اب عزیزوں سے بات کرتے وقت میں ہر اس ایسا نہیں ہوتی تھی۔ میں نے موقعوں سے فائدہ اٹھانا سیکھ لیا۔ گفتگو چلے سیاست پر ہوتی یا کپڑوں پر میں خداوند سے درخواست کرتی کہ وہ کوئی ایسا سوال پیدا کرے جس سے اُس کی گواہی کا موقعہ ملے۔ مثال کے طور پر ایک دفعہ جب میں ایسی بھاجی سے باتی کر رہی تھی تو گفتگو میں ہیرے خاوند کی بات چھپڑ گئی۔ ایسے وہ جایاں میں پاکستان کے سفر سے۔

وہ مُکراتے ہوئے بولی۔ اگر خالد آپ کے گھر آئے تو آپ کیا کریں گی؟ میں نے اُس کی آنکھوں میں تکتے ہوئے کہا میں اُنہیں خوش آمدید کہوں گی۔ اُن کی خدمت میں چارے سچیں کروں گی۔ میری

بھا بھی نے یہ یقینی کے عالم میں میری طرف دیکھا۔ بات جاری رکھتے ہوئے میں نے کہا "میں نے اسے معاف کر دیا ہے۔ اور مجھے اُمید ہے کہ اُس نے مجھے اُن باتوں کے لئے جن سے میری طرف سے اُہنیں ضرر پہنچا ہے معاوضہ کر دیا ہوگا۔"

آپ اُسے اس طرح کیونکہ معاوضہ کر سکتی ہیں! میری بھا بھی جانتی تھی کہ ہم کن مشکلات سے گزرے تھے۔ میں نے بیان کیا کہ یقیناً اپنے زور سے اُسے معاف نہیں کر سکتی تھی۔ لیوں نے میری مدد کی ہے۔ اُس نے نفرت کے بو جوہ کو مجھ سے دور کر دیا ہے۔ سخواری ورثا موش رہنے کے بعد میری بھا بھی بولی اچھا! تو یہ ہے یحیت جس سے میں یہ بہرہ تھی۔ اگر آپ اس طرح زندگی پس رکنے لگ جائیں تو میں پہلی ہوں گی جو آپ کے لیوں کے بارے میں سیکھنے آؤں گی۔"

یہاں بھی مجھے مالیوسی ہوئی۔ مجھے بہت اُمیدیں تھیں۔ مجھے یقین حتا کہ یقیناً میری بھا بھی اس حرص نے پر کھر گفتگو کرے گی مگر اُس نے کیمی نہ کی۔

ایسے موقعے ہے جن کے دران خداوند کی حصوں کی مجھ سے جُدا ہو گئی۔ یہ سہیہ اُس وقت ہوا جب شیطان مجھے قائل کر لیتا کہ میں بہت اچھی باتیں کر سکتی ہوں۔ میرے دلائل حقیقت میں کافی وزنی ہوتے تھے۔ میں نے اس سے بھی معافی چاہی۔ میں نئے سبق سیکھ دی تھی۔

مثال کے طور پر ایک روز میرے ایک عزمیز نے مجھے پوچھا آپ الگ تھلک کیوں رہنا چاہتی ہیں؟ آپ کو تسلیم کرنا پڑے گا کہ ہم

میں نے اُسے باپ کہنے کی جگارت کی

مسیحی ہوں، مسلمان ہوں، نہدو ہوں، بُدھ ہوں یا یہودی ہوں، ہم ایک ہی خدا کی پرستش کرتے ہیں۔ ہم اُسے مختلف ناموں سے پکار سکتے ہیں۔ اور مختلف طرف سے اُس کی طرف جا سکتے ہیں۔ آخر کار خدا تو ایک ہی ہے۔

آپ کا مطلب ہے کہ وہ ایک پیار کی چوٹی کی مانتد ہے جس کی طرف بہت سے راستے جاتے ہیں؟ وہ اس بات کو سُن کر خاموش رہ گیا۔

میں نے ایک اور حوصلہ کر دیا

میں کہنے لگی، شہیک ہے یہ مان لیا کہ خدا پیار کی چوٹی کی مانتد ہے۔ مگر اس کی طرف صرف ایک ہی راستہ جاتا ہے اور وہ یسوع مسیح ہے۔ خداوند نے کہا ہے راہ اور حق اور زندگی میں ہوں۔ میں کرختگی سے کہنے لگی کہ فقط وہی ایک راہ ہے۔ میں دلائل باقیبل کے مقابلن اور درست دے رہی تھی۔ مگر روح کی ہدایت سے نہیں میرے عزیز نے کہا کہ بلقیس! کیا آپ کو کسی نے تباہی کہ آپ کی طبیعت میں ایسی تکڑگی ہے؟ میں جانتی تھی کہ خدا اُس کے وسیلے سے مجھے سکھا رہا ہے۔ میں نے خداوند سے اپنے دل میں معافی مانگی اور کہا کہ وہ میری زندگی کا قبضہ اپنے ہاتھ میں لے۔ میرا اُملاتا تی رخصت ہوا۔ نہ جانے خدا کی نزدیکی میں یا اُس سے دور میں یہ کبھی نہیں جان سکوں گی۔ لیکن میں اتنا جانتی ہوں کہ میں ان غلطیوں سے اُس کی آواز کی شناہ ہوتا اور فرمابندواری کرنا سیکھ رہی تھی۔

اور ہمپر ایک شب اُسی طرح کا ایک اور تجربہ ہوا۔ جو بیشتر مسیحی ہونے کے بعد مجھے سُدرا تھا۔ میں اپنے کمرے میں سونے کی

تیاری میں تھی کہ اچانک میں نے تاریکی کی قوت کو اپنی خوابگاہ کی کھردگی کے نزدیک محسوس کیا۔ یکایک میراذہن اپنے محافظتی طرف مڑا اور مجھے کھڑکی کے قریب نہ جانے کے لئے خبیدار کیا گیا۔ میں فرش پر دُعا میں دوزانو ہٹ گئی اور اپنے خداوند سے درخواست کرنے لگی کہ مجھے اس طرح چھپا لے جیسے مُرعی اپنے بچوں کو اپنے پروں تلے چھپا تی ہے۔ اور میں نے اُس کی بجائے والی قوت کو محسوس کیا۔ جب میں اُسٹی تو تاریکی کی قوت جا چکی تھی۔

اٹکی ہٹبیع میں محل کے گھر گئی۔ سورج آب و تاب سے چپک رہا تھا۔ مگر میں ابھی تک خوف سے کاٹ پر رہی تھی۔ ان کے دروازے کی طرف چلتی ہوئی میں اس محبوبہ کو بتانے میں جھجک محسوس کر رہی تھی مجھے درتھا کہ شاید وہ اسے نہ سمجھ سکیں۔

دروازہ پر منزہ محل خوشی سے مجھے گلے ملیں۔ پھر ایک قدم پہنچھے ہی۔ اُس کی نیلی ہنکھوں میں سوال تھا۔ وہ پوچھنے لگی بلقیس کیا بات ہے؟ میں نے یہ کہنے کی جرمادت کی کہ مجھے یہ بتاؤ کہ میسی ہمیز کے باوجود خوفناک یا میں کیوں و قوع پذیر ہوتی رہتی ہیں۔ وہ مجھے اپنے کمرے میں لے گئی جہاں ہم بیٹھ گئے۔

پورشانی کے عالم میں وہ کہنے لگی "درحقیقت میں آپ کامفہم نہیں سمجھی" کیا کسی نے آپ کو دھمکی دی ہے؟ میں نے جواب دیا کسی انسان نے نہیں مگر غیر مریٰ قوت نے۔ میرانجی کا انہار کرتے ہوئے وہ اپنی باسیبل لانے کے لئے اٹھی باسیبل کی ورق گردانی کرتے ہوئے کہنے لگی "افسیوں ۶ بیاں میں اس مہم کی بات کا تذکرہ ہے۔ لا ہمیں خون اور گوشت سے کشتی نہیں کرنا ہے بلکہ

میں نہ اُسے باپ کہنے کی جرأت کی

حکومت والوں اور اختیار والوں اور اس دُنیا کی تاریکی کے
حاکموں اور شرارت کی ان روحانی فوجوں سے جو آسمانی مقاموں
میں ہیں ۲۔

اُس نے میری طرف نگاہ کی۔ اُس رات کا واقعہ بیان کرتے
ہوئے میں نے کہا یقیناً یہی بات ہے۔ اُس نے بڑے دھیان سے سُنا
اور چھپر بولی کہ آپ اس کے بارے میں اولاد سے کیوں بات نہیں کرتی۔
ہنسنے ہوئے میں نے کہا ڈھیک ہے لیکن مجھے پتہ نہیں کہ میں اس معاملے
کو اور طول رونگی یا نہیں۔ جب ہم عبارت کے لئے مسٹر اولاد کے گھر میں
شام کو جمع ہوں گے تو میں اس کا ذکر نہ چھپر نے کافی فلہ کیا۔ مجھے گمان
تھا کہ بات چھپر نے سے میں صرف احمد کہلاوں گی۔ شاید یہ محض میرا
تصور تھا۔ تاہم جو نہیں میں صرف پر بیٹھے ہوئے مسٹر اولاد سے
محوِّل گفتگو کی تو میں اُسے بیان کئے بغیر نہ رکھ کی۔

میں نے سارہ دلی سے اُسے بیان کرنے کی کوشش کی۔ میں نے کہا
مسٹر اولاد نے شترات مجھے اس قدر حروف ناں تجربہ ہوا کہ میں اسے
بیان نہیں کر سکتی۔ اس کا خاوند معمول کے مطابق ہمارے پیچھے کھڑکی
کے قریب بیٹھے ہوئے کتاب پڑھ رہے تھے۔ مجھے سننے کے بعد اس نے اپنی
کتاب ایک طرف رکھ دی اور میری بات بتانے میں مدد گو محسوس کرتے
ہوئے مجھے بڑی نرمی میں پُورا فتحہ بیان کرنے پر اکاپا۔ جب میں
نے بات ختم کر لی تو میں نے ہنسنے کی کوشش کی۔ اور کہا شاید میرے زہن
کی خسرائی تھی۔ اس نے خاموش ہجھ میں کہا یا توں کا کوئی مطلب ہے۔
ما فوق الغطرت یا تین ضرور ہوتی ہیں۔ وہ میرے سامنے کرسی پر بڑی
سبخیدگ سے بیٹھ گیا۔

اس نے بیان کیا کہ کیونکہ تاریکی کی مافروق الفطرت قوت کو خدا ہم پر آئنے کی اجازت دے سکتا ہے۔ تاکہ وہ ہمارا امتحان کرے۔ مثال دیتے ہوئے مسٹر اولڈن پر اپنے عہد نامہ سے بتایا کہ کس طرح خدا نے شیطان کو ایوب پر حملہ کرنے کی اجازت دی اور کس طرح خدا نے شیطان کو اجازت دی کہ وہ بیان میں سچ کو آزٹے۔ کین نے بیان کیا کہ یہ دونوں آنے والے تھیں۔ اس نے مزید کہا کہ ہر بار جس پر شیطان نے حملہ کیا وہ اس لئے فتح ہند ہوا کہ اُس کا خدا پر ایمان تھا۔ مجھے وہ حجت یہ سمجھی یاد آگیا جو میرے بیپسہ لینے سے دو شب پیشتر مجھے ہوا تھا۔ آہستہ آہستہ سیکھنے کا سلسلہ چاری رہا۔ مسٹر اولڈن کی میں شکر گزار ہوں جس نے مجھے تعلیم دی کہ فداوند مجھے تھاں میں رہنے کا سبق سکھا رہا ہے اس سے مجھے تکین ہتھی۔

میرے خاندان کی طرف سے زیارہ قطع تعلقی کا امکان تھا۔ مگر میں ایک اور خاندان میں رہی تھی جو میرا مددگار تھا۔ واہ میں میری جبڑیں مکر و رہوتی گئیں اور نئے روحانی شہر میں میری جبڑیں گہری ہوتی گئیں۔ ان آزمائشوں کو برداشت کرنے کے سبب سے فداوند مجھے آہستہ آہستہ ایسی چیز پر لا رہا تھا جہاں مجھے مکمل طور پر اُس پر استاد کرنا تھا۔

میں نے اُسے باپ کہتے کی جگہ اُنکی

گیارہواں باب

بدلتے رُخ

اتوار کے روز دُنائیہ عبادت کے دوران مسٹر اولڈ کو بڑی سمجھیدگی سے بیٹھے دیکھ کر میں نے پوچھا کہ آپ اس قدر سمجھیدگیوں ہیں۔ مسٹر اولڈ نے بتایا کہ وہ ایک برس کے لئے اپنے ملک جا رہے ہیں۔ میرا اولین رُخ عمل یہ قراری تھا۔ میں اولڈ کے بغیر کوئی نکر رہوں گی۔ بلاشبہ مسٹر اور مسٹر محیل موجود ہوں گے۔ مگر یہ دونوں خاندان میرے لئے حوصلہ افترائی کا باعث تھے۔ محیل کے خاندان کے زریعے میں نے مسیح کو جانا تھا۔ مسٹر اور مسٹر اولڈ نے مجھے گھری رفاقت دی تھی۔ کیا یہ دونوں خاندانوں کی جدائی کا آغاز تو نہیں تھا؟

مسٹر اولڈ میری دلی حالت کو جانتی ہوئی میری طرف آئی اور میرا باتھ تھام کر اشک آلوار آنکھوں سے کہتے تھے پیاری بہن "اس حقیقت کو کبھی نظر اندازنا کرنے کا کیوں کے سواتام عنزیز یوں کو کسی مقام پر داشت مفارقت دینا ہی ہو گا"۔ مسٹر اولڈ بھی میرے قریب آگیا۔ کہتے لگا "بلقیس پر مقصد خدا کبھی آپ کو محفوظ مقام سے نہیں نکالتا۔ اس سبب سے دکھ میں بھی آپ کو حوشی سے رہنے کا آغاز کر سکتی ہیں۔ اولڈ محیل اور میرے اکٹھے رہنے میں

صرف چند نہتے باقی تھے۔ ان کے جانے کا درن قریب آتا جاتا تھا۔ ان کی جگہ اپنے کے احساس کو دیانے کی ہر کوشش ناکام ہو گئی۔ ان کی روانگی کے روذہ جب میں ان کے گھر گئی تو غم اور دل کے بوجہ کو چھپانے کی ہر کوشش ناکام ہو گئی۔

ہم نے جہالت سے الوداع کہتے کی سعی کی۔ مگر ہمارے دلوں میں ایک درد تھا۔ جب ہم نے سامان سے لدی ہوئی گاڑی کو بڑی سرڈک پر چڑھتے دیکھا تو یوں ٹلتا تھا کہ زندگی اس قدر خوشگوار کبھی نہ ہو گئی۔ اس روذہ جب میں گھر کی طرف اپنی گاڑی میں آ رہی تھی تو میں اس عجیب بوجہ کے تلے رہی ہوں تھی۔ مختلف معاشرے میں میں گویا اکیلی رہ گئی تھی۔ یہ خیالات مضحکہ خیز تھے، کیونکہ محل بہر صورت ابھی میرے ہمراہ تھے۔

ایک بیچ اس بدلتے ہوئے سلسلہ نے غیر متوقع طور پر ایک نیا رخ لیا۔ مسٹر اولڈ کے جانے کے چند نہتے بعد ڈاکٹر دانی اپنی بخش نہ مجھے فون کیا کہتے گے کہ وہ اور ڈاکٹر اسٹینلے ایک گروپ کی رہنمائی کر رہے ہیں جس کا نام والڈوٹن ہے اور جس کا ہڈی کوارٹ امریکہ کی ریاست کیلینیور نیا یہیں ہے۔ وہ مجھ سے ملنا چاہتے تھے۔ میں نے کبھی اس تنظیم کا ذکر نہیں سناتھا۔ مگر میرے دروازے پر ایک کے لئے کھلے تھے۔ حتیٰ کہ ان لوگوں کے لئے بھی یہ محض یہ جانتے کے لئے آتے تھے کہ ایک مسلمان مسیحی ہونے کے بعد کیسے لگتا ہے۔ چند روز کے بعد وہ دونوں آ گئے۔ جب ہم نے کھانا ختم کیا تو ڈاکٹر اسٹینلے نے بات کا آغاز کیا۔ مجھے محسوس ہوا کہ وہ میری تبدیلی کے ساتھ ساتھ میرے یا عناب کی تبدیلی میں بھی دلچسپی رکھتا ہے۔

میں نے اُسے باپ کہنے کی جرأت کی

چاہئے پہتے وقت وہ اپنے مدعای کی طرف آیا۔ ڈاکٹر اسٹینلے نے پوچھا میڈم سیخ! کیا خداوند کی گواہی کے لئے آپ سنگاپور چلپیں گے۔ ”بِنْ سِنْگَالِ پُور“؟

ڈاکٹر بلی گراہم نے ایک بڑی کانفرنس کا اعتمام کیا ہے جس کا عنوان ہے ”میمع ایشیا کی تلاش میں۔“ یہ ایشیا مکے تمام میمکنیوں کے لئے ہوگی۔ آپ کی گواہی ہم سب کے لئے تحریک کا بیاعث ہوگی۔ یہ درست نہیں معلوم ہوتا تھا۔ کیونکہ دُنیا کے دوسرے حصوں میں جانے کی بجائے واہ ہی میں بہت کام تھا۔ میں نے کہا ”ٹھیک ہے، میں اس کے لئے دُعا کروں گی۔“

ڈاکٹر اسٹینلے کہنے لگا ”ضرور کیجیے۔“ مپھر تھوڑی دیریں وہ رخصت ہو گئے۔ ڈاکٹر اسٹینلے کے رخصت ہونے کے کافی دری بعد میں برآمدہ میں بیٹھی اس دعوت اور دُعا کرنے کے وعدے پر ٹنور کرتی رہی۔ میں موقع سے فائدہ اٹھا کر جانے اور بالکل جانے کا خیال نہ کرنے کے خیالوں میں تھی۔ اچانک میرے ذہن میں ایک خیال آیا۔

بلاشبہ میرے پاسپورٹ کی مدت حتم ہونے والی تھی۔ اگر مجھے سنگاپور جانا ہے تو اس کی تجدید کروانی ہوگی۔ اُس وقت پاکستان میں پاسپورٹ کے بارے میں بڑی رشواریاں ہیں۔ کچھ لوگوں نے تجدید کے لئے اپنے پاسپورٹ بھیجے وابس نہ آئے۔ کیوں نہ اس قسم کے حالات کو خداوند کی آواز پہچاننے کے لئے استعمال کیا جائے؟ اگر وہ چاہتا ہے کہ میں جاؤں تو وہ اس پاسپورٹ کی حفاظت کریگا۔ اسی بعد از روپیہ میں نے ضروری فارم پُر کر کے پوست کیا۔ مجھے یقین تھا کہ کوئی رکاوٹ نہیں ہوگی۔

غیر متوّق طور پر ایک ہفتہ بھر میں تجدید شدہ پاسپورٹ میرے
ہاتھ میں تھا۔ چند ماہ بعد میں محمود کو الوداع کہہ کر لاہور کی طرف
روانہ ہوئی۔ کراچی جانے سے پہلے اپنے بیٹے خالد سے مختصر ملاقات
ہوئی۔ کراچی سے سنگاپور کے لئے طیارہ لینا تھا۔ مجھے خداوند
کو جانے کوئی ڈریٹھ برس گزیا تھا۔ تو بھی خالد میرے باقی خاندان
کی طرح اب میرے مسیحی ہونے کو خاص اہمیت نہ دیتا تھا۔ مجھے
شک گزرا کہ وہ یہ خیال کر رہا تھا کہ اڑتا لیں برس کی عمر میں اس
طرح حلق سے باہر جانا عجیب ساختا۔ مگر ماں کی عزت ملحوظ خاطر
رکھتے ہوئے وہ کچھ نہ بولا اور ملاقات خوشگواری ہی۔

بعد میں جو ہنسی میں کراچی سے طیارہ پر بیٹھی تو مجھے خیال ہوا کہ
جس کام کو میں کر رہی ہوں، اس کے پیش نظر خالد کی سرچ دُست
تھی۔ آخر سنگاپور جانے والے طیارہ پر بیٹھ کر میں کیا کر رہی ہوں؟
اس جہان پر بہت سے سیمی گار ہے تھا اور خدا کی تعریف
کر رہے تھے۔ میرے لئے یہ سب نیا تھا۔ اور میں ان کی اس خوشی
سے شرم ساری تھی۔ کیونکہ مجھے یہ کچھ مصنوعی سی خوشی لگتی تھی۔ یوں
لگتا تھا کہ میرا یہ رورہ اس زندگی کی طرف پہلا قدم تھا جو میں
مستقبل میں لبر کروں گی۔

میں نے اپنے آپ سے کہا اے خداوند میں اس لائق نہیں ہوں
کہ اتنے بڑے کام کو سرانجام دو۔ واہ میں اپنے مسیحی کردار
کو ادا کرنے میں میں چین سے تھی۔ میرے لئے مسیحیت بڑی ذاتی
سی خوشی تھی، جیسے میں اپنی مرضی سے دوسروں کے ساتھ شریک
کر سکتی تھی۔ میں اس خیال کو پسند نہیں کرتی تھی کہ سینکڑوں یا

میں نے اُسے باپ کہنے کی جگہ رات کی

یا ہزاروں اجنبی لوگوں میں اس حوشی کا چرچا کروں۔

جو ہنی جہاز پر واز کرنے لگا میں نے کھڑکی میں سے دیکھا کہ سب کچھ دھند لئے میں چیخھے رہ گیا ہے۔ اگرچہ میں جانتی تھی کہ چند روز میں میں واپس آ رہی ہوں تو بھی کوئی چیز مجھے خبردار کر رہی تھی کہ یہ حقیقت ہے کہ یہ صرف آغاز ہے۔ اگرچہ میں جسمانی طور پر اپنے گھر لوٹ آؤں گی تو بھی ایک اور طرح سے میں کبھی واپس نہیں لوٹوں گی جہاز پر سیحیوں کا یہ گروپ اب میرا لگھتا۔

سنگاپور سے ایڈلپورٹ سے ہم سیدھے کانفرنس ہال کی طرف گئے۔ جلسہ کا آغاز ہو چکا تھا۔ اور اچانک پھر پڑی پریشانی سے میں نے محسوس کیا کہ سیحیوں کے اس اجتماع میں میرا روایت مختلف تھا۔ کانفرنس ہال میں ہزاروں مرد خواتین تھیں۔ میں نے اتنی بڑی تعداد میں لوگوں کا اجتماع کبھی نہیں دیکھا تھا۔ جو ہنی میں ہال میں داخل ہوئی ہر ایک یہ گیت کار رہا تھا "تو ہے غطیم"۔ میں نے خدا کی روح کی حضوری کو ان کھنکھے طور پر محسوس کیا۔ مسترت سے میری آنکھوں سے آنورواں تھے۔ میں نے اتنے بڑے اجتماع کو پہلے خدا کی تعریف کرتے ہوئے کہی نہ مُٹنا تھا۔ میرے لئے یہ عجیب اجتماع تھا۔ بہت سے ملکوں کے لوگ خداوند کی تعریف میں مگن تھے۔

جہاز میں بیٹھیے ہوئے لوگوں سے یہ سماں فرق تھا۔ اُس وقت میں نے جانا کہ جہاز میں میرے ہمراہی ان سے فرق تھے۔ شاید وہ رُوئے ہوئے تھے۔ نبی جنگ کی وجہ سے پاشا یاد پر واز کے ڈر سے رہ آپس میں الیس گفتگو کر رہے تھے جس میں روح کی تعریف نہ تھی۔

مگر یہاں کافرنس میں حالات مختلف تھے۔ عام گفتگو کی بجائے پرستش کا آغاز ہو چکا تھا۔ اگر میری بلاہٹ سے مراد اس قسم کے لوگوں کی سنگت ہے تو مجھے منظور ہے۔ ایک بات ابھی تک مجھے تا رہی تھی کیا واقعی ہی مجھے ان ہتراروں لوگوں کے سامنے اٹھ کر بولنا تھا۔ وہ میں جن لوگوں کو میں ذاتی طور پر جانتی تھی ان کو لپٹنے تحریات میان کرنا ایک اٹگ بات تھی۔ مگر یہاں ہی اجنبی لوگ مختلف زاویوں سے مجھے دیکھ رہے تھے۔ میں بالکل محفوظ محسوس نہیں کرتی تھی۔

جلدی جلدی ہوٹل میں جا کر میں نے اپنا سامان درست کرنے کی کوشش کی۔ کھڑکی سے باہر گاہ کرنے سے معلوم ہوا کہ سنگاپور، لندن اور پیرس سے کس قدر مختلف ہے، سڑکوں پر چلنے والی بھیڑ اور خرید و فروخت کرنے والوں کا شور مجھے بے چینی کر رہا تھا میں نے جلدی سے پرداگار دیا۔ اور کمرے کی دوسری طرف جا بلیھی اور اپنے بے قرار دل کو دلاسا دینے لگی۔ میں نے چلاتے ہوئے کہا ”اے خداوند تیرا دلاسا دینے والی روح کہاں ہے؟“ اچانک مجھے اپنے والد کے ہمراہ وہ کی متڈی میں چلتے ہوئے بچپن کا ایک اقمعہ یاد آگیا۔ والد صاحب نے مجھے تلقین کی کہ میں اُس کے قریب ہوں مگر میں ہمیشہ اس سے دور چلی جاتی۔ ایک روز یہاں ہوا کہ ایک پہلوں کی خوبصورتی کو دیکھیو کہ میں اس کی طرف دوڑ گئی۔

اچانک مجھے معلوم ہوا کہ میرے والدیمے ساختہ نہیں ہیں۔ افراتفری کے عالم میں میں نے اپنے والد کو پکارنا شروع کر دیا۔ میں کہنے لگی ”ابو! آہ کر مجھے ڈھونڈ لو اور میں پھر آپ سے کبھی دوڑ نہیں ہوں گی“ میرے پکارنے کی دریتھی کہ میرے والد صاحب

میں نے اُسے باپ کہنے کی حیرات کی

بھیرٹ کو چیرتے ہوئے میرے روپر و آکھڑے ہوئے۔ میں دربارہ اُن کے ہمراہ تھی۔ اور اپنے میری یہی تمنا تھی کہ میں ان کے ہمراہ رہوں۔ ہوٹل میں مقیم مجھے معلوم ہوا کہ درحقیقت پھر میں نے اپنے آسمانی باب کو چھوڑ دیا ہے۔ یلاو جیسے فکر ہند ہرنے کے سبب سے میں اس کی آرام رہ حضوری سے دور جا چکی تھی۔ میں نے اپنی سوچ و بچار سے تو یہ کی اور اپنے آسمانی باب کی رفاقت میں پھر سے مطمین ہو گئی۔

میں نے ہشکروں کے درران کہا "لے باب پیرا شکر ہو۔" برائے کرم اپنی حضوری سے رُور جانے کے سبب سے مجھے معاف فرما۔ تو یہاں موجود ہے۔ تو اس مال میں موجود ہے اور میں حفاظ ہوں۔ چند منٹ کے بعد ہوٹل کی لابی میں میں نے اپنے جاننے والے کی جانی پہچانی آواز سنی۔ یہ ڈاکٹر اسٹینلے تھے۔

عیدِ میں! اپنی گواہی دینے کے لئے تیار ہیں؟ میں نے اُنہیں تسلی دی کہ خداوند میرے ہمراہ ہے۔ کچھ دیر میری طرف غور سے دیکھنے کے بعد یوں تمنا تھا کہ یکاکی وہ مطمین ہو چکے ہیں۔ اور کہنے لگے بہت بہتر۔ کل صبح آپ کو اپنی گواہی دینی ہوگی۔

ڈاکٹر اسٹینلے نے مجھے اچھی طرح جان لایا تھا۔ اگلی صبح خداوند کی مدرسے میں ہزاروں لوگوں کے روپر و گواہی دینے کے لئے کھڑی تھی۔ گواہی دینے میں میں نے خداوند کی دیر میں کو محروم کیا۔ یہ سچھ تھا کہ بُونے والی میں نہیں تھی، بلکہ خداوند تھا۔ میری گواہی سے لوگ بہت تماشہ ہوئے اور بہت سے لوگوں سے میری واقفیت ہوئی جن میں ڈاکٹر کرسٹی بھی تھے۔ جنہوں نے میری آئینہ زندگی میں اہم کردار ادا کیا۔ وہ حسیم و فروتن شخص کا بدل

میں بسیروں مالک کے لرگوں کا پاسبان تھا۔ اس کے کام سے متعلق
گفتگو میں ہم نے خداوند کی رُوح کی تحریک محسوس کی۔

کافرنز ختم ہونے پر میں نے واہ کی طرف اپنے گھر کی راہ لی۔ میں
نے محسوس کیا کہ یہ دورہ خدا کی مرضی کے مطابق تھا۔ میں نے اپنے آئینہ
مشن کے لئے پست کچھ سیکھا تھا۔ کبھی کبھار اپنے آیا تو احمداد کے گھر
کو چھوڑ کر ایسے درروں پر جانے میں مجھے کوئی اعتراض نہیں تھا۔
مجھے اس بات کا علم نہیں تھا کہ بدلتے حالات کا رُخ مختلف تھا۔

میں نہ اُسے باپ کہنے کی جرأت کی

بارھواں باپ

بوئے کا وقت

جُدالی کا دوسرا قدم اس بُری تحریر کی صورت میں آیا کہ مسٹر مچل بھی اپنے ملک حصہ پر چارہ ہے ہیں۔ اور کچھ عرصے کے بعد وہ پھر پاکستان آئیں گے۔

سنگلا پور سے آنے کے ایک سال بعد کی بات ہے کہ میں اپنے علاقہ کے کچھ مسیحی بہن بھائیوں کے ساتھ مسٹر مچل کے ڈرائینگ رُوم میں بیٹھی تھی۔ یہ ملاقات مسٹر اور مسٹر مچل کے رخصتی سے پہلے آخری ملاقات تھی۔

مجھے اس گھر میں پہلی آمد یاد آئی جب میں ایک متلاشی کی حیثیت سے آئی تھی۔ یہ دونوں بھئے میسے کے پاس لائے ہتھے اور میرے لئے دعا میں کرتے رہے تھے صحن میں کھڑے میں نے کہا «کیا آپ کوپتے ہے کہ میں بُری طرح آپ کی جُدائی محروس کروں گی؟ اور بتہ نہیں پھر کب آپ کی ملاقات کا شرف حاصل ہو۔

مسٹر مچل کہنے لگی "ہو سکتا ہے خداوند آپ کو اس کے بغیر رہنا سیکھا رہا ہو۔ بلکہ جب تک ہم فقط اس کے بازو پر ہی تکیہ

کرنا نہ سیکھیں۔ وہ ہمیں ہمیشہ سکھا تا رہتا ہے۔ یا وجوہ اس کے میں ان کی جُدایی پسند نہیں کرتی تھی اور میں نے مسٹر محیل کو یہی بتایا۔ وہ صرف ہنس دی اور کہنے لگی کہ کس کا جو چاہتا ہے کہ ماں کی گود کو جھوڑے۔ مگر اس کے آگے ہم شروع ہوتی ہے۔ آخر ان کی رخصتی کالمجہ آپہنچا اور بڑے تیاں سے گلے ملنے کے بعد وہ چل دیئے۔ میں تنہائی محسوس کر رہی تھی۔

التوار کی شام کی عبادت جاری رہی۔ مگر ان کی کمی شدت سے محسوس ہوتی رہی۔ عبادتوں میں وہ جوش و خردش نہیں تھا۔

پھر ایک شام میٹنگ کے بعد میرے ذہن میں ایک خیال آیا کہ بالکل سڑاولڈ اور محیل کی دُرگ پر چلتے سے ہم غلط پر تو نہیں ہیں؟ اگر ہمارے اندر زندگی کی کوئی نئی چنگھاری نہ پیدا ہوئی تو ہمارا جھوٹا گروپ ختم ہو جائے گا۔ اس خیال سے کہ کیا ہو گا۔ میرا دل دھڑکنے لگا۔ اچھا ہے کہ عام لوگوں کو بھی عبادتوں میں آنے کی دعوت دی جائے۔ میں نے اس طرز کی عبادت اپنے گھر کرنے کا خیال ظاہر کیا، جسے قبول کر لیا گیا۔ مختلف ذرائع سے ہم نے لوگوں کو ٹھلاع کر دی کہ التوار کی شام کو میرے گھر میں مسیحی اجتماع ہو اکرے گا۔

آنے والوں کی تعداد کو دیکھ کر میں حیران رہ گئی۔ بست سے راول پسندی سے آئے تھے جیسے مجھے اُسید تھی مسیحی اور غیر مسیحی ہر طرح کے لوگ آئے۔ ہمارے ابتدائی گروپ میں سے لوگوں نے جہاں تک ہو سکی ان کی خدمت کی۔

جلد ہی رفاقت میں تازگی کا احساس مندرجہ ہوا۔ زمہ راری بہت بڑی تھی۔ میں اور دیگر حضرات جو اس گروپ میں رہنماؤں کی حیثیت

یہ نے اُسے باپ کہنے کی جرأت کی

رکھتے تھے۔ دلجری میں خدا کے کلام اور رعایتیں لگے رہتے۔ تاکہ کسی طرح سے ہم ان لوگوں کی عنطل طریقہ نہ کر دیں۔ اچانک وہ وقفہ جس میں میں نے کوئی نتیجہ نہ دیکھا تھا اگر زیگا۔ میں لوگوں کو حقیقت میں سیح پر ایمان لاتے دیکھنے کا تحریر کرنے لگی۔ خداوند کو قبول کرنے والی سب سے پہلی ایک بیوہ تھی۔ اس نے رورو کر خداوند کے سامنے اپنے بوجہ کو رکھا اور پھر خداوند کو اپنے دل میں آنے کی دعوت دی۔ اس کی زندگی میں آنے والی تبدیلی غیر معمولی تھی۔ وہ غیر محفوظ اور افسردہ بیوہ سے خدا کی پُرمیں ندی اور زندگی مخلوق بن گئی۔ بھوڑے عرصہ بعد ایک موڑ مکینک نے خداوند کو اپنی زندگی دی۔ پھر ایک کلرک نے اور اس کے بعد ایک خاکروب نے سیح کو قبول کیا۔ یہ سب میرے گھر ہوا حقیقت میں اس کو میں اپنی عزت سمجھتی تھی۔ اگرچہ مجھے فر تھا کہ کسی وقت بھی خاندان کی طرف سے اس کا رد عمل ہو گا۔ مگر ابھی تک کسی نے شکایت نہ کی تھی۔ یوں لگتا تھا کہ جو کچھ ہو رہا تھا خاندان اُسے تسلیم نہیں کرنا چاہتا تھا۔ ایک روز ایک ابیٹ سے میرا پاؤں کھیسل گیا اور معمولی سی مرض آگئی۔ میکر خاندان میں سے کوئی نہ آیا۔ انہوں نے ٹلیفون پر میری خیریت پوچھی۔ میں اس سے خوش تھی۔ میرے خاندان کی طرف سے میری سیجی زندگی کی مخالفت میں کمی ہو رہی تھی۔ کبھی کبھی اپنے باطن سے مجھے یہ آواز آتی کہ میں ابھی تک ایک ایسی شخص ہوں جو زمین، باغ اور جاسیداد کو اپنی شکست سمجھتی تھی۔

میرے گھر کے صحن میں سے ایک سڑک نوکروں کے کوارٹروں کی طرف جاتی تھی بسٹرک کے روپوں طرف بیرلوں کے درخت تھے۔

گرمی کے موسم میں میری شخصیت میں تبدیلی کو بھاپ کر نبچے خود بخورد رختوں سے بچل توڑنے آنے لگے۔ پہلے تو یہ مداخلت ہی مجھے کافی بُری لگتی تھی۔ مگر جب بچوں کا شور میرے آرام میں خل ہونے لگا تو میں نے مالی کو حکم دیا کہ بچوں کو سمجھ کارو۔ اسی روز میں نے مالی کو یہ بھی حکم دیا کہ درخت کاٹ دو۔ تاکہ نہ رہے باش نبچے بانسری۔ رختوں کی بربادی کے ساتھ ہی مجھے پتہ چلا کہ میں نے کیا کیا ہے۔ رختوں کے جانے کے ساتھ ہی خداوند کا اطمینان اور اس کی حضوری بھی جاتی رہی۔ کافی دیر تک لکھا کی میں کھڑی میں اس خالی جنگہ کو تئتی رہی جہاں بیسر کے درخت تھے۔ مجھے کس قدر چاہت تھی کہ کاش درخت ابھی تک وہاں ہوتے اور میں بچوں کے شور کو برداشت کر سکتی۔ میں نے پہچانا کہ پُرانی بلقیس شیخ کیسی ہے۔

ایک بار پھر مجھے معلوم ہو گیا کہ اپنی ذات میں میں خود بخورد تبدیل نہیں ہو سکتی۔ یہ صرف خداوند کے وسیلہ سے اور اُس کے نفل سے ہی ممکن ہے کہ مجھے میں تبدیلی و قوع پذیر ہو۔

میں نے دُعا کی کہ خداوند مبارکہ کرم مجھے پھرا اپنی بارگاہ میں آنے دے۔ فقط ایک کام یافتہ۔ بچل سے لدی ہوئی شاخیں میرے یا غیبے میں جایجا بکھری پڑیں۔ دوسرا روز میں نے سماں کے بچوں کو آئکر بچل سے بطف اندوں ہرنے کی کھلی جھپٹی دے دی اور وہ خوشی سے آئے۔ اگرچہ مجھے یقین ہے کہ انہوں نے محتاط رہنے کی کوشش کی تو بھی بچوں روندے گئے اور شاخیں ٹوٹیں۔ ایک بعد از دوپہر بچوں کے جانے کے بعد جب میں نقصان کا حائزہ لے رہی تھی تو میں نے کہا ”خداوند میں سمجھتی ہوں کہ تو کیا

میں نہ اُس سباب پ کہنے کی جرأت کی

کر رہا ہے۔ شاید میں باغیچہ کو تجھ سے زیارہ عنزیز کھتی ہوں۔ یہ تیرا باغیچہ ہے۔ میں بڑی مسترت ہے اسے دیتی ہوں۔ میں تیرا شکر کرتی ہوں کہ تو نے مجھے اپنی آرام رہ ذات کی طرف لانے کے لئے اسے استعمال کیا ہے۔

میری خداوند سے پھر رفاقت بحال ہو گئی۔ مگر مجھے صاف چھانت کی ضرورت تھی۔ نو میر کی ایک خنک بعد از دو پھر میں آرام کر رہی تھی کہ محمود کمرے میں آدم حکما۔ اب وہ بڑا ہمدرد ہاتھا۔ اس کے چہرے پھرے سے صاف تھا کہ وہ ایک خوبصورت نوجوان بنے گا۔ وہ بننے تباہ آیا تھا کہ باہر ایک عورت میری ملاقات کی مشتاق ہے۔ اس کی گور میں ایک بچہ ہے۔

اپنا سر اٹھاتے ہوئے اور رشیم اور نور جہاں کو دی ہوئی ہدایت کو فراموش کرتے ہوئے میں نے کہا "محمر" اب تم آٹھ برس کے ہو۔ آپ کو معلوم نہیں کہ دن کے اس حصتے میں میں کسی سے نہیں ملنا چاہتی۔ محمر کمرے سے باہر گیا ہی تھا کہ مجھے خیال گزرا کہ ایسے وقت میں خداوند کیا کرتا بلاشبہ وہ فوراً اس عورت کے پاس جانا اور اس کی مدد کرتا میں نے محمر کو آواز دی جو ابھی قریب ہی تھا۔ وہ دروازہ میں آ کھڑا ہوا۔ میں نے کہا محمود وہ عورت کیا چاہتی ہے؟ محمود کہنے لگا میرا خیال ہے کہ امن کا بچہ بیمار ہے۔ اور وہ سادھہ ہی کمرے میں آ گیا۔ میں اس کی آنکھوں میں اس لگاؤ کو دیکھ سکتی تھی جو اُسے اُس عورت اور بچے سے تھا۔ میں نے ہدایت کی کہ بھیک ہے اسے ہمان خانہ میں بٹھاؤ میں آ رہی ہوں۔ چند لمحوں میں محمود نے اپنیں ہمان خانہ میں بٹھا دیا۔ وہ عورت بچے کی پڑوں میں ملبوس تھی۔ دُور سے بچے کی رادی اماں لگتی تھی۔

اُس کی حالت قابلِ رحم تھی۔ جب اُس نے اپنا چہرہ اٹھا کر مجھے دیکھا تو اس وقت مجھے پتہ چلا کہ وہ ایک جول سال لڑکی ہے۔ پچھلے ہوتے دل سے میں نے بچھا کہ میں آپ کے لئے کیا کر سکتی ہوں؟

میں نے آپ کے بارے میں اپنے گاؤں میں سُنا اور اس پریل چل کر بیاں آگئی ہوں جس جگہ سے وہ آئی تھی وہ کوئی بارہ میل کے فاصلہ پر تھی۔ اسی لئے بیچاری تھکنی ہوئی دکھانی دیتی تھی۔ میں نے نوکر کو چاہئے اور کھانے کے لئے کچھ لانے کو کہا۔ جبکہ اگرچہ تین برس کا تھا تو سبی مان کا درود ہ پتیا تھا۔ نیچے کی حالت پر ترس آتا تھا۔ میں نے دعا کرنے کے لئے بچھے کی پیشانی پر ہاتھ رکھا جو گرم اور خشک تھی۔

جو نہیں میں نے نیچے کی ماں کے سر پر دعا کرنے کے لئے ہاتھ رکھا تو میں تصورات میں اپنے خاندان کی پشتیوں کو اپنی اس حرکت پر کنکھیوں سے دیکھتے محسوس کیا۔ اپنی پُرانی زندگی میں میں اس عورت کے ساتھ سے دور رہتی۔ میرا دل اس دکھی ماں اور اس کے نیچے کے لئے بھر آیا۔ اور میں نے خُدا سے لیسوں کے نام میں ان کی شفار کے لئے دُعا کی۔

جب خادمہ آئی تو میں نے اسے اس کے لئے وٹا متنز لانے کو کہا۔ ہماری ملاقات گھنٹہ بھر جا رہی۔ اس ماں نے مجھے اپنے خاندانی زندگی کے بارے میں بتایا کہ کس طرح ایک حادثہ میں اُس کا خاوت داپا بچ ہو گیا۔ اور اس نومور بچے کے لئے کافی خواراک ہنیں تھی اور اسی لئے ابھی تک وہ نیچے کو اپنا درود دے رہی تھی۔ کیونکہ یہ ستاطریقہ تھا۔ جب وہ جانے کے لئے اٹھی تو میں اُس سے اشارہ سے روکا۔ میں نے کہا میں اس بات کا بندوبست کرنا چاہتی ہوں کہ آپ کی اور اس نیچے کی ٹھیک طور پر دیکھ بھال ہو ان الفاظ کے ساتھ ہی پرانی بلقیس

میں نے اُسے باپ کہنے کی جگارت کی

بے قرار ہو گئی۔

اگر یہ خبر سارے واہ میں بھیل گئی کہ بلقیس کسی قدر نرم دل ہے تو کیا ہو گا؟ کیا ضرورت مندوں بیماروں اور دکھیوں کی بھیر نہیں لگ جائے گی؟

اگرچہ میرے اندر سے یہ باتیں ابھر رہی تھیں تو یہی میں مانتی تھی کہ مدد کئے بغیر کوئی اور چارہ نہیں ہے۔ اس سے کچھ بھی مفہوم کیوں نہ ہو۔ جب میں نے ایک بار اپنے آپ کو اور اپنی جائیداد کو دے ہی دیا ہے تو بس۔

میں نے کہا آپ کے خاندان کو توجہ درکار ہے۔ آپ سب کو سپتال لے چلتے ہیں۔ اور آپ کے کھانے کا بھی انتظام ہونا چاہئے۔ اگر آپ کے خداوند کو پھر کبھی کام نہ ملے تو مجھے اطلاع دنیا۔ اس کے بعد ملاقات نہ ہو سکی۔ میں نے سپتال میں مل کی ادائیگی کا بندوبست کر دیا۔ اور انتظار کرتی رہی کہ وہ عورت پھر آئے۔ مگر وہ عورت پھر نہ لوٹی۔ میں قدرے پر بیشان تھی۔ جب میں نے اس سے متعلق نوکروں سے دریافت کیا تو حسبِ معمول وہ جانتے تھے۔ وہ عورت اُس کا بچہ اور خداوند سپتال گئے تھے اور اب وہ بہتر تھے۔ خداوند کو کام مل گیا تھا۔ پہلے تو میری خوری نے سر اٹھایا اور میں نے سوچا کہ کس قدر ناشکر عورت ہے۔ مگر خداوند نے مجھے اس عمل سے روکا یہ کہ کیا اس لئے تو نہ اُس کی مدد کی تھی؟ اس لئے کہ وہ تیسری شکر گزاری کر سکے۔

بلاشہ میں غلطی پڑھی۔ اس عورت کی دیکھیہ بھال خداوند نے کی تھی نہ کہ میں نے بھر میں نے خداوند سے معافی چاہی اور رخواست کی کہ وہ مجھے بھر کبھی اس طرح سے جال میں نہ پھنسنے دے۔ میں نے

آہ بھرتے ہوئے کہا ۔ اے خداوند کتنی بار تو نے مجھے گرتے ہوئے
ستینھا لایا ہے ۔"

اُن دلنوں یوں مگت اتفاکہ خداوند کے قریب رہنے کی سعی میں
پیش کس قدر ناکام ہوں ۔ مجھے خیال گزرا کہ کیا سمجھی زندگی کا یہی
چلن ہے ۔ چونکہ ان سوالوں کا جواب رینے والا میرے قریب کوئی
ہٹھا میں نے ان سوالوں کو اپنے سینہ میں چھپایا ہے رکھا ۔

ایک صبح جب نور جہاں میرے ہنارے دھونے کا بندوبست
کر رہی تھی تو میں نے ایک سُرخ پرندے کو دیکھتے ہوئے جو ہماری
کھڑکی پر آبیٹھا کہہ دیا کہ ڈیکھیو خداوند نے آج صبح کیا بھیجا ہے ۔
نور جہاں میرے یابوں میں کتنگھمی کر رہی تھی خاموشی طاری تھی جس
میں قدرے حیران تھی ، کیونکہ عام طور پر نور جہاں بہت باطنی
تھی ۔ پھر شرماتے ہوئے وہ بولی بیگم صاحبہ ! کیا آپ کو تھے ہے کہ
جب آپ خداوند کے بارے میں یات کرنا شروع کرتی ہیں ، تو
آپ کے چہرے پر تبدیلی آجائی ہے ؟

اس بعد ازاں روپیہر سی نے اسلام آباد میں مشن شاپ پر
اور کئی بائیبلوں کا آرڈر دیا ۔ یہ خاص قسم کی بائیبلیں تھیں
جو بچوں کے لئے تیار کی گئی تھیں ۔ میں نے جمود سے اس بائیبلی
کے مقابلہ کو دریافت کیا تھا ۔ میں نے یہ بھی دیکھا تھا کہ اس تصویریں
میں بیان کی ہوئی تھیں کہ کبھی کبھی نور کر بھی شرق سے اٹھا کر دیکھتے
تھے ۔ جب بائیبلیں آگئیں تو میں نے ایک نور جہاں کر بھی دے دی ۔
مجھے کس قدر خوشی ہوئی ۔ جب وہ ایک ساتھ تھے تو یہ بیگم صاحبہ ! مجھے
آپ کو کچھ بتانا ہے ۔ کیا آپ کو یاد ہے کہ اکثر آپ نے ہمیں

میں نے اُسے باب کہنے کی جرأت کی

تباہی ہے کہ اگر ہم اس لیوڑ کو جانتا چاہیں تو ہیں اسے اپنے دل میں آنے کی دعوت دینی چاہئے؟ اس پر اُس کے آنسو بہنے گے۔ بیکھر جائے میں نے ایسا ہی کیا اور وہ میرے دل میں آیا۔ میں نے اپنی زندگی بھر ایسی محبت کو کبھی محسوس نہیں کیا۔ مجھے اپنے کاتوں پر یقین نہیں آتا تھا۔ میں نے نور جہاں کو اپنے بازوں میں لے لیا۔ ہم تھوڑی دیر تک خوشی سے حبوثی رہیں۔

نور جہاں تو نے کس قدر ناقابل یقین خبر سُنا ری ہے۔ اب ہم تین میسیحی ہیں، آپ رشیم اور میں۔ ہمیں اس کی خوشی ملتا ناچاہئے۔ پس رشیم نور جہاں اور میں نے اکٹھے چاکے پی۔ یہ پہلا موقع نہیں تھا کہ میں نے نوکروں کے ساتھ چاکے پی تھی۔ مگر اس سے پہلے مجھے تھوڑا سا دھچکا سارا گا۔ جو نہیں ہم تینوں چاکے پہلے وقت بایت کر رہی تھیں اور کیاں کھا رہی تھیں تو ایک یار ہسپر میری خود ری نے سر اٹھایا۔ میرا خاندان اور عزیزی اس کا کیونکر چرچا کریں گے۔ وہ کس قدر حیران ہوں گے۔ میں نے اپنی پڑائی را ہوں پر عبور کیا۔ جب میں سخت حکم صادر کرتی اور غصتہ سے پاچل ہو جایا کرتی تھی۔ کرسی پر تھوڑی سی گردیاں نوکروں کا یا اور جی خانہ میں تھوڑا اونچی آواز میں گفتگو کرنا میرے غصتہ کو ہدا دینے سے لئے کافی ہوتا تھا۔ خداوند یقیناً مجھ پر کام کر رہا تھا اور میں بڑی تشفی کے ساتھ اس کی رفاقت کو محسوس کر رہی تھی۔ یہ نہیں کہ میں کوئی مقدس ہستی بننا چاہتی تھی۔ مگر میں یہ سیکھ رہی تھی کہ کس طرح میں اپنی زندگی سے اُس کی عزت کروں۔ اور کسی طور پر میرے رقصیہ سے اُس کے نام کی تحقییر نہ ہو۔ میں یہ سیکھ رہی تھی کہ

میکے کی گواہی دینے میں اعمال الفاظ سے بلند آواز سے بولتے ہیں۔
 مگر پھر شام کی عبادتوں میں ایک عجیب بات میری توجہ کا
 مرکز بنتیا۔ نور جہاں ان درجن کے قریب دیپاٹیوں میں ہمارے
 ساتھ شامل نہیں ہو رہی تھی۔ یہ کس قدر عجیب تھا۔ ایک روز جب
 وہ میرے بالوں میں کستھنی کر چکی تو میں نے اسے تھوڑی دیر کرنے
 کو کہا میں نے پوچھا کہ اس اقرار کیا تم ہمارے ساتھ شامل ہونا
 پسند کرو گی؟ نور جہاں چونکے سی گئی اور اُس کا چہرہ زرد ہو گیا۔
 بس میں یہ نہیں تباہ کتی کہ میرے ساتھ کیا ہوا اور میں میٹنگ میں یہی
 نہیں جا سکتی۔ میرا خاوند بیت پکا مسلمان ہے ہمارے چار نجی ہیں
 اگر میں کہوں کہ میں سیمی ہو گئی ہوں تو وہ مجھے لگھر سے نکال دے گا۔
 میں نے زور دیتے ہوئے کہا مگر آپ کو اپنے ایمان کا اقرار کرتا
 ہے یہ لازمی ہے۔

نور جہاں نے افسردار بگاہوں سے میری طرف دیکھا اور
 پھر دبی زبان میں کچھ کہتی ہوئی جسے میں سمجھ دن سکی کمرے سے باہر نکل
 گئی۔ شاید وہ یہ کہہ رہی تھی کہ یہ نہیں ہو سکتا۔

چند روز بعد میں بزرگ مدرسہ کو ملنے کی جس سے
 ہوئی فیصلی میں میری ملاقات ہوتی تھی۔ مجھے اس سے لفتگوں میں
 ہیئت خوشی ہوتی تھی۔ اُس نے مجھے بتایا کہ پاکستان میں کتنے ہی چھپے
 سیمی ہیں۔ چھپے سیمی! میں نے کہا کہ مجھے سمجھے نہیں آئی کہ یہ کیونکو
 ممکن ہے۔ اگر آپ سیمی ہیں تو آپ اس کا ذکر کیوں نہیں کریں گے!
 مدرسہ کہنے لگی "زرا نیکڈ میس کورنکیس"
 "نیکڈ میس"

میں نے اُسے باپ کہنے کی جرأت کی

یو جتنا کی انجلی کے تیسرے باب کو رکھنے سے پتہ چلتا ہے کہ وہ چھپا ہوا مسیحی تھا۔ پھر میں نے اپنی پائیں میل کھولی اور پڑھنے لگی کہ کیونکہ یہ فرنیسی رات کے وقت یوسوں کے پاس اُس کی پارشاہت کے بارے میں مزید جانتے کے لئے آیا۔ میں نے اکثر یہ دلچسپ باب پڑھا تھا مگر اُس وقت تک مجھے پتہ نہیں چلا تھا کہ نیکدی میں ایک چھپا مسیحی تھا۔ وہ کہنے لگی شاید بعد میں نیکدی میں نے اپنے ایمان کو بیان کیا ہو۔ مگر جہاں تک کلام ہماری رہنمائی کرتا ہے وہ اس بات میں محتاط تھا کہ اس کے فرنیسی ساتھی تھے جیاں سکیں۔

اگلے روز میں نے نور جہاں کو اپنے کمرے میں یلا یا اور نیکدی میں کے بارے میں آیات اس کے سامنے پڑھیں۔ میں نے کہا "مجھے افسوس ہے کہ میں نے آپ کو پڑھیں کیا۔" وقت آنے پر خداوند آپ کو تباہ کتا ہے کہ آپ کیونکہ اپنے ایمان کا انہار کریں دریں اشناخ پس اس کی آواز کو جھٹیا طبع سنتی سہر۔ اس کا چہرہ دمک گیا۔ بعد میں میں نے اُسے حوشی سے اپنے کام کو انجام دیتے ہوئے دیکھا میں نے خداوند سے کہا کہ مجھے اُمید ہے کہ میں نے ٹھیک بات کی ہے میں کسی پر الزام نہیں لگا سکتی تھی۔

چند ہی روز بعد میں نے خود دیافت کیا کہ دُنیا کے اس حصے میں مسیحی ہرناکس قدر دشوار ہے۔

ایک بعد ان در پہر فون کی لگنٹی بجی۔ یہ میرے ایک چھاتھے جو خاص طور پر میرے ساتھ ساخت تھا۔ اگرچہ قطع تعلقی میں قدرے زیاد تھی تو بھی اس چھانے کی بات تک نہ کہی۔ فون پر اُس کی

آواز کرخت تھی۔ بلقیس!
”جی ہاں“

میرے سنتے میں آیا ہے کہ تم دوسروں کو گراہ کر رہی ہو۔ تم انہیں
پہنچے ایمان سے دُور لے جا رہی ہو۔

چچا جی یہ تو اپنی رائے ہے ”

میں تصوّر کر سکتی تھی کہ چچا کا منہ غصہ سے سُرخ ہو گیا کیونکہ اُس کی
آواز سے عیاں تھا۔ یہ ایک اور بات ہے کہ تم ایسے فیصلے کرتی پھر وہ
مگر یہ ایک الگ بات ہے۔ دوسرا سے تیری پیسہ روکیں۔ بلقیس
محترم یہ کام بند کرنا ہو گا۔“

چچا جی مجھے آپ کے فیکر کی قدر ہے۔ مگر میں آپ کو یاد دلاؤں کہ
آپ اپنی زندگی کے ذمہ دار ہیں اور میں اپنی زندگی کی۔

دوسرا ہی روز حب میرا نیا دراسیور مجھے ٹولی سے ملاقات کے
بعد گھر کی طرف لا رہا تھا۔ ایک آدمی سڑک پر کھڑا کار کو روکنے کی کوشش
میں تھا۔ میرا دراسیور جانتا تھا کہ میں اکثر لوگوں کو لفڑت دے رہی
ہوں۔ مگر اس بار وہ کار نہیں کھڑی کرنا چاہتا تھا۔ اُس نے فیصلہ کن
آواز میں کہا بیگم مہربانی سے مجھے کار کھڑی کرنے کو نہ کہنا۔ وہ اس
آدمی کو بچاتا ہوا جلدی سے کار آگے نکال کر لے گیا۔ کار کے ٹائیسرڈ ک
کے آخری تنارے پر لگے۔ سیدھ سے آگے جمعکتے ہوئے میں نے کہا اس
سے آپ کی کیا مراد ہے۔ آپ کا یہ خیال تو نہیں کہ وہ آدمی مشتبہ تھا؟
جی ہاں بیگم صاحبہ!

وہ خاموش رہا اور میرے سوالوں کے باوجود اُس نے کوئی اور بات
نہ بتائی۔ مگر ایک ہی ہفتہ کے بعد میرے بعد ازاں وہ پھر آلام کے لئے کمرہ

میں نے اُسے باپ کہنے کی جگہ ارتکی

میں آنے کے چند منٹ بعد ایک ملازمنہ کرے میں داخل ہوئی۔ اس نے اپنے پیچھے دروازہ بند کر دیا۔

اس نے دبی آواز میں کہا کہ مجھے اُمید ہے آپ بُرا نہیں مانا یں گی۔ مگر میں آپ کو خبردار کرنا ضروری تھی ہوں۔ کل میرا بھائی راول پنڈی میں ایک مسجد میں تھا۔ نوجوانوں کا ایک گروپ اُس نقصان کا تذکرہ کر رہا تھا جو آپ کی وجہ سے ہو رہا ہے۔ وہ کچھ اقدام کرنے کی بات کر رہے تھے۔ اس لڑکی کی آواز کا نیپر ہی تھی۔ کہتے تھیں میگیم صاحبی! ہمیں آپ کی فکر ہے۔ ہمیں آپ کا اور لڑکے کا ذرہ ہے۔ میرا دل دہل گیا اب میری فکر کرنے کی باری تھی کہ اس نک میں چھپ کر سیمی رہتا چاہئے یا نہیں۔ خاص طور پر اس خاندان میں حسین کی میں فرد تھی۔

تیرھواں باب

دھمکیوں کا طوفان

میرے خلاف دھمکیوں کی رپورٹ کو دو ماہ گز رکھتے تھے۔ کوئی قابل ذکر حادثہ نہ ہوا۔ اور مجھے گمان ہونے لگا کہ خطرات کی رپورٹ بے بنیار تھی۔ مجھے میسح کو قبول کئے چند برس ہو چلے سکتے۔ کہ تمہیں کا ہزار قریب تھا۔

خاندان میں سے کچھ لوگ میری ملاقات کو آئے تھے مگر چھا کی طرف سے دھمکی آمیز فون مجھے یاد دلار ہاتھا کہ خاندان میں تلتھی ابھی باقی ہے۔ کیروں تھے خاندان کے لوگوں اور عزیزوں کی ایک صنیافت ہو جائے۔ تاکہ پتہ چل سکے کہ کہاں تک قطع تعلقی کی خلیج کو پاناجا سکتا ہے۔

میں نے مہانوں کی لیٹ تیار کی۔ میں نے حفاظت سے لیٹ اپنی یائیبل میں رکھ لی اور فیصلہ کیا کہ اگلی صبح دعوت نامے بھیج دوں گی۔ کیونکہ جب اگلی صبح میں نے لسٹ نکالنے کے لئے یائیبل کھولی تو یہاں میری نظروں کے سامنے تھا۔ لکھا تھا :-
”جب تو دن کا یارات کا کھانا تیار کرے تو اپنے روستوں یا

میں نے اُسے باپ کہنے جو امت کی

بھائیوں، رشتہ داروں یا دولت مند بڑوں سیوں کو زیلا۔ تاکہ ایسا نہ ہو کہ وہ بھی مجھے میلائیں اور تیرا بدلہ ہو جائے۔ بلکہ جب تو صنایافت کرے تو غریبوں، لنجوں، لستگروں اور اندوں کو میل۔ اور مجھے پریکٹ ہوگی۔ کیونکہ ان کے پاس مجھے بدلہ دینے کو کچھ نہیں اور مجھے راستبازوں کی صنایافت میں بدلہ ملے گا۔

(رلوقا ۱۴۷: ۱۲ - ۱۳)

ایک ہاتھ میں بائیبل اور دوسرے میں مہماںوں کی لیٹ تھام ہے ہر سے میں خیال کرنے لگی کہ اے خداوند کیا میرے لئے یہ تپرا کلام ہے یہ بیات صاف تھی کہ میرے رشتہ داروں اور عزیزوں میں زیارت تعداد اُمراء کی تھی۔ میں نے اپنے آپ کو یہ کہہ کر تسلی دی تھی کہ یہ مسلمانوں اور مسیحیوں کا اجتماع کرنے کا اچھا موقع ہو گا۔ مگر حقیقت میں یہ میرا غور تھا۔ میں اپنے خاندان کے سامنے اس بات کا خطاہ رہ کر ناچاہتی تھی کہ ابھی تک امیر طبقہ میں میرے درست ہیں۔

میں نے لیٹ کو سپاڑا دیا۔ بائیبل کے فرمان کے مطابق میں نے بیواروں تیمبوں، بے روزگاروں اور گاؤں کے غریب لوگوں کی لیٹ تیار کی اور بھر ان سب کو کسی کی صنایافت میں شرکت کی دعوت دی۔ اس میں ہر ایک شامل تھا۔ حتیٰ کہ سبکاری بھی۔ کچھ دعوت نامے تو میں نے خود دیئے، اور کچھ نوکروں نے۔ نوکروں سے پتہ چلا کہ سارا گاؤں آنے کی تیاری میں ہے۔ ایک لمبے کوئے دل میں عنط خیال آیا۔ میں نے اپنا قسمی غاییچہ کے بارے میں سوچا جو میں نے تصوری دی رہی تھی۔ میں پچھا رایتھا۔ بھر میں نے سوچا کہ اس وقت میں اسے راستے سے ٹھا سکتی ہوں۔

تیاریاں شروع ہو گئیں۔ آٹھ بیس کام محسورہ سے اہمگی کے ساتھ آنے والے حضرات کے لئے تھائیفت اکٹھے کرنے میں مدد کرنا تھا۔ یہ سے کہ جھوٹے تک ہم نے ہر ایک کے لئے تھائیفت لینے شروع کر دیئے۔

ایک روز دروازے پرستک ہوئی۔ وادہ کی عورتوں کا ایک گروپ باہر کھڑا ہوا تھا۔ وہ مدد کرنا چاہتی تھیں۔ ان میں سے ایک کہنے لگی۔ ہم بے بوث خدمت کرنا چاہتی ہیں۔ ہم چاہتی ہیں کضیافت کے انتظام میں آپ کا ہاتھ بٹائیں۔ اچانک یہ سارا اہتمام ساکے گاؤں کی بڑادری کا حکام دکھائی دینے لگا۔ میں نے ایک کھمار کے خاندان کو پانچ سو میٹر کے دینے بنانے کا آرڈر دیا۔ گاؤں کی عورتوں نے دیوں کے لئے بیتیاں تیار کیں۔ کام کرنے کے دوران قدرتی طور پر سیع کے بارے میں بات کرنے کے مواعیب ملے۔ شلاً جب ہم گھر میں دینے سجوار ہے تھے تو میں نے پانچ ہوشیار اور پانچ سُست کنواریوں کی کہانی چھیڑ دی۔ کھانا ایک اور دلچسپ کام تھا۔ کھانے میں بھی عورتوں نے مٹھائیاں اور لذیذ چیزیں تیار کرنے میں بڑھ چڑھ کر حصہ لیا اور چاندی کے ورق لگا کر ہر کھانا احسن طور پر تیار کر دیا۔

۲۷ ستمبر کو گاؤں کے لوگوں نے آنا شروع کر دیا۔ اور یہ کوئی ایک سہنٹہ بھر کی ضیافت نہیں۔ قطار درقطار ریتے اور لوگوں کی رونق کیا ہی بھلی لگتی تھی۔ محسور گاؤں کے بچوں کے ساتھ کھیلنے میں مصروف تھا۔ ایک عجیب چک تھی۔ جوان گاؤں کے بچوں کی آنکھوں میں سبقتی۔ اور محسور بہت خوش تھا۔ گھر کی رونق ایک ہیلے سے کم نہ تھی۔ بار بار محسور نہیں درخواستوں کے ساتھ میرے پاس آتا

میں نے اُسے باپ کہنے کی جگارت کی

تھا۔ مثلاً میں پانچ روز کے باہر کھڑے ہیں۔ کیا ان کو اندر بیالیں۔ میں تھپکی دیتے ہوئے اُسے کہتی کہ بلاشیہ آپ اُنہیں بلالیں۔ یوں لگتا تھا کہ ہمارے گھر میں سارے واہ کے بچوں کی تعداد سے زیادہ نچھے ہیں۔ جب میں نے دیہاتیوں سے بات کی کہ یور نے دوسروں کے ساتھ ہیں کیسا برتاؤ کرنے کو کہا ہے تو وہ کہنے لگے کیا واقعی وہ اسی طرح لوگوں کے ساتھ چلتے پھرتے تھے۔ میں نے کہا ”ہاں“ اور آج جو ہم دوسروں کے لئے کرتے ہیں ہم اُس کے لئے کرتے ہیں۔ بالآخر جب ضیافت خستام پذیر ہوئی اور میں نے کام سے فرصت پا کر آرام سے بیٹھنے کا وقت پایا تو خُدا اکا اہمیان بیڑے پاٹن میں تھا۔ مجھے محسوس ہوا تھا کہ یہ سب خداوند کی رضی کے عین مطابق تھا۔

بہت سے غریب کسی بھی اس ضیافت کرنے بھولے۔ کوئی ایک ماہ بعد میں نے ایک نوکر سے گاؤں میں ایک خیازے کے مایرے میں گاؤں کے مولوی کی بیوی نے اُونچی آواز میں یہ شکایت کی کہ بیگم حاشیہ نے اسلام چھوڑنے میں بڑی غلطی کی ہے۔ کسی اور نے اُسے جواب دیا کہ کیا آپ کی بیگم صاحبہ سے ملاقات ہوئی ہے؟ کیا آپ نے ان کاموں میں سے کوئی کام کیا ہے جو اُس نے کئے ہیں۔

مگر اس تجربے کا ایک اور پہلو بھی تھا۔ کیدنکہ مجھے معلوم ہوا کہ واہ میں ایسے لوگ موجود تھے جو اس ضیافت سے خوش نہ تھے۔ ایک بزرگ مالی جو ہمارے باغ میں کام کرتا تھا ایک روز مجھے روکر کہنے لگا کہ کیا آپ مہربانی سے مجھے ایک منٹ بیات کرنے

دیں گی؟ میں نے کہا بلاش تھا آپ کو حق ہے۔
 بیگم صاحبہ اسکاؤں میں ایک بات کا چرچا ہے جسے آپ کو
 جانتا لازمی ہے۔ کوئی یہ بات کرتا ہے کہ بیگم کیونکہ ایک مشاہ
 بن گئی ہے اور گاؤں میں ایسے لوگ موجود ہیں جو رکھتے ہیں کہ انہیں
 کوئی اقتدار کرنا چاہیے۔ میں نہیں سمجھتا کہ کیا کیا اقدام وہ کریں گے۔
 بیگم صاحبہ میں محسوس کرتا ہوں کہ آپ کو اس کا علم ہونا چاہیے۔
 آئینہ دہ سال میں اس مضم کی دھمکیاں گاہے رکھا ہے آتی رہیں۔
 غائبیوں لگتا تھا کہ میرا آسمانی باپ مجھے مشکل حالات کا سامنا کرنے
 کے لئے تیار گر رہا ہے۔

مشلاً ایک رند گاؤں سے تین چھوٹے لڑکے ہمارے گھر
 آئے۔ بعد میں مجھے گھان گزرا کہ ہو سکتا ہے کہ ان بچوں کے
 ذریعے خداوند اپنا پیغام مجھے دے رہا ہو۔ کیونکہ درد کوں سے
 خبر سُننے کے بعد محمود میر نے پاس آیا۔ وہ کافی پر ملھقا اور خوف
 سے اُس کی آنکھیں کھلی کی کھلی تھیں۔ حتمی کیا معلوم ہے کہ میرے
 درستوں نے کیا کہا؟ وہ کہہ رہے تھے کہ گاؤں میں لوگ آپ کے
 قتل کا حصہ بنا رہے ہیں۔ جمیعہ کی نماز کے بعد وہ یہ کریں گے۔
 سسکیروں کے دروان رکھتا تھا کہ اگر آپ کو قتل کر دیا تو میں بھی اپنے
 آپ کو ختم کر دوں گا۔

ایک مجھے کیا کرنا تھا۔ میں نے محمود کو سینہ سے لگا لیا۔ اور
 اُس کے بالوں میں ہاتھ پھیرتے ہوئے اُسے تسلی دینے لگی۔ میرے
 پیارے نجی میں آپ کو ایک کہانی سُناق ہوں۔ اور میں نے
 لیسوع کے ناظر میں پہنچے وعظ کی کہانی سُنا۔ میں نے بیان کیا

میں نہ اُسے باپ کہنے کی جرأت کی

کہ جب لوگ غصت سے بھر گئے اور یوں کو سنگار کرنے لگے تو یوں اُن کے نیچے میں سے گزر گیا۔ جب تک آسمانی باپ کی مرضی نہ ہوئی کوئی یوں پر باتھ نہ اٹھا سکا۔ میرے اور آپ کے لئے بھی یہی ہے۔ ہم اُس میں حفظ ہیں۔ کیا تمہارا اُس پر یقین ہے؟ کیا آپ کی مراد یہ ہے کہ ہمیں کوئی ضرر نہ پہنچے گا۔

نہیں میری مراد یہ نہیں۔ یوں کوڈ کھ دیا گیا۔ مگر اسی وقت جب اُس کھاڑ کھاٹھانے کا وقت ہے پہنچا۔ ہمیشہ خوف میں زندگی سبر نہیں کی۔ کیونکہ جب تک ہمارا وقت نہیں آتا کچھ نہیں ہو سکتا۔ ہمیں اسی صبر سے انتظار کرتے رہتا اور دیکھنا ہے۔ مگر دریں اثناہ ہم بڑے اعتبار سے جی سکتے ہیں۔ کیا آپ میری بات سمجھے؟ محمود نے میری طرف نگاہ کی اور اُس کی بصرتی آنکھوں میں تسلی تھی۔ اچانک وہ مُکررا یا اور خوشی سے چیلاتا ہوا اپنی کھیل کو ریں لگ گیا۔ جس کا مطلب تھا کہ وہ سمجھ گیا ہے۔

میری تمنا تھی کہ میں کہہ سکوں کہ میرا یقین بھی اسی قدر عکم ہے یہ نہیں کہ جو کچھ میں نے محمود سے کہا تھا اس پر میرا ایمان نہیں تھا۔ بات صرف یہ تھی کہ میرا ایمان ابھی تک مکھتوں کا سا نہیں تھا۔ میں اُنھیں اور اپنی پائیبل تھامے باعث کی طرف چل دی۔ میرا دل بو جھل تھا۔ وہ مجھے میری اپنی ہی دفتری سے کس طرح دور کرنے کی جرأت کر سکتے ہیں۔

موسم خشک تھا۔ میں اپنی چھوٹی سی ندی میں مجھ سلیوں کے اچھلنے کی آواز سُن سکتی تھی۔ دُور سے کوئی کوئی کوکنے کی آواز آرہی تھی۔ گرمی کے موسم کی بچھی کبھی بہار اپنارنگ رکھا رہی تھی۔ یہ

رہرتی میرے اور میرے لوگوں کی تھی۔ سات سو بیس تک میرے خاندان نے ہسن انداز میں اس کی خدمت کی تھی۔ یہ میرا لگھر ہے۔ اور اسے نہیں جھوڑ سکتی اور نہیں جھوڑوں گی۔

تو بھی ایسے حادثات و قوعہ پذیر ہو رہے تھے۔ جو میرے بیس سے یا ہر تھے۔ اور میرے اپنے لگھر میں بھرنا کے مضموم ارادہ کے خلاف تھے۔

وسمبر ۱۹۷۷ء میں میری تبدیلی کے چار سال بعد پاکستان میں پہلا انتخاب ہوا۔ یوں لگتا تھا کہ عوامی حکومت جیت جائے گی اور یہ میرے لئے اچھی خیز نہیں ہوگی۔ کیونکہ میرے عذریزوں میں سے کوئی اس جماعت کا اور کوئی نہیں تھا۔ اس نئی جماعت کا نفرہ تھا۔ اسلام ہمارا دین ہے، جمہوریت ہماری پالیسی ہے اور سو شلنگ مہاری معيشت ہے۔ یہ نفرہ ایک عام آدمی کی ہمدردیاں جتنے کے لئے تیار کیا گیا تھا۔ میں جانتی تھی کہ ایک عام پاکستانی قوت کے احساس کو محسوس کرتا تھا۔ کیا یہ میرے لئے بھلاستا؟ شاید یہ شی بلقیس کے لئے بھلاستا۔ مگر اس میں ایک سور وٹی خطرہ بھی تھا۔ کیونکہ ایک سرپھرے کو یہ پستہ چل جائے کہ اس کے پیچھے حکومت کا ہاتھ ہے تو وہ ہر منسلط کام کر گزرے گا۔ میں جمہوریت پسند نہیں رہی تھی سو شلنگ ہماری پڑائی خاندانی روایات کا منافی تھا۔ اور یہی بات اسلام ہمارا دین ہونے کی تراس لحاظ میں میں گویا ایک غدار تھی۔

میں کچھ فاصلے سے واقعات کو رکھتی رہی۔ ایک روز میرے بیپ کے دوستوں میں سے جو پرانی حکومت میں اُن کے ساتھ رہا تھا صدر سے میرے ہاں آیا۔ میرے لئے عقیدہ پرانی برمی کے یا وجہ

میں نے اُسے باپ پہنچنے کی حجارت کی

اُنہوں نے میرے قریب رہنے کی کوششیں کی تھیں۔ وقتاً نوقتاً فرن پر اور کبھی خود آگر میری خبریت معلوم کر لیتے۔

اب وہ ڈرائیور روم میں میرے ساتھ بیٹھے چلے پی رہے تھے۔ وہی آواز میں بولے بلقیس کیا آپ کو کوئی خبر ہے کہ کیا ہو رہا ہے اور یہ آپ کو کیونکہ متاثر کر سکتا ہے؟ کیا آپ کی مار پاکستان عوامی پارٹی ہے؟
 بلاشبہ وہ انتخاب جیت گئے ہیں۔ آپ ذوالفقار علی ہبھو سے کہاں تک واقف ہیں؟ میں نے کہا میں اُنہیں اچھی طرح جانتی ہوں۔

کیا آپ اخبار نہیں پڑھتیں اور ریڈیو بھی نہیں سُستیں؟
نہیں! میں ان پر وقت صرف نہیں کرتی۔

ٹھیک ہے۔ مگر میں آپ کو صلاح دوں گا کہ آپ کو حالات پر نجاح رکھنی چاہیئے۔ حکومت کا ماحول تبدیل ہو گیا ہے۔ مجھے شک ہے کہ جس طرح آپ گزشتہ حکومتوں میں تھیں اب نہیں ہو سکتیں۔ اُنہوں نے مزید کہا کہ جو اثر و سُرخ اور عزّت آپ کو پہلے اعلیٰ سوائیں میں ملی تھی، وہ اب میٹھکی ہے۔ وہ دراپ جا چکا ہے۔

نصف گھنٹہ کے بعد میں نے اپنے بھی خواہوں کو الوراء کہا اور نوکر کو بڑن و عنیرہ اٹھانے کو کہا۔ مجھے معلوم ہوا کہ میرے اس عزیز کی ملاقات میں کیا عجیب یات واقع ہوئی ہے۔ لیں گذا تھا گویا وہ خداوند کی طرف سے بول رہے تھے۔ وہ مجھے اس حقیقت کو تعلیم کرو رہے تھے کہ میرے خیر خواہ اور اثر و سُرخ والے لوگ جا چکے ہیں۔ اس طریقے خداوند پر مکمل ہستار کئے وہ مجھے ایک قدم

اور آگے کارہے تھے۔

زیادہ عرصہ نہ گزر احتکمین نے بڑھتی ہوئی مخالفت کو بھاپ لیا۔ واہ کی گلیوں میں گھومتے ہوئے میں نے اسے آدمیوں کی نگاہوں کو دیکھا۔ میں اُس معمولی ٹیکس آفیسر کے روئی میں تبدیلی کو ہرگز ہنیں بھول سکوں گی۔ ماضی میں جو خارم کی طرح گفتگو کرتا تھا اب یہ روئی دکھارتا تھا۔ میں اپنی جائیداد سے متعلق اُس سے گفتگو کر رہی تھی۔ دلخراش الفاظ اور نفرت کے انداز میں فارم میرے سامنے رکھنے سے اُس کی دشمنی کا پتہ چلتا تھا۔

بعد میں جب میں اپنے گھر کے یا ہر چہل قدمی کر رہی تھی تو میں نے ایک ایسے آدمی پر نگاہ کی جو اپنی راہ سے پھر کر مجھ سے یات کرنے کے لئے کھڑا ہوا تھا۔ اب اُس کا روزی مختلف تھا۔ مجھے دیکھ کر جلدی سے اپنا چہرہ پھیر لیا۔ اور دوسری طرف تکنے لگا۔ اپنے باطن میں ہی مجھے سہنسی آتی۔ میں نے کہا خداوند کیا ہم سب پھرتوں کی سی حرکتیں ہنیں کرتے؟

یہ رطیپ بات تھی کہ نئی حکومت کا کرنی اثر میری جائیداد پر دکھانی ہنیں دیتا تھا۔ ریشم اور نور جہاں کے علاوہ جو لیوں کو پیار کرتی تھیں میرے تمام ملازمین مسلمان تھے تو بھی ہمارے درمیان بڑی عقیقی اُلفت تھی۔ کئی بار میرے مسلمان ملازمین خاموشی سے میری خواجگاہ میں ہم کر کہتے تھے کہ بیگم صاحبہ! آپ کو گھر چھوڑ کر کہیں اور رجانا ہے تو آپ ہماری فٹکرنہ کریں۔ ہمیں اور کام میل جائے گا۔ چار برس پیشتر میرے ملازمین سے میرا رشتہ کس قدر مختلف تھا۔

میں نہ اُسے یا پ کہنے کی جرأت کی

سپنے چیرے سیکی تجربہ کا ہمیشہ ایک حصہ رہے تھے۔ خواب میں ہی پہلی بار لیسرع سے ملاقات ہوئی تھی۔ اب یہ عجیب روحانی تحریات جن کا پلوس رسول ذکر کرتا ہے مزید محڑک ہو گئے۔

ایک شب کیا دیکھتی ہوں کہ میں روح میں اُھٹالی گئی۔ اور میں بڑی تیز رفتار میں سمندر پار کر رہی ہوں۔ میں اسیں جگہ آگئی ہوں جو امریکہ میں نئے انگلینڈ کی طرح لگتی تھی۔ میں ایک لگر کے سامنے آگئی جس میں رو بتر لگے تھے۔ ایک بستر پر ایک بزرگ عورت پڑی تھی۔ جس کا گول سا چہرہ تھا۔ نیلی آنکھیں اور سبھرے یال تھے اُس پر ایک سفید چار سی۔ عورت بیمار تھی۔ یوں لگتا تھا کہ اُسے کیسہ رہے۔ ایک نرس گرسی پر ملیٹھی کچھ پڑھ رہی ہے۔ ہپر میں نے اپنے خداوند کو کمرے کے ایک کونے میں دیکھا میں اُس کے سامنے روزانوں ہو رکھنے لگی کہ مجھے کیا کرنا چاہیے۔

وہ فرمائے گے کہ اُس خاتون کے لئے دُعا کرو۔ پس میں اُس عورت کے پاس گئی اور بڑے جوش سے اُس کے لئے دُعا کرنے لگی۔ صبح کے وقت میں اپنے بستر پر ملیٹھی اس خیال میں کھوئی ہوئی تھی کہ سمندر پار سے کیا مارا ہے۔ لیسرع نے مجھے اُس عورت کے لئے دُعا کرنے کو کیوں کہا؟ اس زبردست حکا شفہ کی جھلک میرے سامنے آئی شروع ہوئی۔ ہمارے خداوند میں ہماری دُعا اُن میں بڑی قوت ہے۔ وہ اُن کے ذریعے سے کام کرتا ہے۔ میں یعقوب کے پانچویں یا ب کی طرف ہپری۔ جو دُعا ایمان کے ساتھ ہو گی اُس کے باعث بیمار بچ جائے گا۔ اور خداوند اُسے اُھٹا کر کھڑا کرے گا۔ اور اگر اُس نے ٹنہ کئے ہوں تو ان کی بھی معافی

ہو جائے گی۔ راستہ تباہ کی دعا کے اثر سے بہت کچھ ہو سکتا ہے۔ اس طرح ہماری دعا یعنی جس کے لئے ہم دعا کرتے ہیں۔ اُس میں خداوند کی قوت کو جاری کر دیتی ہیں۔

ایک اور وقت میں نے رویارکیہی جس میں ایک بھروسہ جہاں پر سوار ہو رہی ہوں میں جس کمرے میں کھڑی تھی اُس میں یہ یوں کھڑا تھا۔ یوں لگتا تھا کہ وہ مجھے بدایات دے رہا تھا۔ پھر میں کمرے سے یا ہر آگئی۔ راستہ کے آخر میں ایک مندرجہ خاتون کو دیکھا۔ وہ میری منتظر کھڑی تھی۔ وہ میرے پاس آئی اور میرے بازو میں بازو ڈال کر کسی طرف لے جانے لگی۔

میں نے منزل کے بارے میں ہستفار کیا۔ مگر خداوند نے مجھے نہ بنایا۔ خواب سے مجھے یوں لگتا تھا کہ میں ایک اور دورہ پر چاربی ہوں۔ مگر اس دفعہ ایک نامعلوم منزل کی طرف جاؤں گی۔ مگر یہ یوں کی نگاہ سفر پر ہو گی۔ ان خوابوں سے میں ذہنی طور پر تیار ہو گئی۔ اس لئے میں کسی خبر سے ہر اس انہوں نے ہوئی۔ مارچ ۱۹۴۷ء میں بھٹکی حکومت کے چند ماہ بعد یعقوب جو پُرانی حکومت سے میرا واقف تھا، ملاقات کو آیا۔ سالہا سال سے وہ ہمارے خاندان کے قریب رہا تھا حقیقت میں جب میرا خداوند وزیر تھا تو ایک وقت ایسا آیا جب پاکستان کی مالی حالت گر گئی اور تجارت کا لائز بگرد گیا۔ یعقوب اور میں نے مل کر اپنی مدر آپ کے نظر یہ پر ایک پروگرام ترتیب ریا تھا۔ ہم نے سارہ زندگی بسر کرنے کا ایک منصوبہ تیار کیا۔ بنیارکی تصور یہ تھا کہ پاکستانی صنعت کو اپنی اشیاء میں تیار کرنے کے لئے اُبھارا جائے

ہمنہ اُسے باب کہنے کی جگارت کی
اور درآمدات میں کمی کی جائے۔

ملک میں رادھر اور ہرگھوم کر ہم نے چھپوئی صنعتوں اور
فیکٹریوں کو اس پر عمل درآمد کرنے میں حصہ افزائی کی۔ متأخر
لوگوں کی ہم نے اس بات پر حوصلہ افزائی کی کہ وہ سری کپڑے
کی کھڈیاں لگائیں۔ اور خود کپڑے تیار کریں۔ خود ہم نے ملکی کپڑا
پہن کر اس خیال کی ترویج میں کردار ادا کیا۔ ہمارا یہ سارہ ذندگی
بیسرا کرنے کا منصوبہ کافی حد تک کامیاب رہا۔ جو ہنسی لوکل فیکٹریاں
کام کرنے تھیں پاکستان کی مالی حالت ترقی کرنے لگی۔ اس کے بعد
یعقوب صاحب اکثر میرے ساتھ سیاست اور دُنیا کے معاملات
پر تبادلہ خیال کرنے کے لئے آ جاتے۔ وہ ہمارے خاندان کے
بارے میں کافی کچھ جانتے تھے۔ پاکستان میں جہاں جہاں ہماری
جا سیداد تھی وہ وہاں لگتا تھا۔ اور وہ جانتا تھا کہ ہماری مالی حالت
ان جائیدا رون سے وابستہ ہے۔

وہ نرمی سے کہنے لگا۔ بلقیس! کچھ روستوں کے ساتھ میں
آپ کی مالی حالت کا تذکرہ کر رہا مفتا۔ کیا آپ نے اپنی زمین کا
کچھ حصہ نیچنے کے بارے میں غور کیا ہے؟ مجھے بلقیں نہیں کہ
آپ کی ساری زمین محفوظ ہے۔ جیکہ سہیوں استمال اور اضی کا وعدہ
کر رہے ہے۔

یعقوب نے بہت عقل کی بات کی تھی۔ وہ خطرہ سے بے پروا
میری مدد کر آیا تھا۔ میں نے یعقوب کا شکر یہ ادا کیا۔ اور کہا کہ
مرحبردہ حالت میں کوئی طاقت مجھے یہاں سے باہر نہیں کوال سکتی۔
بلاشیہ یہ بات بچھانہ سی تھی۔ ٹپانی بلقیس اپنی جھنڈ

دکھاری ہتھی۔ یہ جواب اُس کی توقع کے موجب تھا۔ کہنے لگا اگر کہیں میری مدد رکار ہو تو ضرور اطلاع دینا۔ میں نے شکر یہ ادا کیا اور کہا کہ یقیناً اطلاع روں گی۔

رشیم جو کہ کم گو تھی مجھے کہنے لگی، بیگم جی گز شترات میں نے خوفناک خواب دیکھا۔ میں غور سے سُننے لگی۔ رشیم نے مجھے بتایا کہ میں نے خواب میں دیکھا کہ کچھ شریر لوگ گھر میں گھس کر آپ کو قیدی بنارہے ہیں۔ روئے ہوئے وہ کہنے لگی کہ میں ان سے خفڑا ہوں۔ میں نے آپ کو پکار کر کہا کہ بیگم صاحبہ بھاگیں۔ میں نے آپ کو خواب میں گھر سے بھاگتے اور نچتے دیکھا۔ اُس کی آنکھیں آنسوؤں سے تر ہیں۔ میں نے ہی اُسے تسلی دی۔ کیزنکہ میرے لئے یہ مشکل نہ تھا جو الفاظ اُس نے کہے اُن میں میں بذاتِ خود اُس نصیحت پر عزور کر رہی تھی جو مجھے ملی تھی۔ میں نے پیار سے اس سے کہا کہ جان بچانے کے مارے میں ان رون خداوند سے بہت کچھ سفتی رہی ہوں۔ پہلے پہل تو میں نے یقین کرنے سے انکار کر دیا۔ مگر اب میں نے اس پر غور کرنا شروع کر دیا ہے۔ میں نے اُس کے زرد چہرے کو اپنے ہمراہ سے اوپر اٹھاتے اور مسکراتے ہوئے کہا کہ یہ نکن ہے کہ مجھے جانا پڑے۔ مگر اگر میں جاؤں گی تو یہ خداوند کے وقت میں ہو گا۔

میں تسلیم کا سین سیکھ رہی ہوں۔ کیا آپ کو مجھ پر یقین ہے؟ ملازمہ خاموش رہنے کے بعد بولی "بیگم صاحبہ زندگی بس کر کے کای کس قدر شاندار طریقہ ہے۔" یقیناً یہ ہے اور فقط یہی راستہ ہے۔ اب میرے قابو میں کچھ نہیں ہے۔" اور اگر چہ کچھ میں نے

میں نے اُسے باپ کہتے کی جلارت کی

کہا اُس پر میرا یقین تھا تو بھی ملازمت کے جانے کے ساتھ میں
جذبات سے مغلوب تھی۔

۱۹۷۱ کے موسمِ خرماں میں اور سلسہ وار پیغام ملے اور
تجربات ہوئے۔ ایک دن نور جہاں میرے پاس آئی۔ اس کا سانس
پھولا ہوا تھا۔ اور وہ جذبات سے مغلوب تھی؟ کہنے پڑے ہر سے
باقیوں سے وہ میرے بال سنوار رہی تھی۔ میں نے پوچھا

نور جہاں کیا بات ہے؟

سکیاں لیتے ہوئے نور جہاں کہنے لگی بیگم صاحبہ میں نہیں چاہتی
کہ آپ کو روکھے پہنچے۔ کس سے روکھے؟

آنسو خشک کرتے ہوئے وہ بیان کرنے لگی کہ میرا اپنا بھائی مل
مسجد میں تھا۔ اُس نے چند آدمیوں کو یہ کہتے سننا کہ وقت آگیا
ہے کہ آپ کے خلاف اقدام کیا جائے۔

کیا آپ کو یہ ہے کہ اس سے ان کی کیا مراد تھی؟
نور جہاں کہنے لگی بیگم صاحبہ نہیں! مگر مجھے ڈر ہے کہ یہ آپ کے
لئے اور محصور کے لئے خوفناک ثابت ہو سکتا ہے۔ نو سالہ نپے
کو وہ کوئی ضرر نہیں پہنچایں گے۔

نور جہاں نے سجنیدگی سے کہا بیگم صاحبہ یہ وہ منک نہیں ہے، جو
پانچ سال پہلے تھا۔ اچھا ہے کہ اب تھا طاری مل جائے۔

چند ہی ہفتوں بعد یہ وقوع پذیر ہو گیا۔ یہ بہت خوبصورت
دن تھا۔ خرماں کا موسم تھا۔ مون سون کا موسم جا چکا تھا، اور
موسمِ خشک تھا۔ کئی روز تک کچھ نہ ہوا۔ بعد میں میں یہ کہنے لگی کہ
بھروسہ رہم جدید دور میں رہ رہے ہیں۔ یہ اکتوبر ۱۹۷۱ء تھا کہ رائے

جب کہ مذہب کے جوش میں جنگیں لڑی جاتی تھیں۔ مذہبی جنگیں
ماضی کا قصہ ہیں۔

میں دعا کے لئے اور پرانے کمرے میں گئی۔ مگر اچانک کسی وجہ کے بغیر
میھے زبردست تحریک ہوتی کہ میں محسود کو لے کر بابر گھاس کے لان
میں جاؤں۔

یہ کس قدر احتمانہ فعل ہو گا۔ مگر تحریک اس قدر قوی تھی کہ
میں ہال کی طرف روڑی۔ محسود کو جو سویا ہوا تھا جگایا اور اُس کو
جلدی چلنے کو کہتی ہوئی لان کی طرف چل روی۔

ایہی تک اس احتمانہ فعل سمجھتے ہوئے میں سیر ہیوں سے نیچے اُتری
اور سامنے کا دروازہ کھلا ہی چھوڑتے ہوئے یا ہرا گئی۔

میری عمارت سے باہر قدم رکھتے ہی میھے چلنے کی بُو آئی۔ میں نے
ایک اصول بینا یا تھا کہ میری زمین میں کوئی ہگ نہیں جلائے گا۔ میں
مال کی تلاش میں گھر کی دوسری طرف جاتے ہی لرز گئی۔ مکان کی دیوار
کے ساتھ کھڑکی کے پاس ایک ڈھیر کو آگ روکاری گئی تھی۔ اور
شعلے بھرگ رہتے تھے۔ میں چلا لی ملازم روڑتے ہوئے آئے جلد
ہی ان میں سے کچھ ندی سے پانی کی بالٹیاں لا کر آگ پر ڈالنے لگے
دوسرے پانی کی نالی سے باغ میں پانی چھڑ کا کرنا لگے۔ مگر پانی کا
ریا وہارے ہاں کم تھا۔ پوں لگتا تھا کہ تمام گھر شعلوں کی لپیٹ میں
آجکے گا۔ کیونکہ شعلے بہت بلند تھے اور پانی وہاں تک نہیں پہنچ
رہا تھا۔ دس ملازم جو اس وقت موجود تھے۔ ایک قطار میں کھڑے
ہو گئے۔ اور ندی سے پانی کے کر شعلوں پر ڈالنے لگے۔ نصف گھنٹہ
کی جدو چہرے کے بعد شعلے تابوں میں آگئے۔ اگر آگ نہ بھیتی تو اگلے

میں نے اُسے باپ کہنے کی جرأت کی

چند منٹوں میں گھر شعلوں کی نذر ہو گیا ہوتا۔

میں نے نور جہاں پر زگاہ کی اور اُس نے بڑے خوف کی حالت میں اپنا سر ہلا کیا۔ میں جانتی تھی کہ وہ کیا سوچ رہی ہے۔ دھکی پر عذر آمد ہوا تھا۔ میں نے جملی ہوئی دیواروں اور سیاہ شہتوں پر زگاہ کی اور یہ سوچنے سے گریز کیا کہ آگ نہ مجھنے کی صورت میں کیا ہوتا۔ میں اس خیال سے گصیر ای کہ اگر مجھے باہر بکل آنے کی تحریک نہ ہوتی تو کیا ہو جاتا۔

ایک گھنٹہ کے بعد پولیس تفتیش کرنے آئی۔ مجھ سے 'ملاز میں سے سوالات کرنے کے بعد چلی گئی۔ میں اپنے کمرے میں تھی۔ میں نے با سیل اٹھائی کر دیکھوں کہ خداوند کیا کہنا چاہتا ہے۔ ایک فقرہ پر میری نگاہ گویا جنم کر رہ گئی۔

جلدی کر اور وہاں چلا جا کیونکہ میں کچھ بہنیں کر سکتا

جب تک تو وہاں پہنچنے نہ جائے۔ (پیدائش ۱۹: ۲۲)

کتاب نیچے رکھتے ہوئے میں نے اپر دیکھا اور رُساکی کے لئے خداوند مجھے بتا کہ چھوڑ کر جانے کی لاد کون سی ہے اور کیا یہ مشکل ہو گایا آسان۔ اور اس بار میں نے اشک آلود آنکھوں سے دعا کی لئے خداوند رُس کے کام کیا ہو گا؟ کیا وہ بھی میرے ساتھ جائے؟ میں سب کچھ کھو چکی ہوں۔ کیا یہ جیسے بھی اس میں شامل ہے۔

چھ ماہ بعد ایک روز مارچ ۲۷ ۱۹۴۱ میں خداوند نے پھر ایک

اور خواب کے ذریعے سے مجھ سے کلام کیا۔ رشیم میری طرف آئی۔ اُس کی آنکھوں میں پریشانی تھی۔

رشیم کہنے لگی بتیم صاحبہ کیا کیش کیس محفوظ ہے؟

اُس کا اشارہ اُس چھوٹے بکس کی طرف تھا جس میں میں لگر کی ضروریات
کے لئے رقم رکھتی تھی۔ یقیناً بکس محفوظ ہے
پر معاملہ کیا ہے؟

ریشم نے اپنی آواز پر قابو پاتے ہوئے کہا مجھے گزری رات ایک
خواب آیا جس میں آپ سورٹ پر ایک لمبے سفر پر چارہ ہیں۔ کیش
بکس آپ کے ساتھ ہے۔ ملے یہ کوئی غیر معمولی بات نہ تھی۔ کیونکہ
میں اکثر کیش بکس اپنے ساتھ رکھتی تھی۔ ریشم نے مزید کہا کہ خواب
بڑی حقیقی تھی۔ اور افسوسناک حصہ یہ تھا کہ جب آپ سفر کر رہی
تھیں تو لوگوں نے آپ کو روکا اور آپ کا بکس چڑھایا۔

وہ لرزگی ایک بارہ پر مجھے اُس کو لیں تلی دنی پڑی کہ پیسے
سما کھو جانا مجھے خدا پر زیادہ استمار کرنا سکھا گا۔ جب وہ اپنے
کام کی طرف لوٹ گئی تو میں نے خواب کے بارے میں عنور کیا۔ کیا یہ
پیش نگوئی ہو سکتی ہے؟ کیا مجھے اس بات کی خیر دی گئی تھی کہ میرا
مال لوٹ جائے گا۔ کیا جلد ہی بذاتِ خود میں کسی مالی سہارے کے
بغیر اپنی نامعلوم متبر کی طرف چل رہا گی؟

یہ پریشان کن رن تھے، کیونکہ محض دو ماہ بعد جولائی ۱۹۷۲ء
کے گرم دن میں ایک ملازم نے مجھے خالد کے آنے کی ٹلاع ری۔
میرا بیٹا خالد ابھی تک لاہور میں ہی رہتا تھا۔ اس قدر گرمی
میں آخر وہ کیوں آیا؟ ایسی اہم بات کیا تھی جو ٹیکیوں پر طے نہیں
ہو سکتی تھی؟

خالد ڈرائیور روم میں میرا انتظار کر رہا تھا۔ کمرہ کے اندر
داخل ہوتے ہی میں کہنے لگی میرے لال میں آپ کی صورت دیکھ کر

میں نے اُسے باپ کہنے کی جگارت کی

"مسرور ہوں۔"

"مُکْرِم نے فون کیوں تے کیا؟"

خالد نے آگے بڑھ کر مجھے چوپا۔ اُس نے ڈرائینگ روم کا دروازہ بند کر دیا۔ اور اپنے آنے کا مقصود بیان کرنا شروع کر دیا۔ "امی جان میں نے ہونا کافی نہیں سنی ہیں" وہ روک گیا۔ میں نے مُکرانتے کی کوشش کی۔ خالد نے اپنی آواز قدرے کم کر کے بیان جاری رکھا۔ امی حکومت بہت سی پرائیویٹ جائیڈاروں کو قبضہ میں لے رہی ہے میرا ذہن میرے حکومت کی طرف سے اُس عذریز کی طرف چلا گیا جس نے ایک برس پیشتر بارچے ۲۰۱۹ء میں یہی بات کہی تھی۔ کیا اب اُس پیشگوئی کے پورے ہوتے کا وقت تھا؟ خالد نے تباہ کرہستاں اڑھنے کے زیر اثر کافی امکان ہے کہ ہماری جائیڈاروں پہلی جائیڈاروں میں ہو جو حکومت لے گی۔

میں نے پوچھا کہ تم کیا چاہتے ہو؟ میں کیا کروں؟ کیا وہ ساری کی ساری جائیداد پر قبضہ کر لیں گے یا جائیداد کا کچھ حصہ لیں گے؟ خالد اپنی کوئی سے اٹھا اور خیالات میں مستفرق باغ کے دریچہ کی جانب گیا۔ میری طرف مردتے ہوئے کہنے لگا "امی جان"، کسی کو اس کا علم نہیں ہے۔ شاید آپ کی جائیداد کا کچھ حصہ مقرر احقر رکھ کر کے بیچنا عقلمندی ہو۔ اس سے خریدار گورنمنٹ کے قبضہ سے محفوظ رہے گا۔

جوں جوں میں نے ان پر غور کیا، مجھے خالد کی تحریز درست لگی۔ اس مسلسلہ میں بات چیت کے لئے ہم سب ٹوٹنے کے پامن گئے۔ ہم سب متفق تھے کہ یہ درست اقدام ہے۔ میں نے فیصلہ کیا کہ خالد لاہر ر

روانہ ہوگا۔ اور ہم کاغذی کارروائی مکمل کرنے کے لئے اس سے جامیں گے۔

۱۹۷۲ء کی گرم صبح ٹونی محمود اور میں لاہور میں جائدار کے معاملے کو طے کرنے کے لئے تیار تھے۔ جو بھی میں نے گھر سے قدم نکالا اپنے باغ کی خوبصورتی کو دیکھ کر مجھے افسوس ہوا۔ گریوں کے پھول اپنا جو بن دکھار ہے تھے۔ چشمے عموں سے بھی زیادہ بلندیوں کو حچکوڑ ہے تھے۔

سامنے والے دروازے پر جمع ملازمین سے میں نے کہا کہ چند ہفتوں میں ہم واپس آ جائیں گے۔ ہر ایک نے اس خیال کو تسلیم کیا۔ صرف نور جہاں اور رشیم نوش نہیں تھیں۔ اچانک نور جہاں آنوروں سے رو نے لگی اور وہاں سے چلی گئی۔ میں خوار بگاہ میں کچھ لینے واپس گئی۔ جب سیریز ھیوں سے یونچے جانے کے لئے میں ہال کی طرف مڑی تو رشیم میرے سامنے کھڑی تھی۔ اُس نے میرا ما تھہ تھام لیا۔ اُس کی آنکھیں آنوروں سے تر تھیں۔ بڑی وحیمی آواز میں کہنے لگی بیگم صاحبہ! خدا آپ کے ساتھ رہئے۔ میں نے کہا آپ کے ساتھ بھی رہے۔

رشیم اور میں دریز ہال میں خاموش کھڑی تھیں۔ ہم کچھ بھی کہہ رہی تھیں۔ مگر ہربات سے بھر رہی تھیں۔ کسی نہ کسی طرح سے بھئے یوں محسوس ہزا کہ میں اُس کی صورت سپرنہ دیکھوں گی۔ میں اُس کے بہت قریب آ چکی تھی۔ میں نے اُس کا ہاتھ دیاتے ہوئے خاموش ہجھ میں کہا آپ کی طرح کوئی میرے باں سنوار نہیں سکے گا۔ رشیم نے اپنے ہاتھ اپنے منہ پر رکھے میرے پاس سے چل گئی۔

میں نے اُسے باپ کہنے کی جرأت کی

میں نے اپنی خواب گاہ کا دروازہ بند کرنے ہی والی تھی۔ کسی قوت نے مجھے روک دیا۔ میں واپس کمرے میں گئی اور وہاں کھڑی رہی۔ سفید دیواروں پر ہوت کاسا سکوت طاری تھا۔ صبع کے سورج کی کرنیں کھڑکی میں سے جہانک رہی تھیں۔ یہ وہ جگہ ہے جہاں میں نے اپنے خداوند کو جانا تھا۔ میں نے اپنے کمرے اور باغ کی طرف سے منہہ پھیر لیا اور کار کی طرف چل دی۔ اس باغ میں کتنی بار میں نے خداوند کی حضوری کو محسوس کیا تھا۔

لاہور میں کچھ لوگ تھے جنہیں رنکیہ کرمیر اول باغ باعث ہو جائے گا۔ بلاشیہ خالد اُس کی بیوی اور ان کی جوان سال بھتی کو مل کر میرا دل کھل جائے گا۔ میرا دل سے ملاقات کا بھی امکان تھا۔ میں نے تکھا تھا کہ میں لاہور آ رہی ہوں۔ اس کا نیا کام قصبے سے کچھ فاصلے پر ایک گاؤں میں تھا۔ مگر مجھے امید تھی کہ ان پر ان عربیزوں سے ملاقات ہوگی۔ لاہور معمول کے مطابق جو لائی کے ہینے میں بارشوں کا مرد نباہرا تھا۔ سڑکیں پانی سے بھری ہوئی تھیں۔

اپنی مجبوریوں کے سبب سے ٹوپی بہت کم ہمارے ساتھ تھے ہر سکی کا عنزی کا رروائی مکمل کرنے کے بعد ہم نے ٹوپی کو ریل گاڑی پر راولپنڈی جانے کے لئے الوداع کہ دیا۔ پلیٹ فارم پر عجیب لخڑاں منتظر تھا۔ پروگرام کے مطابق چند روز میں محمد بھرا اپنی امیٰ سے جا ملے گا۔ تو یہی اس خُداتی کا ایک غیر معمولی صالحانہ تھا۔ محمد اب رس برس کا تھا۔ اپنی ماں سے الوداعی بوس لیتے وقت اس نے بمشکل اپنے اشکوں کو روکا۔ لڑکے کو باز روؤں میں لیتے ہوئے ٹوپی اور نیچی آواز میں روئی۔ ٹوپی کو گھلے ملتے ہوئے میں بھی رو رہی تھی۔

اچانک لُرني بولی اپس بھی کیجئے۔ ہم کوں ماتم تھوڑا کر رہے ہیں۔ میں سُکرانی پھر اسے چوہما۔ میں اور محمود اسے گھاڑی پر روانہ ہوتے رکھ رہے تھے جگاڑی ہشیش سے روانہ ہوئی اور ہم ہاتھ ہلاتے رہ گئے۔

جو ہماری جائیدار بیچ رہے تھے انہوں نے کہا کہ حایایدار کے فروخت کرنے میں چند ہفتے لگیں گے۔ خالد نے ہمین یقین دلایا کہ عتبی دیں ہم چاہیں ہم اس کے ہاں ٹھہر سکتے ہیں۔

ایک بات جو میری بے چینی کا سبب تھی وہ یہ کہ میں یہاں روحانی رفاقت سے محروم رہوں گی۔ مسیحیوں کو روحانی طور پر زندہ رہنے اور تحریک دینے کے لئے ایک دوست کی ضرورت ہے۔

میں نے سڑاولڈ کو فون کیا۔ سڑاولڈ کی آواز سن کر بڑی خوش ہوئی۔ ہم نے فون پر دعا کی۔ خوشی اور غم کے ملے جلے جذبات تھے۔ مصروفیات اُن کے لاہدہ آنے میں حائل تھیں۔ تو بھی وہ قصیہ میں کسی بھی سے واقفیت کرو سکتے تھے۔ سڑاولڈ نے خاص طور پر ایک پرفیور کی بیوی پیگی کا ذکر کیا۔ عجیب طور پر یہ نام مُسَنَّہ میرے دل کی وہر دکن تیزراہو گئی۔

چند منٹوں میں فون پر پیگی سے بات کر رہی تھی۔ اگلے چند گھنٹوں میں وہ خالد کے ڈرائیور روم میں تھی۔ مجھے رکھ کر مکارا ہٹ سے اُس کا چہرہ کھل اٹھا۔

کہنے لگی "بیگم شیخ" مجھے تباڑ کہ کیا یہ سچ ہے کہ آپ کی پہلی ملاقات یوسُع سے خواب میں ہوئی تھی؟ آپ نے خداوند کو کیسے جانا؟

میں نے اُس سے باپ کہنے کی جرأت کی

پس ڈر انگ رومن میں میں نے پیگی کو سارا قھٹھ سُنا یا۔ چھپریں ہوئے اس داستان کا آغاز ہوا تھا۔ پیگی نے پڑے انہاں سے میری کہانی سُتی۔ ہب میں نے کہاں ختم کی تو اُس نے میرا بات تھام کر بہت بھی حیران کن بات کہی۔

میری تھواہش ہے کہ آپ میرے ساتھ امریکہ چلیں۔ میں نے میر انگی سے اُس پر نگاہ کی۔ میر ادل دھرداں کو رہا تھا پیگی کہتے لگی کہ سجنیدگی سے یہ کہہ رہی ہوں۔ میں جلد اپنے بیٹے کو اسکول میں داخل کروانے کے لئے جا رہی ہوں۔ میں چار ماہ تک امریکہ میں رہوں گی۔ آپ میرے ساتھ سفر کرتی ہوئی ہمارے کلیسا میں گواہما دے سکتی ہیں۔

وہ اس قدر خوش تھی کہ میں اُس کا دل نہیں توڑنا چاہتی تھی۔ میں نے مسکراتے ہوئے کہا کہ میں آپ کی دعوت کی قدر کرتی ہوں مگر مجھے اس کے بارے میں دُعا کرنے کا موقع دیں۔

اٹکی صبح ملائے میرے لئے ایک پیغام لائی۔ میں نے اُس سے پڑھا اور تھسی یہ پیگی کی طرف سے تھا۔ کیا ابھی تک آپ نے دُعا کی ہے یا نہیں؟

میں مسکراتی کاغذ کو پھینک دیا۔ کیونکہ اس پر مزید عنور کرنے کا ابھی وقت نہیں تھا۔

گز شستہ دو برس کے حالات فلم کی طرح میکر زہن کی سطح پر اپہرنے لگے۔ خواب، رہنمیاں اور آگ کا حادثہ اور ہپریں نے مضموم ارادہ کیا کہ خداوند کی مرضی ہوگی میں وہی کروں گی۔ اگرچہ اس میں مجھے اپنا وطن بھی کیوں نہ ترک کرنا پڑے۔

میں نے پیگی کے سوال کو ایسی تک خداوند کے سامنے نہیں رکھا تھا۔ مگر اب میں اُسے خداوند کے سامنے رکھوں گی۔ میں نے اس دورہ کو خدا کے ہاتھ میں دیا۔ میرے لئے سمجھنا شکل تھا۔ کیونکہ مجھے یہ سوچ آرہی تھی۔ اگر یہ چار ماہ کا دورہ نہ ہوا تو یہ آخری دورہ ہو جائے گا۔

اے خداوند میں ایک بار پھر کہوں گی کہ تو جانتا ہے کہ میں کس قدر اپنے وطن میں رہنے کی مشتاق ہوں۔ یہ حال میں اپنے باون برس کی ہوں۔ اور یہ اذ سرِ نوزندگی کے آغاز کا وقت نہیں ہے۔

مگر میں نے آہ بھرتے ہوئے کہا کہ یہ سب سے اہم بات نہیں ہے۔ سب سے اہم بات اے خداوند تیری حضوری میں رہتا ہے۔ اے خداوند کرم فرم اگر میری مدد کر میں ایسا فیصلہ کیجی نہ کروں جو مجھے تیری حضوری سے غرور مکر رے۔

میں نہ اُسے باپ کہنے کی جرأت کی

چودھواد باب

نئی منزل

یہ عجیب بات تھی کہ جو ہنی خداوند نے پاکستان چھوڑنے کے لئے میرا زہن تبدیل کیا راستے میں رکاوٹ میں آئی شروع ہو گئیں۔ مثال کے طور پر ایک رکاوٹ جو ناقابل حل ملتی تھی کہ پاکستان کا شہری اپنا ملک چھوڑتے وقت پانچ سو ڈالر سے زیادہ رقم اپنے سامانہ ہنسی لے جاسکتا۔ میرے ہمراہ محمود ووسی پچاس ڈالر لے جاسکتا تھا۔ اب سوال یہ ہوتا کہ میں اور محمود چار ماہ تک ساڑھے سات سو ڈالر میں کیونکر گزارہ کر سکیں گے۔ اس سبب سے پیگی کی تجویز پر زیاد عذر کرنے سے میں رُک رہی۔

پھر چند روز بعد پیگی نے ایک روز مجھے اپنے گھر آنے کی دعوت دی۔ با توں ہی با توں میں ڈاکٹر کرسٹی وسن کا ذکر چھپ دیا۔ وہ اُسے بھی جانتی تھی۔ جب سے میں نے یہ سُنا تھا کہ افغان حکومت نے اُس چرچ کو مسماں کر دیا ہے جو اُس نے بیرونی لوگوں کے لئے تعمیر کروایا تھا تو میں اس کے بارے میں سوچا کرتی تھی۔ میں نے پوچھا کہ کیا آپ کوستہ ہے کہ وہ اب کہاں ہے؟ پیگی کہنے لگی

ٹھیک طرح سے مجھے معلوم بھی نہیں۔

اسی لمحہ فون کی گھنٹی بھی۔ پیگی فون سُنتے گئی وہ واپس آئی تو اس کی آنکھیں حیرت زدہ تھیں۔ کیا آپ کو معلوم ہے کہ یہ کون تھا؟ پڑاکٹر کرسٹی ولسن سنتے۔

إن حیران کن واقعہ پر مہنسی پرتابو پاتے ہوئے ہم نے اپنے آپ سے سوال کرنا شروع کیا یہ محض اتفاق ہی تھا! پیگی کہنے لگی کہ ڈاکٹر ولسن لاہور سے گز مدھ ہے ہیں وہ ملاقات کے لئے آنا چاہتے ہیں۔ میں خوش تھی۔ کیونکہ حالات سے بخوبی واقف ہر جاؤں گی۔ مگر نہ جانے مجھے یہ احساس کیوں ہو رہا تھا کہ یہ ایک عام ملاقات سے قدرے بڑھ کر ہو گی۔

اگلے روز ملاقات سے بہت خوش ہوئی۔ میں نے واہ کے واقعات اور انیزندگی کے بارے میں ڈاکٹر کرسٹی کو سارا فحصہ کہہ سُنا یا۔ پھر پیگی نے تباہی کرو کیز نکر مجھے امریکہ جانے کی دعوت دے رہی ہیں۔ اس خیال میں اُس نے کافی دلچسپی ذکھانی شروع کر دی پیگی کہنے لگی کہ اگرچہ کئی مشکلات ہیں۔ اور ان میں سے پہلی یہ ہے کہ بلقیس ملک سے صرف پانچ مسودا را اپنے سامنے لے جا سکتی ہے ڈاکٹر کرسٹی کہنے لگا کہ میں اپنے ایک دوست کو جو کیلیفورنیا میں ہے تاریخیں سکتا ہوں۔ شاید وہ کچھ کر سکے۔

چند روز بعد پیگی نے فون کیا وہ بہت خوش تھی۔ چلتے ہوئے کہنے لگی بلقیس اسلام بندوبست ہو گیا ہے۔ ڈاکٹر بوب پیزٹ آپ کی اس پانسر شپ بھیجنے کو تیار ہیں۔ کیا آپ سات روز کے اندر اندر جانے کے لئے تیار ہو سکتی ہیں؟

میں نے اُسے باب کہنے کی جرأت کی

سات روز کے اندر با اچانک اپنے وطن کو چھوڑنے کا بہت بڑا خطرہ میرے سامنے آگیا۔ کیونکہ میں ابھی تک سُستی کر رہی تھی کہ اگر میں نے اپنا تک چھوڑا تو یہ ہدیث کے لئے ہو گا۔

مجھے ایک شاعر کے یہ الفاظ یاد آگئے۔ "خدا نے سب آدمیوں کو ساری دھرتی پیار کرنے کے لئے دی۔ مگر چونکہ ہمارے دلوں کی وسعت تنگ ہے اس لئے ہم ایک خطہ میں بھی ٹھیک طرح رہنے کا ثبوت دے سکتے ہیں۔ اور وہی خطہ سب سے پیارا ہو سکتا ہے"

(دودھ یارڈ کپلنگ)

میرے ذہن میں واہ، میرا بایغ، میرا گصر اور خاندان گھوٹنے لگا کیا میں اپنی چھوڑ سکوں گی؟

اگر میں حقیقت میں فائل ہو جاؤں کہ یہ خُدا کی مرضی ہے تو مجھے یہ سب کرنے میں مضائقہ نہیں، کیونکہ میں جانتی تھی کہ دیدہ داشتہ نافرمان کا نتیجہ کیا ہو گا۔ خُدا کی حضوری ہُدما ہو جائے گی۔

اگلے چوبیس گھنٹوں میں ایک اور تصدیق آگئی۔ خالد نے شام کے کھانے پر بتایا کہ نقطہ ایک چھوٹی سی بات یافتی ہے۔ اور اس کے بعد جائیداد کا سارا معاملہ ٹے ہو جائے گا۔ خالد کہنے لگا مگی! میرا خیال ہے جس چائیداد کو آپ بھی چاہتی تھیں اُس سے آپ کی خلاصی ہو گئی ہے۔ سپرا اچانک دروازہ گویا بند ہو گیا۔

یوں لگتا تھا کہ خدا کی طرف سے نہیں بلکہ میرے ملک کی طرف سے کیونکہ ابھی ایک قانون درصیان میں تھا۔ اور وہ یہ تھا کہ کوئی پاکستانی اُس وقت تک اپنا ملک نہیں چھوڑ سکتا جب تک اُس کا سارا ٹیکس ادا نہ ہو۔ میرا انکم ٹیکس تو ادا کر دیا تھا مگر

مجھے اُس کی مفصل نقل درکار تھی۔ مجھے انکم سیکس کی ادا میگی کا
ٹرینیفیکٹ حاصل کرنا تھا۔ اُس کے بعد ہی میں امریجے کے لئے ٹکٹ
خرید سکتی تھی۔

میری روانگی کے سات روز میں سے چار روز گزر چکے تھے
صرف تین روز باتی تھے۔ جب میں اور میرا بیٹا فالڈ سیکس کی ادا میگی
کا سرٹیفیکٹ لینے کے لئے حکومت کے دفتر میں داخل ہوئے تو
ہمارا خیال تھا کہ کوئی مسئلہ درپیش نہیں ہو گا۔ کیونکہ میرے کاغذات
مکمل تھے۔

دفتر لاہور کی ایک پُر رونق سڑک پر واقع تھا۔ دفتر میں
داخل ہونے سے سارا منظر اجنبی سار کھائی دیا۔ معمول کے مطابق
یہاں بہت شور شر اباہوت تھا۔ مثلاً کلکر کوں کی (دھڑا دھر کی
دوڑ دھوپ اور کافر نظر پر کھڑے لوگوں کی آفیز سے بحث معمول
ہوتا تھا۔

صرف میں اور خالدی دفتر میں تھے۔ بالوں سے بے نیاز
ایک محلہ جو کاؤنٹر کے آخیری کونے پر بیٹھے ایک میگزین پڑھ
رہا تھا آگے بڑھ کر میں نے اپنا مدعا بیان کیا۔

بے پرواہی سے ہماری طرف دیکھتے ہوئے کہنے لگا کہ مجھے افسوس
ہے یہاں ہڑتاں ہے۔ ہڑتاں!

وہ کہنے لگا جی ہاں ہڑتاں ہے۔ کوئی بھی ڈیوٹی پر نہیں ہے۔ اور
آپ کے لئے کوئی بھی کچھ نہیں کر سکتا۔ میں کچھ دیر تک اُس آدمی
کو تکتی رہی۔ ہمپر میں چند قدم پیچھے ہٹ گئی۔ میں نے اس قدر
بلند آواز سے دعا کی جسے صرف فالدی سُن سکتا تھا۔ کہ“ لے

میں نے اُسے باپ کہنے کی جواہت کی

خداوند کیا تو نے دروازہ بند کر دیا ہے؟ مگر اب تک تو نے میری اس معاملے میں حوصلہ افراطی کیوں کی ہے؟

پھر مجھے ایک خیال آیا کہ کیا اُس نے واقعی دروازہ بند کر دیا تھا میں نے دعا کی کہ اے یا پٹھیک ہے اگر یہ تیری رضا ہے کہ میں اور محمود امریکیہ جائیں تو ہماری صفائی کے کاغذات کا خود بند و بست کر دے۔ میں نے ایک زبردست ہستہ دھوپ کیا۔ اور کلکر سے مخالف ہوئی۔ میں نے کہا تھا ہے کہ آپ ڈیوٹی پر ہیں۔ آپ مجھے صفائی کے کاغذات کیوں نہیں دیتے؟ اُس نے اپنے میگزین سے نکاہیں اٹھاتے ہوئے غصتہ سے میری طرف دیکھا۔ وہ اس میتم کا آرمی معلوم ہوتا تھا جسے کسی کام نہ کرنے میں خوشی ہوتی تھی۔ غصتہ سے بولا محترمہ میں نے آپ کو بتا دیا ہے کہ ہر تال ہے۔

میں نے کہا ٹھیک ہے، تو پھر مجھے آفیسر سے ملنے کی اجازت دیں میں نے اپنی حکومت میں ایک بات سیکھی تھی کہ جب میں کسی کام کو کروانے کا مضمون ارادہ کر لیتی تو میں اعلیٰ افسروں تک پہنچتی تھی۔

کلکر نے اپنے میگزین کو رکھ دیا اور مجھے لے کر اپنے قریب ہی رفتار میں گیا۔ روکھی پن سے بولا کہ یہاں انتظار کرو۔ اور پھر ٹھنگی میں نظریوں سے غائب ہو گیا۔ میں نے اندر سے مدھم گفتگو کی آواز سُنی۔ اور پھر وہ آدمی باہر آیا اور مجھے اندر آئنے کا اشارہ کیا۔

میری اور خالد کی ملاقات ایک ادھیر دعمر خوب رہا۔ وہ اُسی سے ہوئی۔ میں نے اپنی ضوریات بیان کیں۔ وہ کُسی کی شیک لگا کر کچھ سوچتا رہا۔ اور پھر بولا "محترمہ آپ نے اپنا نام کیا بتایا تھا؟"

"بلقیس شیخ" مجھے افسوس ہے ہر تال کے درمیان ہم باشکل کچھ

ہٹھیں کر سکتے۔ مگر اچانک اُس کی آنکھوں میں پہچان کی چک جاگ
اُبھی۔ آپ وہی بلقیس شیخ ہیں جنہوں نے سادہ رہن سہن کامنصرہ
تیار کیا تھا۔

"جی! میں وہی ہوں"

خدباتی طور پر اُس نے میز پر ہاتھ مارا اور کہا "ٹھیک"
ایک گرسی لکھنچتے ہوئے اُس نے مجھے بیٹھنے کو کہا۔ میرا خیال ہے کہ وہ
سب سے شاذار پروگرام تھا جو کبھی ہمارے ملک میں رائج ہوا۔ میں
مُدرائی۔ پھر وہ آفیسر پرستاد انداز میں میز پر جھکتا اور کہنے لگا کہ
تباہیں ہم آپ کے لئے کیا کر سکتے ہیں؟

اُس نے میرے ہنڈے کے بارے میں لوچھا۔ میں نے اُسے تیاکہ تین
روز کے اندر مجھے کراچی سے امریکہ کے لئے جہاز لینا ہے۔ اُس آری
کے چہرے پر دمکھنے سے مگنا تھا کہ وہ کچھ کرے گا۔ کھڑے ہوتے ہوئے
اُس نے کاؤنٹری پر بیٹھنے ہوئے طرک کو ملا یا اور اُسے کہا کہ نئے اسٹنڈ
کو بیلو۔

پڑی دھی ٹھیک آواز میں وہ کہنے لگا کہ میرے پاس ایک عارضی سٹینتو گرافر
ہے وہ یا قاعدہ اساف کا رکن ہیں ہے اور رہر تال پر ہنیں ہے۔ وہ
سرٹیفیکٹ ڈائپ کر دے گا۔ میں بذاتِ خود اُس پر نہ رکھا دوں گا۔
مجھے مدد کرنے میں خوشی ہے۔

چند منٹ بعد مکمل سرٹیفیکٹ میرے ہاتھ میں تھا۔ جاتے وقت
میں نے سرٹیفیکٹ کو ہلاتے ہوئے طرک کو الورا ٹھیک کہا۔ وہ بہت
حیران ہوا۔ اور حب اُس نے میری مُکراہٹ کو دمکھنے کے لئے
میگزین سے اپنی تظریں ٹھائیں تو میں نے اُسے کہا " خُدا آپ کو

میں نہ اُسے باپے کہنے کی جرأت کی

برکت دے۔“

چند منٹ کے بعد ہم گورنمنٹ کے آپنی سے نکلے تو خالد حیران تھا۔ اور کہنے لگا کہ سارے معاشرے کو طے کرنے میں صرف بیس منٹ لگے ہیں۔ وہ کہنے لگا کہ اگر سارے لوگ ڈبیں پر ہرتے تو اس سے زیادہ وقت لگتا۔

میرا دل نغمہ سرا تھا۔ میں نے خالد کو سمجھانے کی کوشش کی کہ خداوند ہماری رفاقت پسند کرتا ہے۔ جب ہم رُعا کرتے ہیں تو وہ ہمارے ساتھ کام کرنا چاہتا ہے۔ اس میں موسیٰ کے عصا کا اصول کا فرماسਥا۔ اگر خود ایمان کا قدم اٹھائے یعنی میں معاملہ محض خداوند کے ہاتھ میں ہی دے دیتی تو مجھے شاید سُرپنیکیٹ تھا ملتا۔ جو کچھ میں کر سکتی تھی اُسے کرتے ہوئے مجھے قدم اٹھانا تھا۔ مجھے کہنا سختا کہ میں اپنے ایمان کو ملنا چاہتی ہوں جس طرح خدا نے موسیٰ سے کہا کہ وہ چھڑی سے ہٹان کو مارے۔ اسی طرح وہ ہمیں بھی کہنا ہے کہ ہم محجزات کے روؤع میں خود بھی حصہ ہیں۔

میرے جذبات سے خالد کچھ حسیران ہو گیا تھا اور مسلکہ اتے ہوئے کہنے لگا میں! ایک بات میں ہنر و رکھوں لگا۔ میں نے عنزہ کیا ہے کہ شکریہ کی بجائے آپ ہیشیہ کہتی ہیں "خدا آپ کو برکت دے۔" اور جب آپ یہ کہتی ہیں تو جب کچھ میں نے سنایا ہے یہ اس سب سے خوبصورت لگتا ہے۔

اب جیکہ کاغذات مکمل تھے تو مجھے واہ میں عذریزوں کو الوراء کہنے کا خیال آیا۔ کیونکہ میں قابل ہو چکی تھی کہ یہ رورہ چار ماہ سے کہیں زیارہ ہو گا۔ تاہم جب میں نے اُس کا ذکر کیا تو خالد کہنے لگا

”کیا آپ نے سیلا ب کے بارے میں نہیں سننا؟“

زیر دست پارشوں کے سب سے لاہور اور واہ کے درمیان سڑک کا ایک حصہ کٹ گیا ہے۔ نکی مریع میل زمین سیلا ب کے پانی میں ڈوبی پڑی تھی۔ آمد و رفت کا سارا بندو بست درہم بہرہم ہے۔ میرا دل ڈوب گیا۔ مجھے اوداع کہتے کی بھی ہدایت نہ ملی۔ جس طرح بو طکو کہا گیا تھا کہ یقینے مردا کرنے دیکھئے۔ خداوند مجھ سے کہہ رہا تھا کہ میں پتھر سب کچھ بھول جاؤں۔

پروگرام کے مطابق مجھے جمیع کی صبح کو کراچی کے لئے روانہ ہزا تھا۔ میں بدریعہ ہڑائی جہاز کراچی جاؤں گی جہاں سے میں امریک روانہ ہوں گی۔ پیگی اور اس کا بیٹھانا نئی دہلی سے اپنے سفر کا آغاز کریں گے۔ ان کا نیو یارک جانے والا جہاز پین امریکن دہلی سے روانہ ہو کر کراچی رکتا تھا۔ مجھے اور محمد گوأن کے ساتھ سفر کرنا تھا۔ جمعرات کی صیغہ مجھے غیر معمولی سی تحریک ہوئی کہ میں انتظار نہ کروں۔ میری فکر کا مرکز محمود تھا۔ میں نہ کسی طرح واہ میں یہ خیر پہنچ گئی تھی کہ ہم محض لاہور کے درے پر ہی نہیں سکتے بلکہ ملک سے پاہر جانے کی تیاریوں میں تھے۔ کیا اس بیان کا امکان نہیں تھا کہ رشتہ دار اپنے نکتہ تظریٹ میں گھناؤنے اثر سے محمود کو بچانے کے لئے اُسے مجھ سے لے لیں۔ کیا مجھے کسی نہ کسی بہانہ سے روک لیا جائے گھا؟ خطرے کا احساس بڑا قوى تھا۔ میں نے فیصلہ کیا کہ میں انتظار نہیں کروں گی۔ میں جمعرات کو ہی چل دوں گی۔ میں کراچی میں جا کر عزمیوں کے ہمراہ رہوں گی۔

پس اُس بعد از روز پہر میں اور محمود جلدی جلدی اپنے سامان

میں نے اُسے باپ کہنے کی جزاوت کی

پیک کر کے اور خالدار اور اس کے خاندان کو الوداع کہہ کر ایڈ پورٹ کی طرف چل دیئے۔ المینان کے ساتھ ہم نے لاہور کو خیر باد کہا اور اپنی منزل کی طرف چل دیئے۔

کراچی زنگار نگ مناظر کا گھوارہ ہے۔ اس قدر وسیع شہر میں کوئی ہمارا نشان نہیں پاسکتا تھا۔ میں دوستوں کے ساتھ رہ رہی تھی۔ اور اگلے روز امریکہ کے لئے روانہ ہونے کے لئے شاپنگ کر رہی تھی۔ اچانک میں ایک زبردست دیوار کے نیچے تھی۔ ایک دیوار کا مہارا لیتے ہوئے میں نے خداوند سے حفاظت کے لئے دعا کی۔

محبھے تحریک ہوئی کہ میں اور محمود اس رات ایک ہوٹل میں رہیں میں نے اس خیال کو اپنے ذہن سے نکالنے کی کوشش کی۔ میں نے اپنے آپ سے کہا احتمال خیال تھا۔ پھر محبھے محبوسیوں کا واقعہ یاد آیا کہ کس طرح اُہنیں نواب میں خبردار کیا گیا تھا کہ وہ دوسرے راستے سے اپنے ملک روانہ ہو جائیں۔

لہذا جلد ہی ہم کراچی کے ایڈ پورٹ پر ایڈ فرانس ہوٹل میں تھے۔ جتنی جلدی ہو سکا میں محمود کو لے کر اپنے کمرے میں چلی گئی۔ اور کاؤنٹر پر کہہ دیا کہ ہمارا کھانا کمرے ہی میں بھیج دیا جائے۔ ہم محض انتظار کی گھر بیان کرنے لگتے رہے۔ محمود کچھ بیٹھے قرار دکھائی دیتا تھا۔ پوچھنے لگا کہ امی آپ کو اس قدر چھپنے کی کیا ضرورت ہے؟

اُس لات روائی سے پہلے میں بستری میں پڑی غور کرتی رہی کہ آخر میں اس قدر محتاب طکیروں ہوں؟ اس کا کوئی خاص سبب نہ سمجھا کیا میں اپنے جذبات کو اپنے اور پوتا بوپانے کی اجازت دے رہی تھی؟ کیا مااضی کی دھمکیوں کے سبب سے میں بلا وجہ خوفزدہ تھی؟

شلا آگ کا واقعہ ہیں خیالوں میں گمِ حضن چند گھنٹے سوئی تھی۔ صبع دُر نیکے میں جاگ اُسی اور تیار ہو گئی۔ پھر وہی جلدی کا خلیل طاری تھا۔ یہ مجھے مفہوم کہ خیز سالگا۔ یہ میری طبیعت کے خلاف تھا۔ میرے پاس اسے بیان کرنے کا صرف ایک ہی طریقہ تھا کہ میرے ہوشیں چھوڑنے کا وقت آپنہجا تھا۔ اور خداوند مجھے جلدی کرنے کو کہہ رہا تھا۔ میں نے محسود کو کہڑے پہنائے سامان دروازہ میں رکھا اور قتلی کے آنے کا انتظار کرنے لگی۔

طبع کے تین نیچے تھے۔ رو انگی پانچ نیچے تھی۔ محمود میرے ساتھ کھڑا اُسیکی کا انتظار کر رہا تھا۔ جس پر ہم رہنمیل کی جائیں جانے والے تھے۔ اس کی آنکھیں نیند سے بوچھل تھیں۔ میں نے چاند کی طرف نگاہ کی اور مجھے مگان ہرا کہ کیا یہ آخری وقت ہے۔ حیب میں لپنے ہی وطن میں چاند کا نظر کروں گی؟

لیسم سحر قریبی باغ میں لگے ہوتے پھولوں سے معطر تھی۔ مجھے عجوس ہرا کہ میں اپنا باغ پھر کبھی نہ رکھ سکوں گی۔

بالآخر سیکسی آگئی اور میں اور محسود اُس میں سوار ہو گئے۔ ٹرینیک سے گزرتے وقت میں دعا کرتی رہی اُس وقت ہمیں ایک لورڈ پیر لوگوں کا جم غیر تھا۔ جو ہنی کمار ٹرینیک لائڈ کو پار کرتی ہوئی گزری میں یہ قراری کے عالم میں سیٹ میں دھنس گئی۔ ہم قدرے فاموش تھے۔ میں نے اپنے آپ کو یقین دلایا کہ مجھے اس وقت دُنے کی بجائے دعا کرنے کی ضرورت ہے۔

میں نے دعا کی لئے خداوند ایہ عصا بی بے قراری دور کر دے۔ اے خداوند یہ عصا بی بے قراری تیری طرف سے نہیں۔ میں ایک ہی

پیں نے اُسے باپ کہنے کی جرأت کی

وقت میں سمجھ پر بھروسہ اور فکر نہیں کر سکتی۔ اور تو سبھی اگر یہ حبل دی کرنے کی تحریک تیری طرف سے ہے تو یقیناً اس کے پیچھے کوئی سبب ہو گا۔ اور مجھے اس تحریک کو بجا لانا چاہیے۔
ہم ٹرمیں میں داخل ہوئے۔ پڑے بڑے جیٹ طیاروں کے انجنزوں کے چلنے کی آواز آ رہی تھی۔ اور ہر کوئی وقت کی نر۔ آگت کے پیش نظر حبل دی میں تھا۔ کافی شور سڑا یا تھا جب میں نے اپنے ملک کے جنڈے کو ہوا میں لہراتے ہوئے دیکھا تو میں دل تقام کر رہ گئی۔ میں نے افتر ارکیا کہ میں ہمیشہ اپنے جنڈے کی، اپنے لوگوں کی اور ان کے عقیدے کی عزت کروں گی۔ قلی ہمارا سامان کا ونڈ پر لے آیا۔ ہر کام حسن طور پر انجام پایا۔

ہم دونوں کے پاس چالیس چالیس پونڈ وزن تھا۔ جب میں نے اپنے خاندان کے روسرے دوروں پر غور کیا جو ہم ملک میں کرتے تھے تو مجھے سہنسی آگئی۔ کیونکہ محض چند روز کے قیام کی خاطر ہزاروں پونڈ وزن لے جایا جاتا تھا اور سچر بھی کبھی بھی اپنے چند کپڑے سامنہ نہ لے جانے کی شکایت کرتی تھی۔

جہاز کے آنے تک ہیں ایک گھنٹہ انتظار کرنا تھا۔ میں نے بہتر سمجھا کہ لوگوں کی بھیٹ رہاڑ میں چھپ کر یہ وقت پاس کیا جائے اور ہمیں کوئی دیکھہ نہ سکے۔ مگر میں ابھی خطرے کو اپنے ذہن سے نہ نکال سکی۔ بھر میں نے بلا رجہ نکھل دہونے پر اپنے آپ کو کوسا۔ میں نے اپنے آپ کو یاد دلایا کہ خداوند حالات کا بھی خداوند ہے۔ وہ اس ماحول سے نکلنے میں میری رہنمائی فراہم ہے۔ اور مجھے صرف فرمادری کرنے کی ضرورت ہے۔

محمور نے ٹائیڈ جانے کو کہا۔ میں باہر اُس کا انتظار کرتی رہیں۔
یکایک لاڈ اپسیکر نے ہماری فلاپیٹ کا اعلان کیا۔ میں امریکن
کی سینیارک کے لئے فلاپیٹ سوارلوں کی منتظر ہے۔ میرا دل دہل
چکا۔ محمور ابھی تک نہیں آیا تھا ہمیں جانا چاہئے۔

اچانک ٹائیڈ کا دروازہ کھلا۔ محمور کی بجائے یہ کوئی اور
تھا۔ میں دروازے کے قریب پہنچ گئی۔ میں کیا کر رہی تھی۔ یقیناً اسلامی
ملک میں عورت کا آدمیوں کی ٹائیڈ کے قریب جانا غیر واجب تھا۔
اگرچہ اُس میں نوپس کے نچے کی تلاش ہی مقصود کیوں نہ ہو۔

ہماری فلاپیٹ کا دربارہ ہلان ہو رہا تھا۔ سینیارک کے لئے
میں امریکن کی فلاپیٹ روانگی کے لئے تیار ہے۔ سوارلوں سے
درخواست ہے کہ جہاز کے قریب پہنچ جائیں۔

میرا دل بُری طرح بے مسترار تھا۔ میں نے ٹائیڈ کے دروازے
کو دھکیلے ہوئے محمور کو آواز دی۔

ایک نہیں سی آواز سے جواب ریا۔ میں بیان ہوں۔ “
میں نے ایک لمبا سانس لیا اور دلیار کی ٹیک رکھا کر کھڑی ہو گئی۔
جلد ہی محمور بیا ہرا گیا۔ میں نے چلاتے ہوئے کہا تو کہا؟ کس
چیز نے تجھے روکے رکھا۔

بہ صورت میں نے جواب کا انتظار نہ کیا اور محمور کا ہاتھ تھا۔
ہوئے دوڑی۔ ہم طویل ہال سے جہاز پر چڑھنے والے گیٹ کی
طرف دوڑتے ہوئے گئے۔ ہم جہاز پر چڑھنے والی آخری سوارلوں
میں سے تھے۔

محمور حیرانگی سے بولاہی! کتنا بڑا جہاز ہے؟

یہ نے اُسے باپ کہنے کی جگارت کی

یہ ۲۷۷ کا جہاز کافی بڑا تھا۔ ہم دونوں بہت خوش تھے۔ میں نے اتنا بڑا جہاز پہلے نہیں دیکھا تھا۔ اور پڑھنے سے پہلے میں ایک لمحہ کے لئے جھکی یہ میرا آخری قدم تھا اپنی رہنمی پر۔
جہاز کا اندر ورنی حصہ ایک بہت بڑا آڈیوریم کی طرح لگتا تھا۔ ایک ایرہوسٹ نے سیدھ کی طرف ہماری رہنمائی کی۔ پیگی کہاں تھی؟ اُس کے بغیر میں امریکہ میں کیا کروں گی؟
اور سپریم نے اُسے دیکھ لیا۔ وہ ہماری طرف آرہی تھی۔ پیگی مجھے چلے ملی۔

چلا تے ہوئے کہنے لگی میری عذریزیہ میں آپ کے مایرے میں بہت غاہر مند تھی۔ میں بورڈنگ گیٹ پر آپ کرنہ دیکھیے کی تھی۔ میں نے بیان کیا کہ کیا ہوا تھا۔ پیگی نے سُکھہ کا سانش لیا۔ اُس نے ہمارا تعارف اپنے بیٹے سے کرایا جو اُس کے ہمراہ تھا۔ کتنی بُڑی بات تھی کہ ہم اکٹھے نہیں بیٹھ سکتے تھے۔ وہ کہنے لگی کہ جو سینیں وہ ہیں دیں، ہمیں اُنہی پر بیٹھنا ہے۔

سچ تو یہ تھا کہ میں خود اور اُسی گفتگو میں دلچسپی نہیں رکھتی تھی۔ میرے خیالات کام کرنا یہ تھا کہ میں اپنے وطن کو تھوڑ کر جا رہی ہوں یقیناً میں غمزدہ تھی۔ مگر اس کے ساتھ ہی میں سمجھتی تھی کہ میں نہیک اقدام کر رہی ہوں۔ میری سمجھے سے معاملہ یا ہر تھا۔
بہت جلد محمود اپنارنگ رکھانے لگا۔ وہ ایک ایرہوسٹ سے گفل مل گیا۔

وہ بہت خوش تھا۔ میں نے کھڑکی میں سے رُور اُفق میں سورج کے طلوع ہونے کا منتظر رکھا۔ اجنب کی آواز بڑھ گئی

اور ایک جندياتی سی لمبر میرے حسیم میں دوڑ گئی۔ ہمارا چھاڑ رن تو پر مقام۔ میں نے پتھر پیش کیا۔ مگر پیش کیا کونہ دیکھیں سکی۔ محمود میرے ساتھ والی سیدٹ پر بھتا۔ اڑنے سے پہلے اجنبی کی ترجیح کی سی آواز سے اُس کا چہرہ چمک گیا۔ میں نے محمود کا لامہ پکڑ کر دعا کرنا شروع کر دی۔

خداوند اب کیا ہو گا؟ پھر مجھے اپنی آرزوں تکمیل کا احساس ہوا۔ مجھے یہ تپہ نہیں تھا کہ اس کے بعد کیا ہو گا۔ میں مطین اتفاقی۔ کیونکہ میرا خداوند میرے ساتھ تھا۔ اب مجھے اعصابی پریشانی نہیں ستاتی تھی۔ مجھے معلوم تھا کہ بہر حال میں نے خداوند کی فرمابنوداری کی ہے۔ اور میں تسلیم کروں گی کہ میں نہیں جانتی کہ حقیقت میں کیا ہوتا؟ اگر میں اُس کا ہر حکم بجا نہ لاتی۔ اور اس طرح اقدام نہ کرتی جیسے میں نے کیا تھا۔

کھدا کیروں میں سے آتی ہوئی مدھم روشنی غائب ہو گئی۔ اور یکا یک چھاڑ کے اجنبی کی آواز بلند ہو گئی۔ ہم ہرا کے بازوں پر منٹے۔ میں اپنے نیچے بکر ہند کو دیکھ سکتی تھی۔ جو پاکستان سے ملتا تھا۔

میں نے خداوند کی دعا میں اپنے ہاتھہ اٹھائے۔ فقط وہی میری پناہ تھا۔ اُس کی حضوری میں رہنا ہی بس میری خوشی تھی۔ میری خوشی اُس کی حضوری میں رہنے سے تھی۔ اُس کی حضوری میں جلال ہیں جلال ہے۔ میں نے خدا کا شکر ادا کیا۔
خداوند میں تیرا شکر کرتی ہوں کہ تو
سفر میں میرے ہمراہ ہے۔

و بیسویں صدی کی یہ سچی داستان ہر اس فرد و بشر کے لئے ہے جو کلی طور پر اپنے آپ کو اپنے خالق کے ہاتھ میں سونپنے کے کوششے دیکھنے کا منتہی ہے۔ اور جسے یہ گمان ہو کہ کیا قادرِ مطلق واقعی اپنی مخلوق سے کئے ہوئے وعدوں کے موجب اُن کی ہر طرح سے اور ہر حالت میں حفاظت کرنے پر قادر ہے؟

یہ روز میں پاکستان کے معزز گھرانے کی خاتون "بیگم بلقیس شیخ" کی حقیقی کہانی ہے کہ کیونکر زندگی کے چورا ہوں پر اُسے ان سوالات کا جواب میسٹر ہرا جو اُسے درپیش تھے۔

جب اُس کے خاوند نے جو کہ حکومت میں ایک ممتاز عہدہ پر فائز تھے اُسے چھوڑ دیا تو وہ اپنی موروثی جائیں پر تیشات سے بھر لپور زندگی میں سکون تلاش کرنے لگی۔ مگر اُسے باطنی سکون میسر نہ ہوا۔ قرآن مجید میں تحقیقت سے اُسے حضرت عیسیٰ علیہ السلام سے متعلق کچھ حوالہ جات ہیلے۔ تجسس کی خاطروہ انجینیل کی طرف رجوع ہوئی۔ تب سلسلہ وار سپنوں کے روپ میں اُس کی زندگی میں نجرا نہ طور پر انقلاب برپا ہوا۔

896 3513

Published by C.L.C. Asian Books (U.K.)

Printed in Sri Lanka by New Life Literature (Pvt) Ltd.